

2040 남동구 경관가이드라인

Namdong-Gu

Landscape Guideline

제출문

남동구청장 귀하

본 보고서를
「남동구 도시경관계획 재정비」의
최종성과품으로 제출합니다.

2024. 7. 10

재단법인 인천연구원
주식회사 마농탄토

CONTENTS

I 경관가이드라인 개요

I-1	경관가이드라인 개요	001
I-2	체계 및 적용범위	001
I-3	경관가이드라인의 활용	002
I-4	경관가이드라인 확인 절차	003
I-5	체크리스트 및 검토자료 작성 방법	004

II 경관구조별 경관가이드라인

경관권역	상위계획 경관권역(가이드라인)	005
	1-1. 문화·상업·행정 경관권역	007
	1-2. 도심·원도심 경관권역	013
	1-3. 산림·녹지 경관권역	019
	1-4. 해안·관광·문화 경관권역	025
	1-5. 산업단지 경관권역	031
경관축	상위계획 경관축(가이드라인)	037
	2-1. 예술성장축	049
	2-2. 제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축	053
	2-3. 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축	061
경관거점	상위계획 경관거점(가이드라인)	077
	3-1. 생활·문화 경관거점	081
	3-2. 녹지·수변 경관거점	085
	3-3. 도심·역사 경관거점	091

III 지구·구역별 경관가이드라인(인천시)

중점경관 관리구역	D. 소래습지 중점경관관리구역	097
경관지구	H. 시가지 경관지구	103

IV 경관심의 대상별 경관가이드라인(인천시)

경관심의 대상	1. 건축물	109
	2. 사회기반시설	112
	3. 개발사업	125
	4. 경관사업	128



인천문화예술회관

남동구 도시경관계획 재정비 I 경관가이드라인

경관가이드라인 개요

I-1	경관가이드라인 개요	001
I-2	체계 및 적용범위	001
I-3	경관가이드라인의 활용	002
I-4	경관가이드라인 확인 절차	003
I-5	체크리스트 및 검토자료 작성 방법	004

I. 경관가이드라인 개요

1 경관가이드라인 개요

목적

- 경관가이드라인은 남동구 경관계획이 2040 인천시 경관계획과의 적합성을 유지하고, 일관성을 갖고 체계적으로 경관을 관리 할 수 있도록 관리기준을 마련하는 것에 있음
- 경관가이드라인을 통해 시민과 관련전문가(공무원, 사업자, 연구자)가 함께 남동구의 경관 자원을 보전, 관리, 형성하고, 이를 통해 아름답고 조화로운 도시공간을 창출하여 목표로 설정된 경관미래상을 구현 할 수 있도록 유도하고자함
- 경관가이드라인의 내용은 규제가 아닌 권장 또는 유도 성격으로 최소한의 기준을 제시함

성격

- 경관권역, 경관축, 경관거점별 가이드라인 마련을 통해 지역특성을 반영한 지침을 마련
- 경관기본계획에 제시한 내용을 공간 및 요소별로 구체화하여 제시
- 지역여건과 특징을 반영한 경관연출의 기본방향을 제시하는 포괄적인 지침
- 해당지역의 경관자원의 관리, 보전, 형성을 위한 구체적인 지시사항을 포함

2 체계 및 적용범위

목적

- 남동구의 경관가이드라인은 경관계획 수립지침에 따라 경관권역, 경관축, 경관거점 등의 경관관리 단위별 지침으로 구성됨
- 각각의 경관관리 단위는 건축물, 공공공간, 옥외광고물, 공공시설물, 색채, 그리고 야간경관을 포함하는 세부지침 구분되어 기본방향을 제시함

남동구 분류체계

(1) 경관권역

- 문화·상업·행정 경관권역
- 도심·원도심 경관권역
- 산림·녹지 경관권역
- 해안·관광·문화 경관권역
- 산업단지 경관권역

(2) 경관축

- 예술성장축
- 제2경인고속도로 경관축,
백범로 경관축,
남동대로 경관축,
청능대로 경관축
- 남동 한남정맥 산림경관축,
남동 인천도심 산림경관축,
남동 내부수변 경관축

(3) 경관거점

- 생활·문화 경관거점
- 녹지·수변 경관거점
- 도심·역사 경관거점

(1) 건축물 : 인접 건축물 및 공공공간과의 조화로운 균형 및 다채로운 경관형성

(2) 녹지 및 오픈스페이스(공공공간) : 쾌적한 공공공간 조성 및 효율적·체계적 관리를 위한 방향제시

(3) 옥외광고물 : 주변경관과 조화를 이루며 체계적인 가로정비 및 환경개선 유도

(4) 공공시설물 : 디자인 및 설치기준 통합화를 통한 일관성 있는 경관형성 유도

(5) 색채 : 무분별한 색채사용 방지 및 지역특색을 고려한 색채 촉진

(6) 야간경관 : 매력적이고 안전한 조명계획을 통한 조화로운 야간경관 창출

3 경관가이드라인 활용

목표

- 남동구 경관관련 위원회 심의 및 자문의 기준으로 활용토록함
- 경관사업, 경관협정을 위한 계획 및 각종 개발계획 등의 수립시 유도기준으로 활용하도록 함
- 지구단위계획, 주거환경정비계획, 행위제한이 있는 지역 및 지구 등 타 법에서 정한 사항이 있는 경우에는 해당 지침의 우선적용을 원칙으로 함
- 본 가이드라인에서 다루고 있지 않은 일반적인 사항은 인천광역시 경관가이드라인을 참조하도록 함

활용주체

- 경관가이드라인은 행정기관, 경관위원회, 사업시행주체, 구민의 사용 목적에 따라 활용

경관관련업무 시행자	- 사업의 개발·기획 및 과업지시서 작성 기준 확인 자료 - 사업에 대한 감리, 감독 결과 평가 기준 확인 자료 - 경관심의 안건 사전검토 기준 확인 자료 - 기타 경관행정 업무 이해를 위한 교육자료
경관위원회 (심의·자문)	- 남동구 경관계획 방향의 이해를 위한 기본자료 - 자문 및 심의 시 평가 기준이 되는 참고자료
사업시행주체 (사업시행자, 계획·설계 디자인전문회사)	- 인천광역시 경관계획 방향 이해를 위한 기본자료 - 사업의 경관설계, 디자인, 시공에 대한 가이드라인 및 자가점검 기준 확인자료 - 관련업계 종사자를 대상으로 한 경관계획 교육자료
구민	- 남동구 경관계획 방향의 이해를 위한 기본자료 - 구민을 대상으로 한 경관계획 교육자료

사업추진 시

- 사업 기획 및 발주부터 평가 및 유지관리에 이르기까지 사업 추진 과정별 특성에 맞추어 경관가이드라인 활용을 권장함



협의 및 심의·자문 시

- 경관심의·자문 신청서와 경관심의·자문도서 작성 시, 본 가이드라인을 활용하여(자가점검) 체크리스트를 작성하고 도서에 첨부하도록 함



4 경관가이드라인 확인 절차

배경

- 경관가이드라인 확인 절차는 상위계획인 2040 인천광역시 경관계획과 경관가이드라인의 기준으로 남동구에 해당하는 내용을 발췌하여 남동구 경관구조 계획을 추가 반영함
- 남동구 경관계획에서 중점경관관리구역과 경관지구는 인천시 경관계획에서 제시한 '소래습지 중점경관관리구역과 시가지 경관지구' 2가지 사항에 대해 수용하고, 남동구 중점경관관리구역 및 경관지구 추가 지정은 운영의 실효성 문제로 지정하지 않음



5 경관체크리스트 및 검토자료 작성 방법

경관체크리스트 작성 방법 → 경관심의도서 및 경관협의도서 '표지' 다음 페이지에 필수 수록

※ 경관심의도서 작성 시, 경관심의 대상 및 유형별 경관가이드라인은 필수적으로 반영여부를 명기함

(1) 해당 경관심의 대상 및 조망경관 유형별 경관가이드라인 발췌

건축물 계획

1-2 주변 환경과 조화를 이루는 건축물 계획

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공통	☐ 1-2-1	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하며 주변과 조화로운 건축선, 스카이라인, 형태, 입면 계획	○	00~00p.
배치	☐ 1-2-2	입지하고 있는 지형에 순응하도록 배치	○	00~00p.
	☐ 1-2-3	건축선을 준수하여 배치	○	00~00p.

(2) 반영여부(반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -)명기

(3) 반영 여부 확인 가능한 쪽번호 명기

*경관체크리스트는 2040 인천광역시 경관가이드라인 체크리스트를 따름

입지 현황 검토자료 작성 방법

※ 지구·구역 또는 경관구조별 경관가이드라인 중 해당하는 내용을 발췌 및 반영여부를 명기함

(1) 지구·구역에 해당하는 경우, 지구·구역별 경관가이드라인 발췌

1-1 문화·상업·행정 경관권역 가이드라인

(2) 반영여부(반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -)명기

1-1-a 건축물

(3) 반영 여부 확인 가능한 쪽번호 명기

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-1-a-1	시 가이드라인 J-2-5에 따라 구월로, 문화로, 예술로 등 주요 간선도로에 면한 필지는 보도와 통합된 전면공지 조성으로 가로 개방감 확보	○	00~00p.
☐ 1-1-a-2	주변 건축물과 가로변 연속성을 확보하도록 건축 배치하고, 건축물의 높이나 규모가 자연을 압박하지 않도록 계획	○	00~00p.
☐ 1-1-a-3	대규모 건축물의 경우, 휴먼스케일(Human Scale)을 고려하여 도로변 배치 지양 및 매스(Mass) 분절(부드러운 경우 입면 분절)	○	00~00p.
☐ 1-1-a-7	부지 내 변화감 있는 높이 계획으로 풍부한 스카이라인 형성 유도 및 고층 건축물의 상층부 및 옥탑부에 품격 있는 입면 디자인 적용		

*입지 현황 검토자료 작성은 2040 인천광역시 경관가이드라인 내용을 준용한 2040 남동구 경관가이드라인으로 실시



인천시청과 분수광장



남동구 도시경관계획 재정비 | 경관가이드라인

경관구조별 경관가이드라인

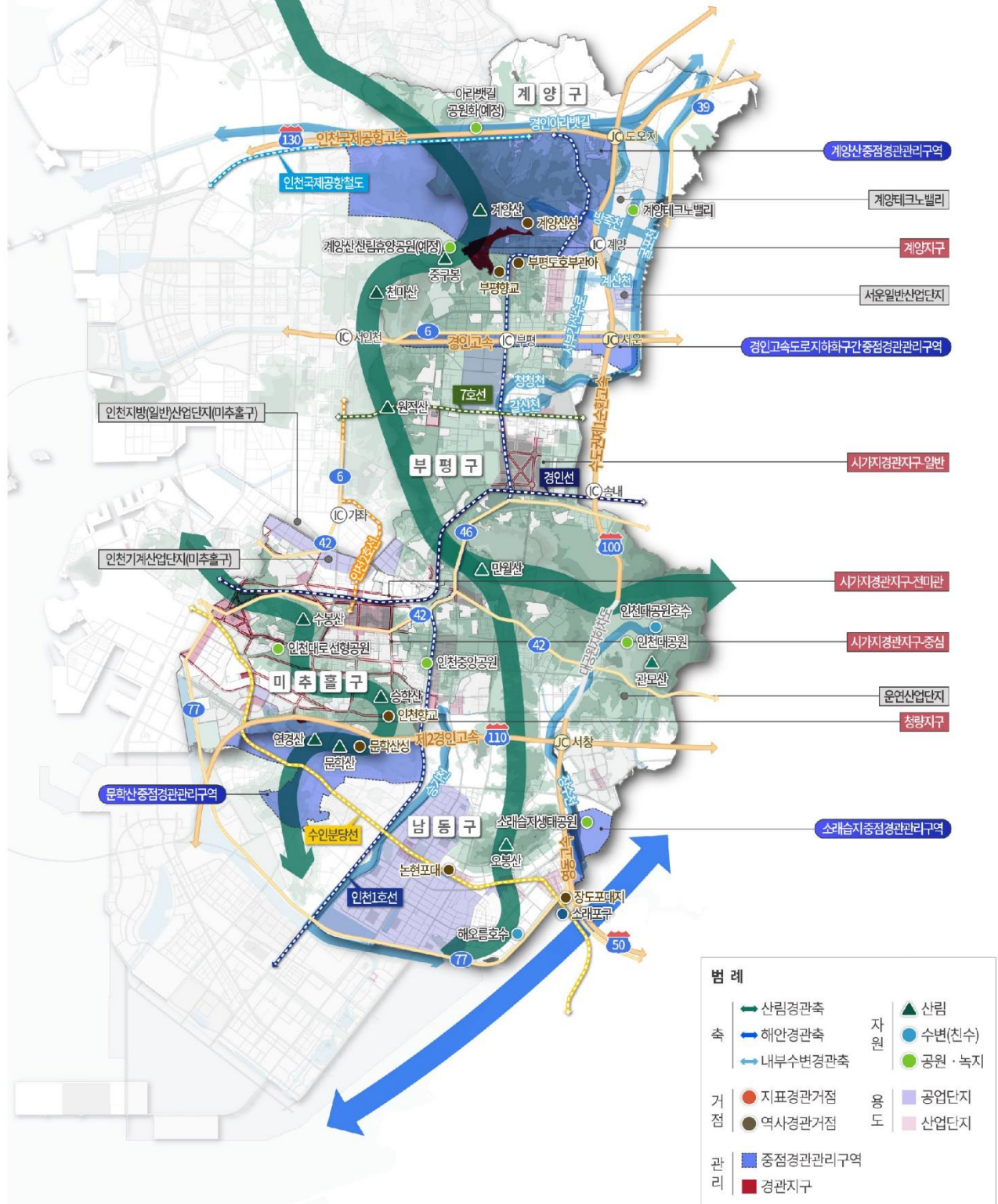
경관권역	상위계획 경관권역(가이드라인)	005
	1-1. 문화·상업·행정 경관권역	007
	1-2. 도심·원도심 경관권역	013
	1-3. 산림·녹지·보전 경관권역	019
	1-4. 해안·관광·문화 경관권역	025
	1-5. 산업단지 경관권역	031
경관축	상위계획 경관축(가이드라인)	037
	2-1. 예술성장축	049
	2-2. 제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축	053
	2-3. 남동 한남정맥 경관축, 남동 인천도심 경관축, 남동 내부수변 경관축	061
경관거점	상위계획 경관거점(가이드라인)	077
	3-1. 생활·문화 경관거점	081
	3-2. 녹지·수변 경관거점	085
	3-3. 도심·역사 경관거점	091

II. 경관권역 가이드라인



상위계획 경관권역

J. 중·동부 경관권역



J. 중·동부 경관권역



J-2 남동구

*해당 가이드라인 □에 V표기

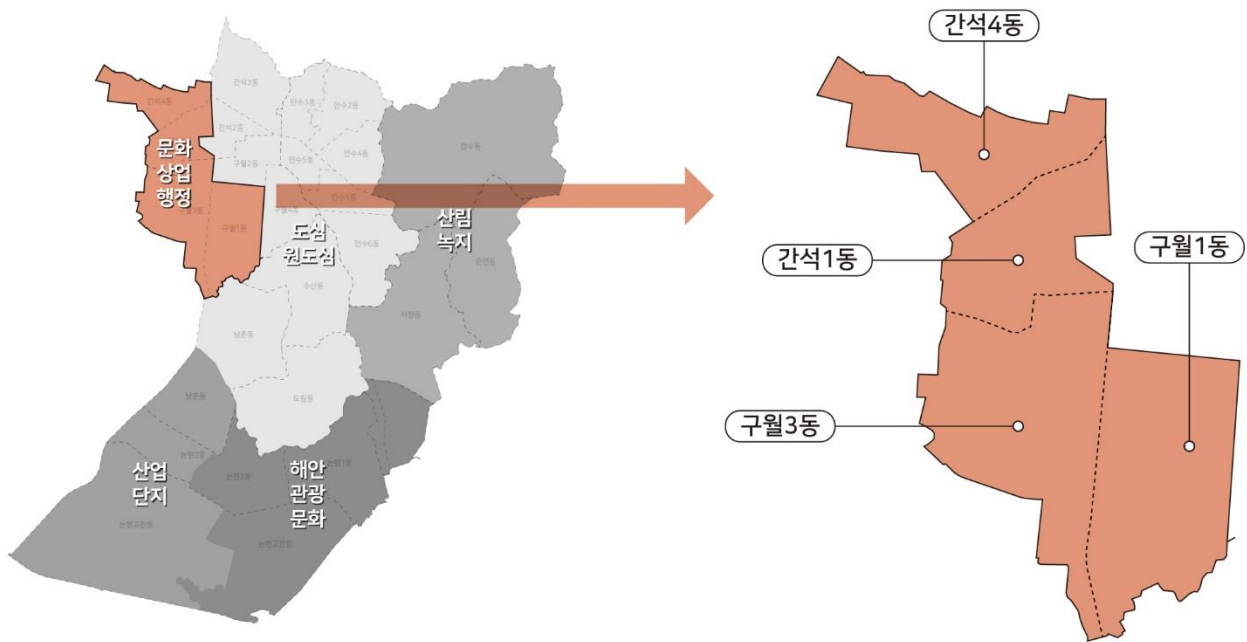
코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관권역
☐ J-2-1	각종 개발 시 한남정맥의 지형·지세를 보전하고, 한남정맥을 이루는 주요 산림자원의 조망 경관 영향 저감 방안 마련			도심·원도심, 산림·녹지 경관권역 ▶
☐ J-2-2	소래습지 일원의 생태성 및 친수성 증진 방안을 모색하고, 내부수변(하천 및 수로 등)과 연계			▶ 해안·관광·문화 경관권역
☐ J-2-3	소래교 일원의 자연친화적 진출입 관문경관 형성을 위해 항만시설 및 외부공간을 개선하고, 소래습지로 열린 조망 확보			▶ 해안·관광·문화 경관권역
☐ J-2-4	소래포구 및 소래습지 일원에서 <어린이대공원-관모산-만월산> 등 주요 산림자원으로의 보행 동선 구간은 자연친화적인 이미지 제고			▶ 해안·관광·문화 경관권역
☐ J-2-5	중앙근린공원의 우수한 녹지경관은 구월로 가로경관 및 건축물의 녹지공간 과 연계			▶ 문화·상업·행정 경관권역
☐ J-2-6	<논현포대-사리울공원-갯골공원>의 우수 녹지경관은 수인분당선의 완충녹지공간과 연계 확산			▶ 해안·관광·문화 경관권역
☐ J-2-7	장수천변과 만수천변 주변으로는 친수공간을 조성하고, 하천변 건축 등 각종 개발행위 시 통경축 확보			▶ 도심·원도심, 산림·녹지 경관권역
☐ J-2-8	소래포구 및 소래습지 중심의 경관상세계획 및 실행계획 마련			▶ 해안·관광·문화 경관권역
인천광역시 경관권역 가이드라인				남동구 경관권역 가이드라인

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 94p.

II. 경관권역 가이드라인

1-1 문화·상업·행정 경관권역 가이드라인

시청 중심의 행정과 문화도시의 특성을 극대화하고 위상 및 품격 향상을 위한 경관권역 조성



경관권역 방향

미래를 담은 젊음과 활력이 가득한 시가지 경관 연출

보전

1. 남동구 도시이미지 경관 보전
2. 주요 기관 및 문화공간 보전

관리

3. 노후 시가지(구월1지구, 구월로데오거리 등), 인접부의 쾌적한 환경 조성
4. 노후 시가지(구월1지구, 구월로데오거리 등) 공간 정비 및 재생

형성

5. 활력 넘치는 시가지 경관 연출
6. 안전하고 쾌적한 시가지 경관 형성

상위계획 경관권역 가이드라인 - 세부 내용 추가



J-2 남동구

*해당 가이드라인 □에 V표기

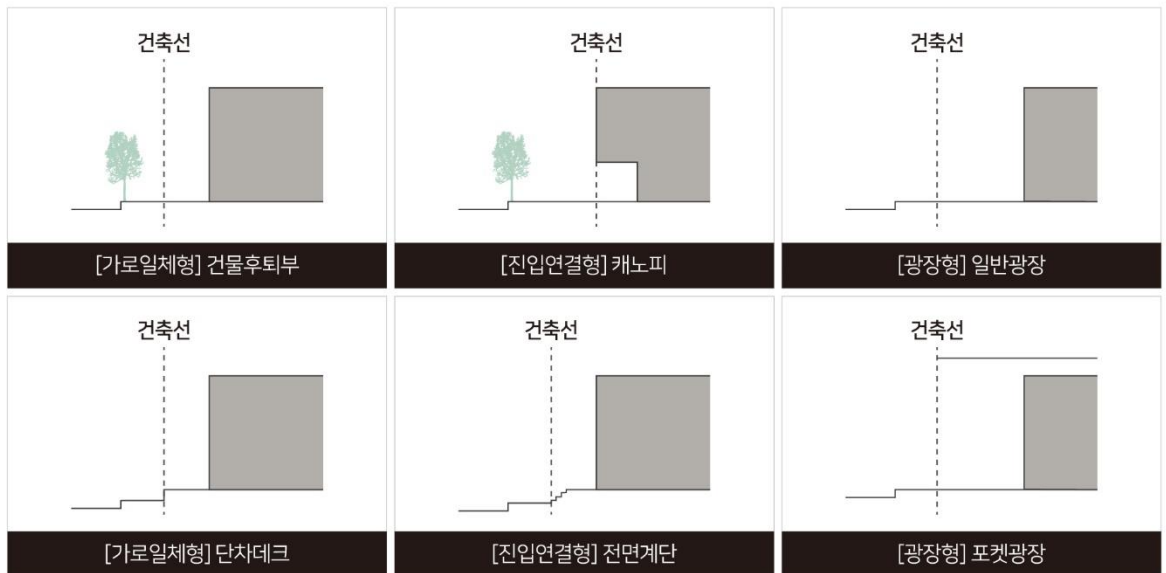
코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관권역
☐ J-2-5	중앙근린공원의 우수한 녹지경관은 구월로 가로경관 및 건축물의 녹지공간과 연계			문화·상업·행정 경관권역

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 94p.

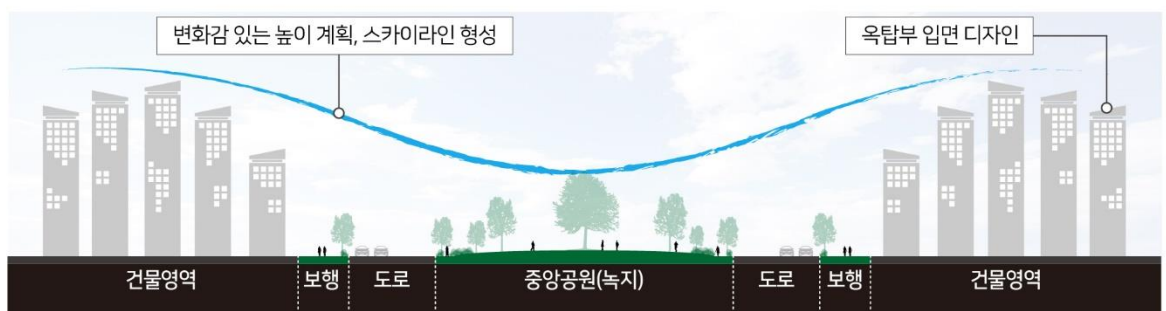
1-1-a 건축물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-1-a-1	시 가이드라인 J-2-5에 따라 구월로, 문화로, 예술로 등 주요 간선도로에 면한 필지는 보도와 통합된 전면공지 조성으로 가로 개방감 확보		
☐ 1-1-a-2	주변 건축물과 가로변 연속성을 확보하도록 건축 배치하고, 건축물의 높이나 규모가 자연을 압박하지 않도록 계획		
☐ 1-1-a-3	대규모 건축물의 경우, 휴먼스케일(Human Scale)을 고려하여 도로변 배치 지양 및 매스(Mass) 분절(부득이한 경우 입면 분절)		
☐ 1-1-a-4	시가지 경관지구(간석오거리, 백범로)와 면한 건축물은 보행 활동 증진 유도를 위해 건축물 저층부에 다양한 디자인 기법 도입		

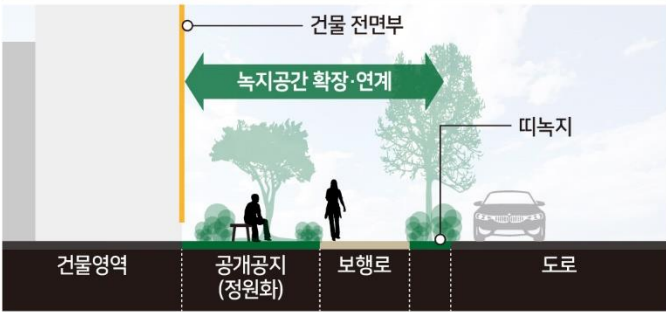


☐ 1-1-a-5	문화·상업·행정이 혼합된 독창적인 지역특성을 담은 개성 있는 건축물 형태 계획 및 인천시청역, 예술회관역, 인천터미널역 역사방면으로 차별화된 문화예술 중심지 경관 형성		
☐ 1-1-a-6	업무 및 주거시설 등 건축물의 획일적 경관 탈피하고 문화·상업·행정 중심지 다른 수준 높은 건축물 디자인 연출		
☐ 1-1-a-7	부지 내 변화감 있는 높이 계획으로 풍부한 스카이라인 형성 유도 및 고층 건축물의 상층부 및 옥탑부에 품격 있는 입면 디자인 적용		



1-1-b 녹지 및 오픈스페이스(공공공간)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-1-b-1	옥외주차장은 건축물의 이면배치 유도 및 공개공지는 건축물 전면배치할 수 있도록 계획		
☐ 1-1-b-2	공개공지는 인접 건축물과 연계·통합조성 및 공공공간·공공건축물 연결 가로변 녹지공간에 정원 요소 도입		
	 		
☐ 1-1-b-3	시 가이드라인 J-2-5에 따라 자연경관자원(중앙공원 등) 주변의 조망축 형성 가로와 면한 건축물의 경우 직각배치를 통해 자연경관 자원에 바라보는 개방감 확보		
☐ 1-1-b-4	시 가이드라인 J-2-5에 따라 자연경관자원과 인접한 가로의 경우 공개공지·쌈지정원, 테라스 등 오픈스페이스를 집중 배치하여 도심지와 자연경관자원의 연계성 강화		
	 		
☐ 1-1-b-5	인천시청역, 예술회관역, 인천터미널역과 같이 철도역사와 인접한 건축물은 역전광장 및 출입구 방향으로 연속적인 공개공간, 통로 등 확보해 가로형 광장 형성		
	 		
☐ 1-1-b-6	가각부에 위치한 연면적 1,000m ² 이상의 건축물은 녹지공간 배치		
☐ 1-1-b-7	테라스, 공개공지 등 녹화 요소 도입 공간의 인접 건축물 연속·집중 배치로 경관지구 공원녹지와 연계한 가로녹지 네트워크 강화		

1-1-c 옥외광고물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	
☐ 1-1-c-1	가로 내 편안하고 정돈된 경관 조성을 위하여 최소 수량, 최소 크기로 옥외광고물 계획			
☐ 1-1-c-2	건축 부지 범위 외 공간으로 광고물의 돌출, 현수막 게시 지양			
	 현수막 게시 필요시 남동구 현수막 지정 게시대 활용	 건축 부지 범위를 넘는 과도한 돌출 광고물 지양		
☐ 1-1-c-3	주변 건축물의 파사드와 조화로운 이미지, 소재, 색상, 서체 사용			
	 건물 파사드와 조화로운 간판 디자인	 건물 파사드와 조화로운 서체 사용	 건물 파사드와 조화로운 소재 사용	
☐ 1-1-c-4	진출입부 뿐만 아니라 주요 결절부 및 관광명소 등에 공통적으로 적용할 수 있는 디자인 매뉴얼 개발 권장			
☐ 1-1-c-5	간판형 조형물의 경우 단일 색의 적용을 기본으로 하며, 가독성을 높일 수 있는 백색 사용 권장			

1-1-d 색채

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-1-d-1	자연녹지, 상업지, 주거지 등 주변 특성과 부조화를 이루는 색채 사용 지양		
	 주변 자연의 색과 어울리는 색채 사용	 주거지 다양하고 과한 색채 사용 지양	

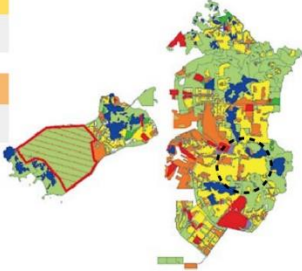
1-1-d (이어서)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-1-d-2	시 가이드라인 J-2-5에 따라 연속된 가로경관 입면을 복잡하게 만드는 패턴 및 색채 사용 지양		
	 건축물 입면 과한 색채 사용 지양  주변과 조화를 이룰 수 있는 입면 색채  연속된 가로경관의 단조로운 색채 구성		
☐ 1-1-d-3	역세권 주변건축물은 주변건축물과 조화로운 입면(색채, 재질등) 계획으로 통합적인 경관 조성		

1-1-e 야간경관

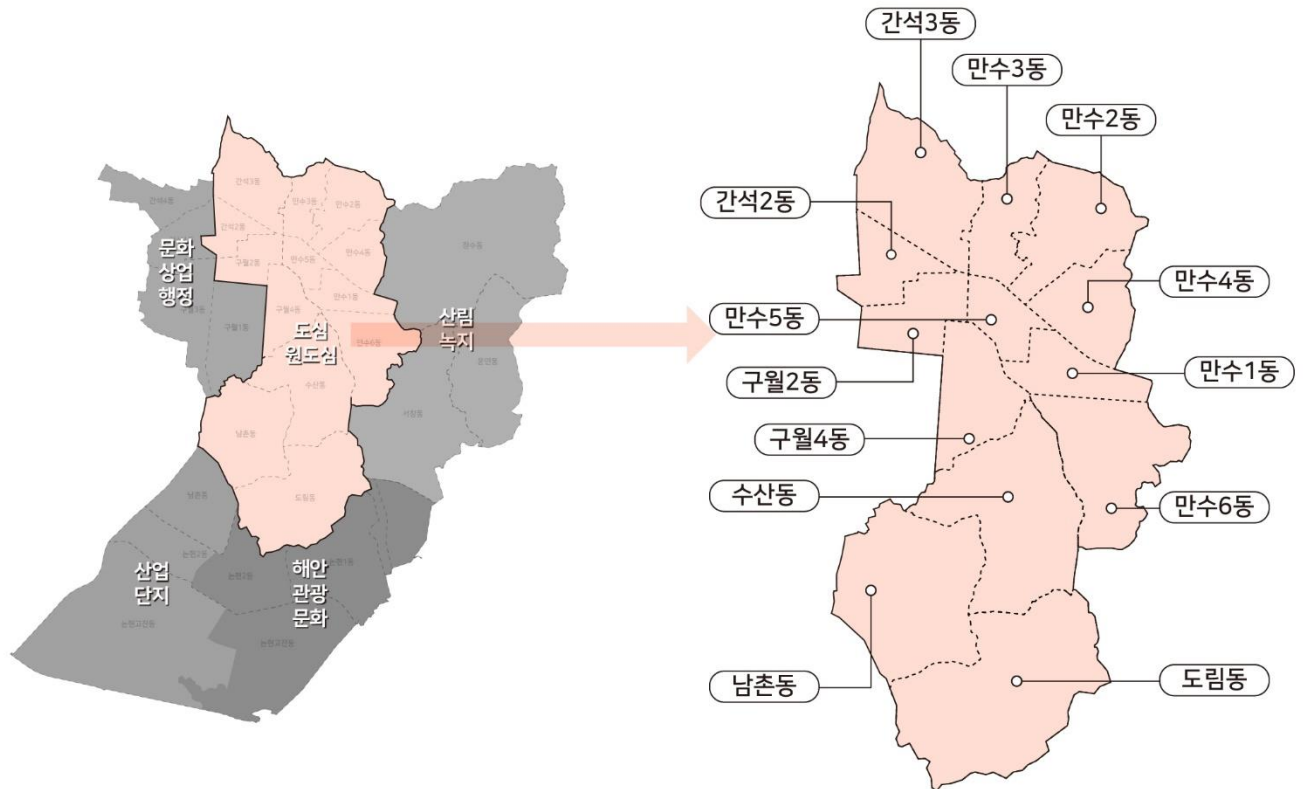
*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호																							
☐ 1-1-e-1	인천광역시 조명환경관리구역별 기준 준용																									
	제3종 구월동, 간석동 주거지 일대 제4종 구월로데오거리 일대  <table border="1" style="margin-top: 10px; width: 100%;"> <thead> <tr> <th>조명환경 관리구역</th><th>측정기준</th><th>3종 (주거지역)</th><th>4종 (공업·상업 지역)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>대상조명</td><td>조도(lx)</td><td>10(M)</td><td>25(M)</td></tr> <tr> <td rowspan="2">전광류 광고조명</td><td>조도(lx)</td><td>10(M)</td><td>25(M)</td></tr> <tr> <td>휘도(cd/m²) (자정 전/후)</td><td>1000(av)/ 800(av)</td><td>1500(av)/ 1000(av)</td></tr> <tr> <td>광고조명</td><td>휘도(cd/m²)</td><td>800(M)</td><td>1000(M)</td></tr> <tr> <td>장식조명</td><td>휘도(cd/m²) (평균/최대)</td><td>15(av)/ 180(av)</td><td>25(av)/ 300(av)</td></tr> </tbody> </table> *『인공조명에 의한 빛공해 방지법』 빛 방사 허용기준 *(av : 평균값 이하, M : 최대값 이하)	조명환경 관리구역	측정기준	3종 (주거지역)	4종 (공업·상업 지역)	대상조명	조도(lx)	10(M)	25(M)	전광류 광고조명	조도(lx)	10(M)	25(M)	휘도(cd/m²) (자정 전/후)	1000(av)/ 800(av)	1500(av)/ 1000(av)	광고조명	휘도(cd/m²)	800(M)	1000(M)	장식조명	휘도(cd/m²) (평균/최대)	15(av)/ 180(av)	25(av)/ 300(av)		
조명환경 관리구역	측정기준	3종 (주거지역)	4종 (공업·상업 지역)																							
대상조명	조도(lx)	10(M)	25(M)																							
전광류 광고조명	조도(lx)	10(M)	25(M)																							
	휘도(cd/m²) (자정 전/후)	1000(av)/ 800(av)	1500(av)/ 1000(av)																							
광고조명	휘도(cd/m²)	800(M)	1000(M)																							
장식조명	휘도(cd/m²) (평균/최대)	15(av)/ 180(av)	25(av)/ 300(av)																							
☐ 1-1-e-2	공익적 목적 외 고보조명의 보도공간 투사 지양																									
☐ 1-1-e-3	건축물 입점 역사문화자산의 정취 조화 고려한 야간 경관 조성, 과한 야간경관 디자인 지양																									
☐ 1-1-e-4	건축자산과 문화재 고유의 정취 저해가 우려되는 과도한 조명 설치 지양																									
	 지속적으로 과한 색상의 조명 사용 지양  은은한 건축자산 야간경관 조명연출  빛 공해를 고려한 야간경관 연출 예시																									

II. 경관권역 가이드라인

1-2 도심·원도심 경관권역 가이드라인

자연과 조화롭게 어우러지며 안전하고 쾌적한 보행 활동 중심의 주거지 경관 연출



경관권역 방향

남동구의 살기좋은 주거·생활경관 창출

보전

1. 남동구 시가지에서 바라보는 원도심과 주변 경관 보전
2. 원도심 지역 자원의 보전 및 주변 지역 경관 관리

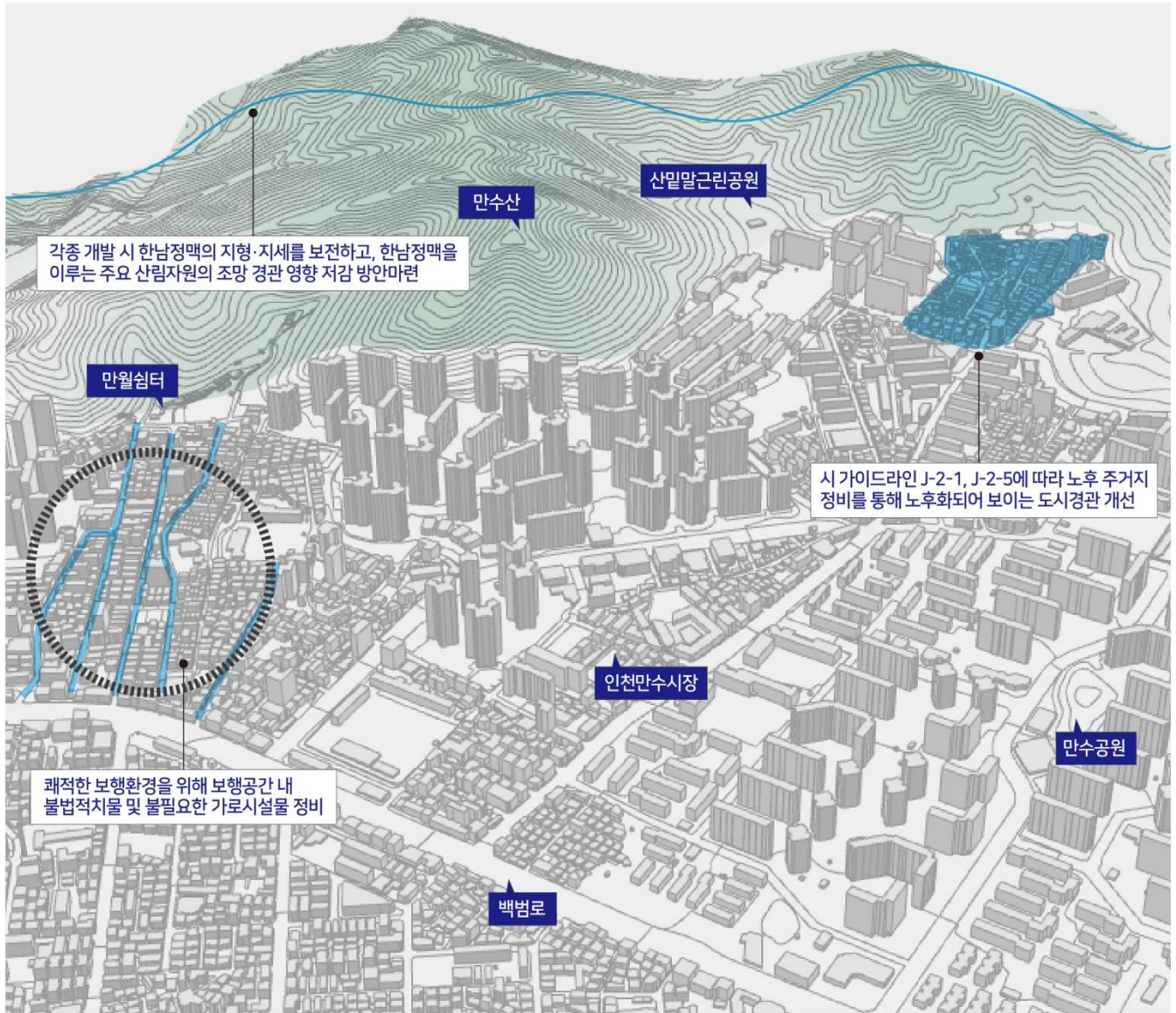
관리

3. 신·구 주거지의 조화로운 경관 관리
4. 노후 주거 밀집지역 경관관리

형성

5. 매력 있는 원도심 경관 형성
6. 도심 및 원도심 접근성, 인지성 강화

상위계획 경관권역 가이드라인 - 세부 내용 추가



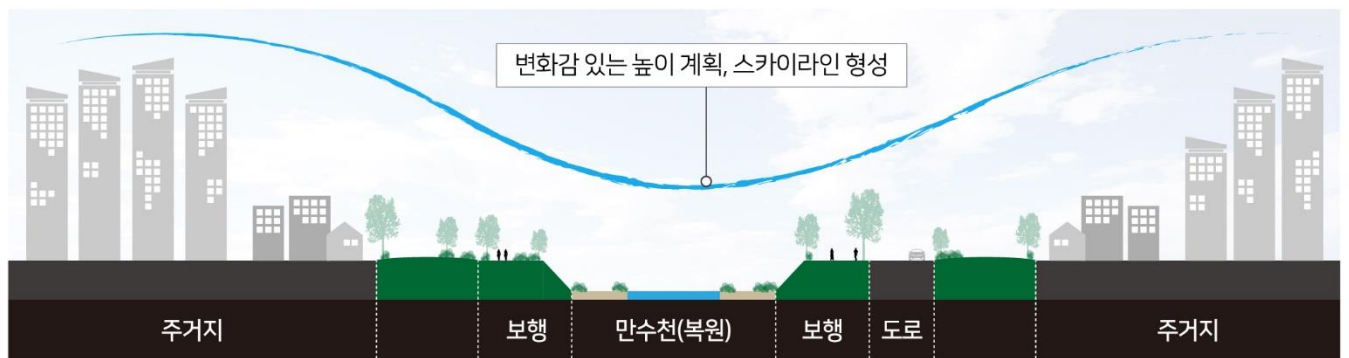
J-2 남동구

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관권역
□ J-2-1	각종 개발 시 한남정맥의 지형·지세를 보전하고, 한남정맥을 이루는 주요 산림자원의 조망 경관 영향 저감 방안마련			도심·원도심, 산림·녹지 경관권역

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 94p.

상위계획 경관권역 가이드라인 - 세부 내용 추가



J-2 남동구

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관권역
□ J-2-7	장수천변과 만수천변 주변으로는 친수공간을 조성하고, 하천변 건축 등 각종 개발행위 시 통경축 확보			도심·원도심, 산림·녹지 경관권역

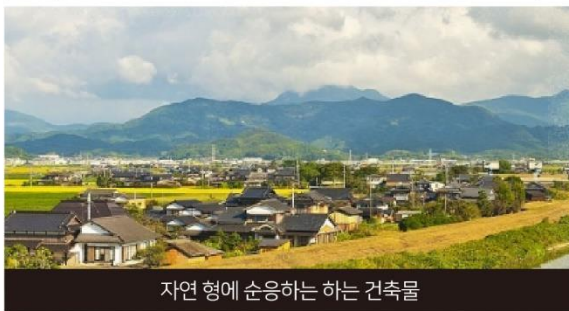
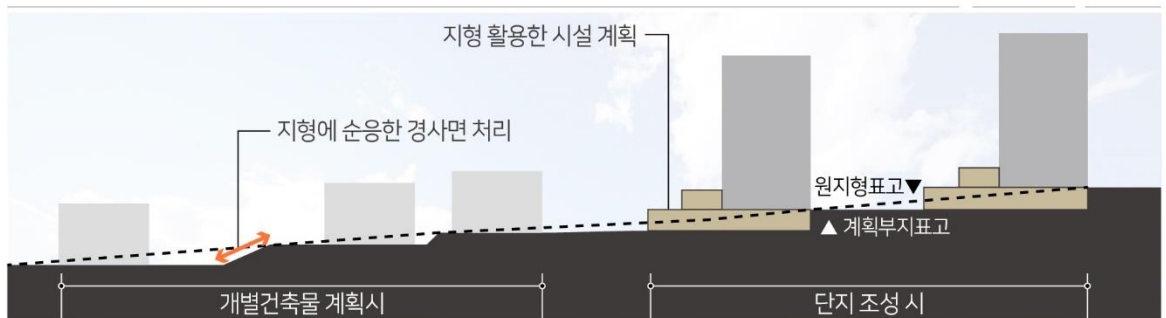
1-2-a 건축물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-2-a-1	시 가이드라인 J-2-1, J-2-5에 따라 노후 주거지 정비를 통해 노후화되어 보이는 도시경관 개선		
☐ 1-2-a-2	시 가이드라인 J-2-1, J-2-5에 따라 신규 건축물은 한남정맥, 만수천변, 주변 건축물과 조화롭게 어우러지는 형태, 재질, 색채 사용 권장		
☐ 1-2-a-3	시 가이드라인 J-2-1, J-2-5에 따라 과도한 원색사용 지양하며 주변 자연경관과 조화되는 색채 사용 권장		



☐ 1-2-a-4	시 가이드라인 J-2-1에 따라 녹지를 훼손하는 건축행위를 지양하며 지형에 순응하는 규모 및 형태 권장		
☐ 1-2-a-5	(공동주택) 폐쇄감을 주지 않도록 주동길을 조절하여 저층 주민들의 조망권 확보		



1-2-b 녹지 및 오픈스페이스(공공공간)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-2-b-1	모래내시장 등 시장을 중심으로 도심 내 보행공간의 단절을 최소화하고 보행자 중심의 가로구조로 개선		
☐ 1-2-b-2	쾌적한 보행환경을 위해 보행공간 내 불법적치물 및 불필요한 가로시설물 정비		
	 보행자 중심의 가로구조 개선		
	 쾌적한 보행환경을 위한 도시비우기		
☐ 1-2-b-3	녹지공간은 지역주민을 위한 휴게 공간 및 공원으로 조성 권장하며 내부에 다양한 운동기구 및 편의시설 설치		
☐ 1-2-b-4	상업시설 밀집구역은 교통시설물, 그 외 구역은 범죄예방 및 휴게시설을 집중적으로 설치해 안전·안심 환경 조성		
	 쌈지공원·포켓심터를 통한 주민 편의성 증진		
	 상업지역 CPTED 안심 공간 및 안전시설물		
☐ 1-2-b-5	건물들 사이의 협소한 공간 발생시 우범지역이 되지 않도록 적절한 출입통제시설 등 설치		
	 건물 사이 사각지대 출입금지 틈새가림막		
	 출입통제 안내사인		

1-2-c 옥외광고물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-2-c-1	도시미관과 안전 저해하는 돌출간판 설치 지양하며 건축물 및 주변환경과 조화를 이루는 형태, 규모로 계획		
☐ 1-2-c-2	무분별하게 설치된 옥외광고물 정비 및 관리		



도시미관을 저해하는 과도한 돌출간판 설치 지양



무분별하게 설치하는 옥외광고물 지양

☐ 1-2-c-3 건축물과 통합된 형태를 권장하며 과도한 원색 사용 지양, 부드럽고 편안한 조명 사용 권장

☐ 1-2-c-4 건축물 간판의 수량 제한 및 누구나 알기 쉬운 통합형으로 설치 지향



자연과 어우러지는 간판 디자인 예시1

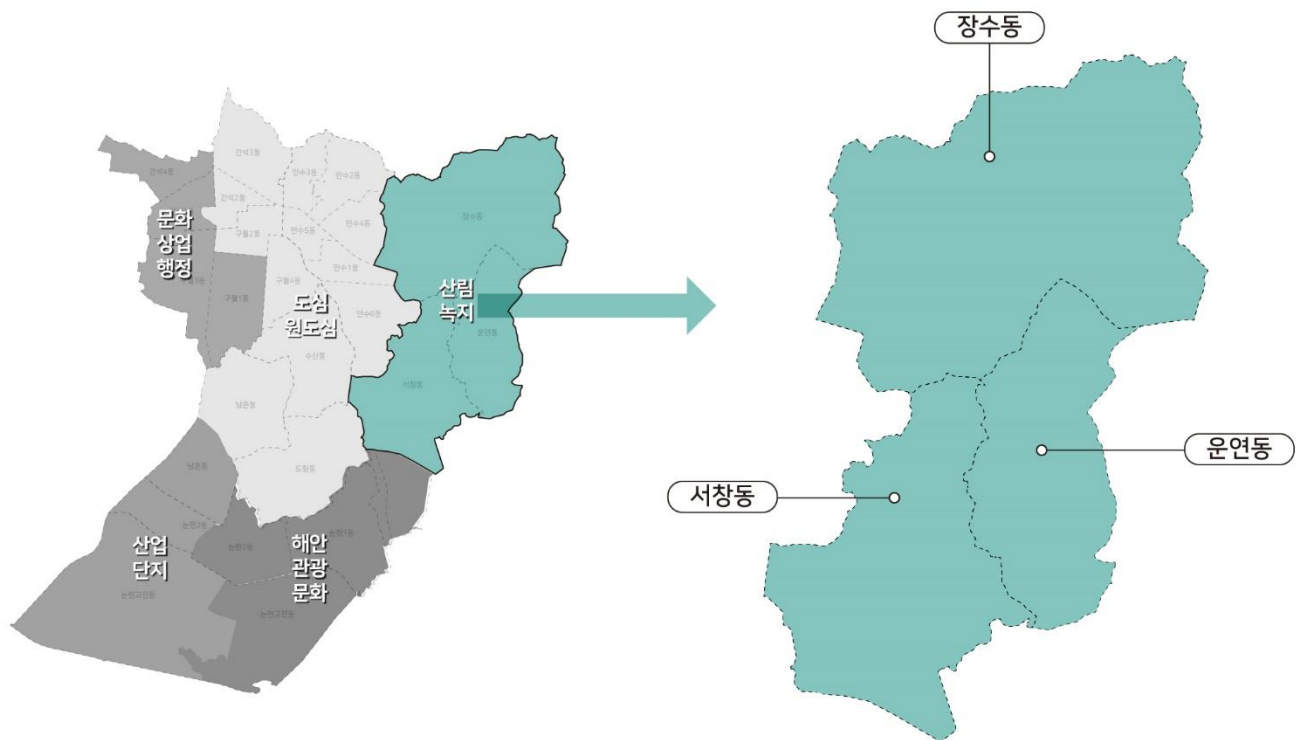


자연과 어우러지는 간판 디자인 예시2

II. 경관권역 가이드라인

1-3 산림·녹지 경관권역 가이드라인

도심 내 부족한 녹지공간 확대를 통한 삶의 만족도 향상 및 주요 산림자원 보전·관리방안 마련



경관권역 방향

산림, 녹지, 역사문화 자원의 보전 및 지역활용을 통한 가치 재창조

보전

1. 배후산지의 자연경관 보전
2. 남동구를 상징하는 산림, 녹지, 역사문화 자원 보전

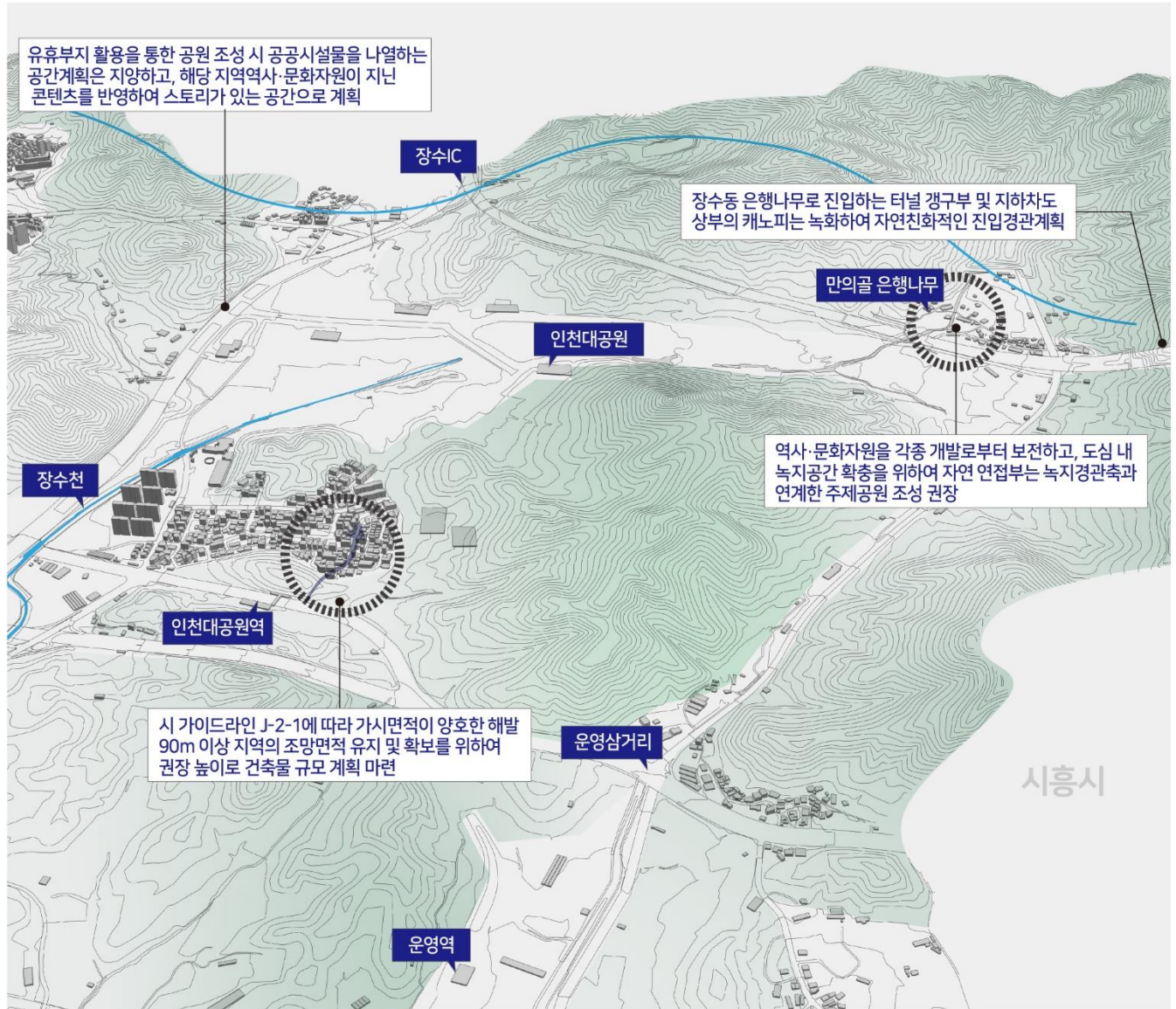
관리

3. 산림, 녹지, 역사문화 자원 주변 지역 경관 관리
4. 산림, 녹지, 역사문화 자원 주변 주거지역 경관 관리

형성

5. 산림, 녹지, 역사문화 자원을 활용한 지역이미지 창출 및 지역 정체성을 담은 진입경관 형성
6. 자연녹지 경관자원 및 역사문화 경관자원을 활용한 경관 루트 형성

상위계획 경관권역 가이드라인 - 세부 내용 추가



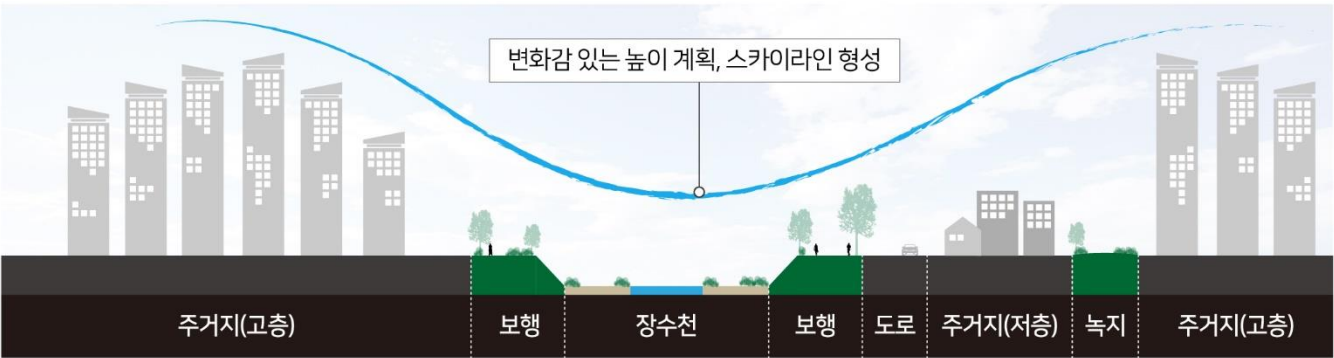
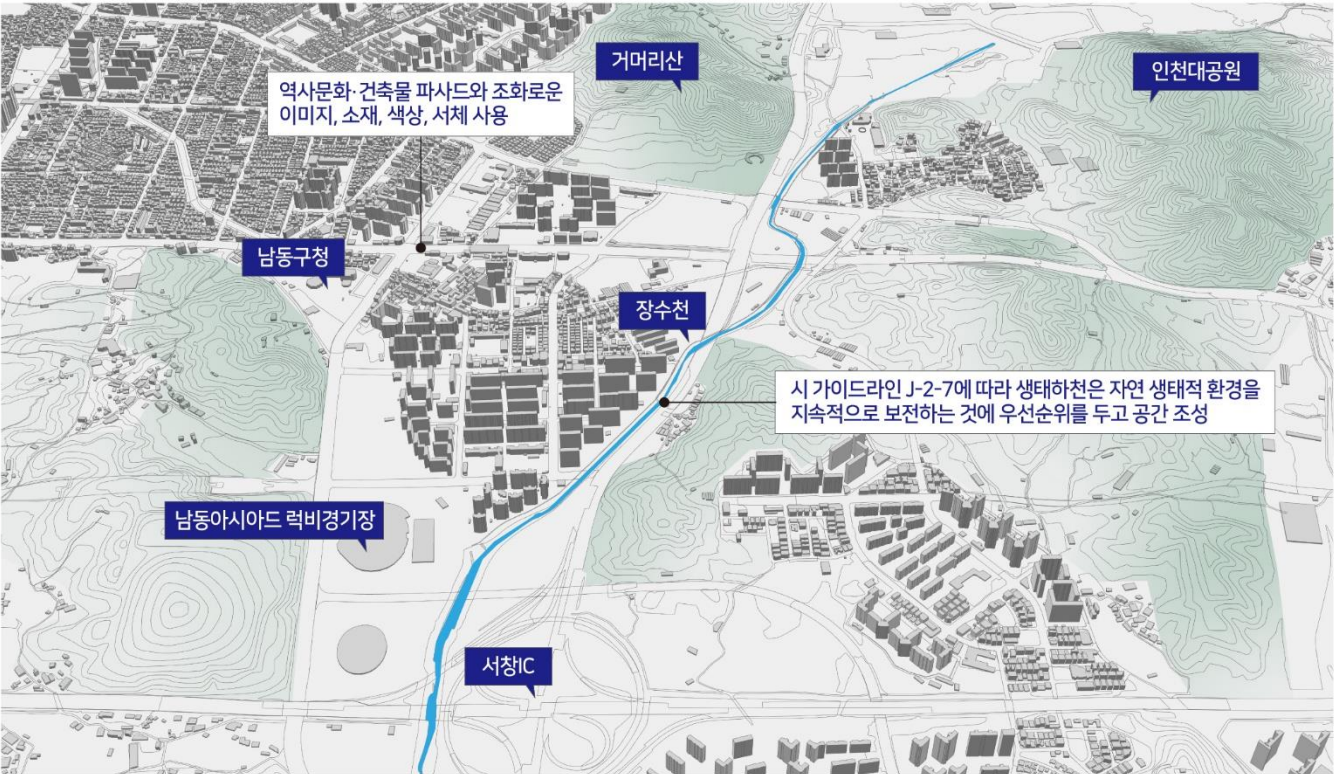
J-2 남동구

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관권역
□ J-2-1	각종 개발 시 한남정맥의 지형·지세를 보전하고, 한남정맥을 이루는 주요 산림자원의 조망 경관 영향 저감 방안 마련			도심·원도심, 산림·녹지 경관권역

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 94p.

상위계획 경관권역 가이드라인 - 세부 내용 추가



J-2 남동구

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관권역
□ J-2-7	장수천변과 만수천변 주변으로는 친수공간을 조성하고, 하천변 건축 등 각종 개발행위 시 통경축 확보			도심·원도심, 산림·녹지 경관권역

1-3-a 건축물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-3-a-1	시 가이드라인 J-2-1, J-2-7에 따라 자연에 순응하는 건축물의 높이·규모 계획		
☐ 1-3-a-2	시 가이드라인 J-2-1에 따라 구릉성 지형에 순응하도록 배치 및 배후 자연과 조화로운 지붕 형태(박공지붕, 지붕색 지정 등)를 통해 통일감있는 도시경관 조성		
☐ 1-3-a-3	시 가이드라인 J-2-1에 따라 가시면적이 양호한 해발 90m 이상 지역의 조망면적 유지 및 확보를 위하여 권장 높이로 건축물 규모 계획 마련		
☐ 1-3-a-4	시 가이드라인 J-2-1에 따라 산림으로 초점조망이 발생하는 지점에 사업대상지가 입지할 경우, 건축선 후퇴를 통해 조망 면적 축소 최소화		
☐ 1-3-a-5	시 가이드라인 J-2-1에 따라 개발사업 토지용도 계획 시 배후 산림자원과 연계한 녹지경관축 설정을 고려하여 토지용도 배치		
☐ 1-3-a-6	주거용도 부지 내 조성하는 녹지축은 도시 내부에서 계절감을 느낄 수 있는 수종을 우선하여 식재		
☐ 1-3-a-7	담장 개방을 권장하고, 부득이한 경우 차폐를 최소화하는 식재 및 시설물을 배치하여 시민에게 개방적인 공간 조성		

1-3-b 녹지 및 오픈스페이스(공공공간)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-3-b-1	시 가이드라인 J-2-1에 따라 녹지 연속성을 위한 조경공간 도로·오픈스페이스 인접 배치 및 적치물 외부 노출 지양 차폐 계획 마련		
☐ 1-3-b-2	주차장 계획 시 이면 배치, 차폐 식재 등으로 외부 노출을 지양하고 투수성 높은 녹색 주차장 (투수포장, 잔디블럭 등) 조성 권장		
☐ 1-3-b-3	역사·문화자원을 각종 개발로부터 보전하고, 도심 내 녹지공간 확충을 위하여 자연 연접부는 녹지경관축과 연계한 주제공원 조성 권장		
☐ 1-3-b-4	시 가이드라인 J-2-7에 따라 생태하천은 자연 생태적 환경을 지속적으로 보전하는 것에 우선순위를 두고 공간 조성		
☐ 1-3-b-5	시 가이드라인 J-2-7에 따라 하천시설 사업 조성 시 내부 수변경관축 고유의 지형은 최대한 보전하고, 하천구역 연접부에는 녹지공간 적극적 확보		



오픈스페이스 인접 적치물 차폐



투수성 높은 녹색 주차장 조성



하천구역 연접부 녹지공간 확보

1-3-c 옥외광고물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-3-c-1	산림녹지와 비교했을 때 두드러지게 돌출되지 않는 크기, 색채, 서체, 조명 계획		
☐ 1-3-c-2	건축 부지 범위 외 공간으로 건축물의 돌출, 현수막 게시 지양		
☐ 1-3-c-3	역사문화·건축물 파사드와 조화로운 이미지, 소재, 색상, 서체 사용		



돌출형 간판 (X)



건축 부지 범위 외 현수막 (X)



파사드와 조화로운 이미지, 소재 등 사용

1-3-d 공공시설물

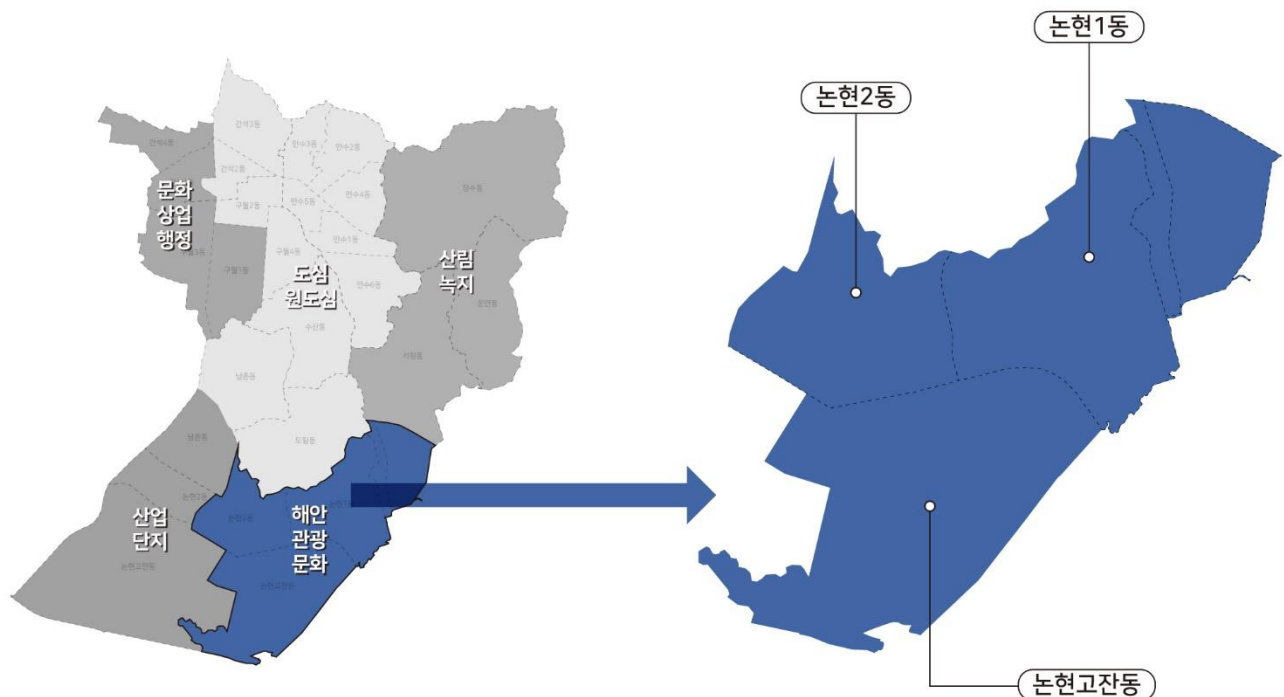
*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-3-d-1	석재 등 자연재료 또는 석재 뿔칠 등 자연친화적 재료 및 마감을 통해 산림경관과 조화로운 사회기반시설 경관 연출		
☐ 1-3-d-2	터널 환기구 등 수직적으로 돌출되는 미관저해요소는 차폐식재 또는 자연친화적 마감을 통해 산림의 자연환경과 조화성 확보		
☐ 1-3-d-3	대규모 옹벽은 식생형 보강토 옹벽 또는 소단 처리 후 관목 식재 등을 통해 인공면 노출 최소화		
	 자연친화적 재료 및 마감을 통해 사회기반시설 경관 연출  차폐식재를 통해 산림의 자연환경과 조화		
☐ 1-3-d-4	장수동 은행나무로 진입하는 터널 갱구부 및 지하차도 상부의 캐노피는 녹화하여 자연친화적인 진입경관계획		
☐ 1-3-d-5	유휴부지를 활용한 녹지공간 조성 시 휴게, 편의 기능을 고려하여 녹지가 부족한 원도심 내 산림녹지 체감도 증진		
	 지하차도 상부 캐노피는 녹화하여 자연친화적인 진입경관 형성  유휴부지를 활용한 녹지공간 조성		
☐ 1-3-d-6	유휴부지 활용을 통한 공원 조성 시 공공시설물을 나열하는 공간계획은 지양하고, 해당 지역 역사·문화자원이 지닌 콘텐츠를 반영하여 스토리가 있는 공간으로 계획		
	 역사·문화자원이 지닌 콘텐츠를 반영하여 스토리가 있는 공간으로 계획  유휴부지를 활용한 공원 조성		
☐ 1-3-d-7	녹지공간이 우범화되지 않도록 범죄예방환경설계 기법을 도입하고 지속적인 유지관리 방안 마련		

II. 경관권역 가이드라인

1-4 해안·관광·문화 경관권역 가이드라인

소래포구 일대를 중심으로 특성을 고려한 경관디자인을 통해 독보적인 해안친수경관 조성



경관권역 방향

해안경관의 보전과 지역자원을 활용한 문화 활성화

보전

1. 해안경관 (소래포구, 소래생태습지공원 등) 이미지 경관 보전
2. 소래포구를 상징하는 역사문화자원의 보전

관리

3. 소래포구 및 소래생태 습지공원 주변 경관관리
4. 소래권역 주거지 주변 경관 관리

형성

5. 소래포구를 활용한 지역이미지 창출 및 문화축제 형성
6. 소래 권역 접근성 및 인지성 강화

상위계획 경관권역 가이드라인 - 세부 내용 추가



J-2 남동구

*해당 가이드라인 □에 V표기

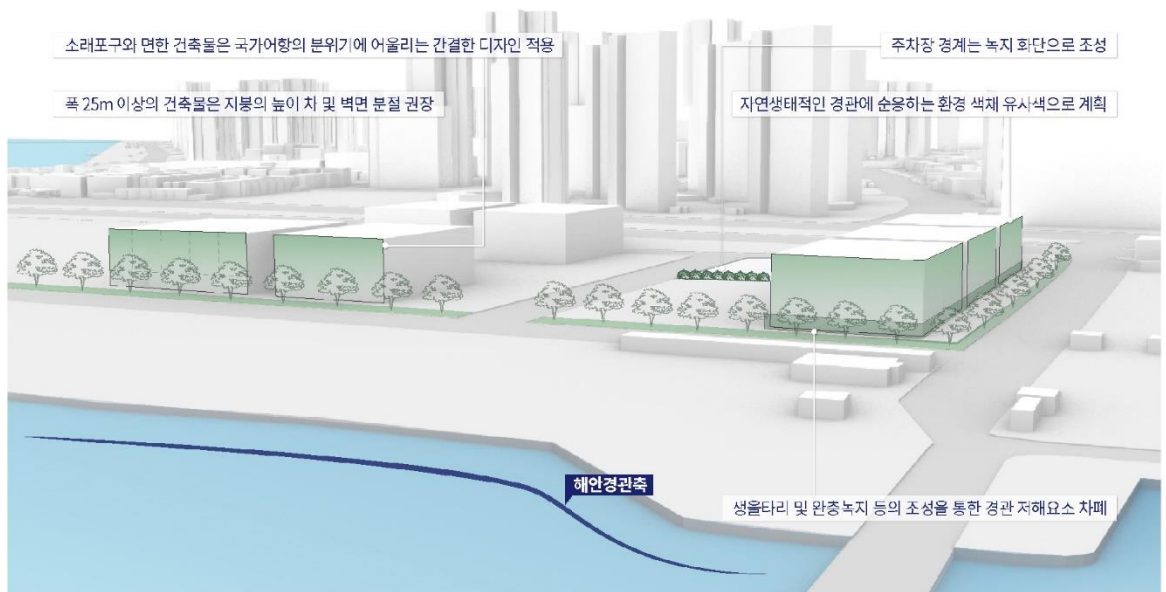
코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관권역
☐ J-2-2	소래습지 일원의 생태성 및 친수성 증진 방안을 모색하고, 내부수변(하천 및 수로 등)과 연계			▶ 해안·관광·문화 경관권역
☐ J-2-3	소래교 일원의 자연친화적 진출입 관문경관 형성을 위해 항만시설 및 외부공간을 개선하고, 소래습지로 열린 조망 확보			▶ 해안·관광·문화 경관권역
☐ J-2-4	소래포구 및 소래습지 일원에서 <어린이대공원-관모산-만월산> 등 주요 산림자원으로의 보행 동선 구간은 자연친화적인 이미지 제고			▶ 해안·관광·문화 경관권역
☐ J-2-6	<논현포대-사리울공원-갯골공원>의 우수 녹지경관은 수인분당선의 완충녹지공간과 연계 확산			▶ 해안·관광·문화 경관권역
☐ J-2-7	소래포구 및 소래습지 중심의 경관상세계획 및 실행계획 마련			▶ 해안·관광·문화 경관권역

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 94p.

1-4-a 건축물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-4-a-1	시 가이드라인 J-2-2,3,4,6,7에 따라 건축 및 개발 행위로 인한 경관 영향 발생 최소화를 위하여 조망 거리별(근경, 중경, 원경) 조망경관 변화 여부를 검토하고, 변화에 따른 경관 영향 저감 방안 마련		
☐ 1-4-a-2	시 가이드라인 J-2-7에 따라 소래습지 일대 및 장수천으로 통경축 확보 및 접근성을 고려한 배치 계획 마련 (건축물 장변이 소래습지·장수천과 평행을 이루는 배치 지양)		
☐ 1-4-a-3	시 가이드라인 J-2-7에 따라 건축물 전면공지 및 단지 경계부는 소래습지 및 장수천과의 경관 차이를 완화할 수 있는 경계부 계획 수립, 건축물 또는 개발사업으로 인한 경관 악영향 최소화 방안 구상		
☐ 1-4-a-4	시 가이드라인 J-2-2,7에 따라 부지 특성상 부득이하게 건축물의 장변이 소래습지·장수천과 평행한 경우, 건축물의 위압감을 저감하는 입면 분절 방안 마련		
☐ 1-4-a-5	시 가이드라인 J-2-2에 따라 소래습지·장수천과 주요도로에서 대지 내 설비시설물이 눈에 띄지 않도록 차폐하여 쾌적한 경관 형성 유도		
☐ 1-4-a-6	시 가이드라인 J-2-7에 따라 소래습지 중점경관관리구역 내 건축물은 수변으로 점차 낮아지는 형태의 스카이라인 계획		
☐ 1-4-a-7	시 가이드라인 J-2-7에 따라 건축물의 폭이 25m 이상인 경우, 수평적인 소래습지 일원의 경관을 고려하여 지붕 높이차·벽면의 분절 등을 통해 시각적 분절 유도		



*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 / 소래습지 중점경관관리구역 73p. ~ 78p. 또는 본 가이드라인 101p. ~ 106p. 참고 요망

1-4-b 녹지 및 오픈스페이스(공공공간)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-4-b-1	시 가이드라인 J-2-6에 따라 우수 습지자원의 시민 향유 기회 증진을 위하여 습지공원, 갯벌정원 등 습지자원을 활용한 환경친화적 생태공원 조성을 통한 소래습지 명소화		
☐ 1-4-b-2	남동문화생태누리길의 주요 결절부로서 자연적 이미지를 강화하고 진입부의 상징적 이미지 형성을 위한 특화 식재 계획		
	 		
☐ 1-4-b-3	소래습지로의 조망 확보를 위해 진출입로 및 게이트 조망할 수 있는 열린 공간으로 계획		
☐ 1-4-b-4	소래포구로 가는 주요 보행 동선 주변 어구, 자재, 쓰레기 등 각종 적치물의 시각적 노출로 인해 경관이 저해되지 않도록 지속적 관리 필요		
	 		
☐ 1-4-b-5	인공적인 담장 설치 지양, 생울타리·완충녹지 등의 조성을 통해 경관 저해요소 차폐		
☐ 1-4-b-6	노상주차장의 경계는 사철관목 등 건축물 녹지공간과 조화로운 주변부 조경 식재 계획을 통해 차량노출로 인한 인공성 완화		
☐ 1-4-b-7	시 가이드라인 J-2-3에 따라 소래교 진출입 시 소래습지와 함께 조망되는 해안 연접부의 건축물 전면공간은 녹지공간 확충을 통해 해안친수공원 조성		

1-4-c 공공시설물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-4-c-1	소래로 154번길을 통과하는 하부공간은 소래습지 방문객의 보행 및 자전거 이용을 지원할 수 있는 오픈스페이스 조성		
☐ 1-4-c-2	소래습지 주 진입로로서 자연성을 증진하기 위해 자연소재(목재 또는 석재)의 가림막 사용 권장		
☐ 1-4-c-3	고속도로 고가차도 하부공간의 단점을 극복할 수 있는 개방적인 공간계획 및 고가차도 하부·벽면의 마감, 조명 연출 계획 마련		
☐ 1-4-c-4	시 가이드라인 J-2-3에 따라 소래교에서 조망을 고려한 어망장 경관 개선 및 특화를 통해 상징적인 진출입 경관 형성		
	 소래포구 일대 소래대교 고가하부 현황  고가하부 공공미술 프로젝트(휴게 시설물)  고가하부 공간 활용 자전거 PLAY GROUND  자연소재 진입로 디자인		
☐ 1-4-c-5	시 가이드라인 J-2-3에 따라 소래습지 및 소래포구 일원으로서의 개방적인 조망 확보를 위해 상부 돌출형 구조의 교량 형식 적용 지양		
	 돌출형 구조의 교량 형식 지양  개방적인 조망확보를 할 수 있는 난간		

1-4-d 색채

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-4-d-1	시 가이드라인 J-2-2에 따라 소래습지 및 장수천의 자연생태적인 경관에 순응하는 환경 색채를 유사색으로 계획		
☐ 1-4-d-2	지붕 색채는 백면 색채와 동일하거나 벽면 색채보다 저명도로 계획		
☐ 1-4-d-3	과도한 원색 사용 또는 시각적으로 자극적인 색상 대비 사용 지양		



해안지역과 어울리는 색채 사용



저명도 위주의 색채 지향



특화 경관을 위한 과한 색채 사용 지양

1-4-e 야간경관

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-4-e-1	시 가이드라인 J-2-7에 따라 소래습지 야간 빛공해 방지를 위하여 소래습지 중점경관관리구역은 제2종 조명환경관리구역의 빛방사허용기준에 준하도록 설계		
☐ 1-4-e-2	소래포구의 경우 화려한 색상과 고휘도의 광원 및 점별 등 움직임이 있는 경관조명 연출 지양		
☐ 1-4-e-3	소래습지 생태공원은 생태환경에 빛 공해가 발생하지 않도록 안전을 위한 최소한의 야간조명 연출		
☐ 1-4-e-4	시 가이드라인 J-2-7에 따라 소래포구 일원은 소래습지 일원의 서해 풍경과 조화성 확보를 위하여 RGB컬러 연출을 배제하고 은은한 분위기로 야간경관 연출		



고휘도 경관연출 지양, 주변 경관과 어우러지는 조명 연출

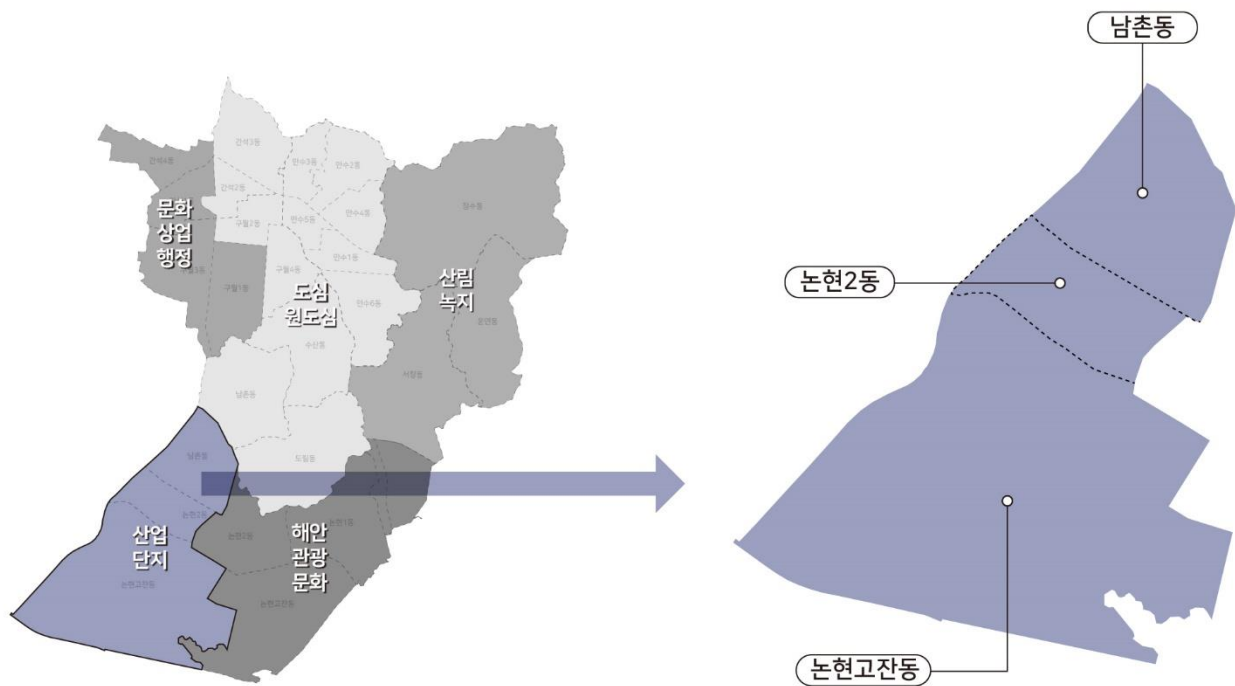


무분별한 RGB 컬러의 조명연출 지양

II. 경관권역 가이드라인

1-5 산업단지 경관권역 가이드라인

기존의 노후화되고 삭막한 이미지를 개선하고 첨단산업 중심의 신개념 산업단지 경관 조성



경관권역 방향

남동국가산업단지 산업문화 가치 재창조

보전

1. 산업단지 고유 산업이미지 경관 보전
2. 산업단지 생태 하천·녹지 공간 보전

관리

3. 노후 산업단지의 환경 정비 및 재생
4. 산업단지 유동인구 밀집지역 경관 관리

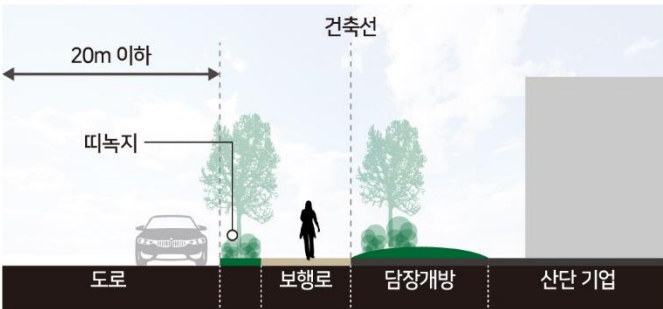
형성

5. 산업단지 내 매력적인 산업문화공간 형성 및 안전하고 쾌적한 산업단지 경관 형성
6. 산업단지만의 정체성을 담은 진입경관 형성

***상위계획 경관권역 가이드라인 (해당없음)**

1-5-a 건축물

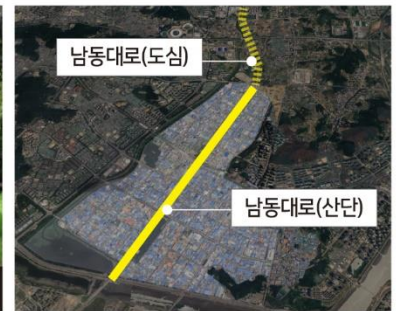
*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-5-a-1	20m 이상 폭의 도로에 면한 건축물은 삭막한 산업단지의 이미지를 개선할 수 있도록 창의적인 건축 경관형성 도모		
	 산업단지 이미지 개선을 위한 건축물 입면 경관 예시	 산단 내 업종별 특징을 나타내는 창의적인 건축물	
☐ 1-5-a-2	20m 이하 폭의 도로에 면한 사업체는 단지 내 개방감을 고려해 담장을 허물고 나무심기 사업 권장		
	 도로 20m 이하 따목지 건축선 도로 보행로 담장개방 산단 기업	 노후담장을 열린녹지공간(쌈지마당)으로 전환	
☐ 1-5-a-3	도로에서 건축물로 진입하는 차량 출입부의 바닥포장은 보도포장과 연속성을 가지도록 조성		
☐ 1-5-a-4	남동타워 외관의 개선시 슈퍼그래픽 처리를 지양하며, 첨단과 발전의 이미지로 남동산단을 상징할 수 있는 산업 재료 및 패턴을 통한 연출 권장		
	 과도한 슈퍼그래픽 연출 지양	 산업 소재를 활용한 외관 구조물	

1-5-b 녹지 및 오픈스페이스(공공공간)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-5-b-1	남동대로, 청능대로 등 주요 간선도로변에는 보행 및 자전거 통행을 방해하는 물건 적치, 주차, 옥외 광고물 설치 등의 행위 금지		
☐ 1-5-b-2	남동대로측의 남동인더스파크 구간에 대해 차폐녹지 및 완충녹지 강화		
☐ 1-5-b-3	남동유수지의 저어새섬과 주변서식지가 인공적인 경관에 의해 훼손되지 않도록 적극 보전		
☐ 1-5-b-4	유수지 경계부 및 주변은 풍부한 완충녹지를 형성해 산업단지 차폐 및 주거지와 분리		
☐ 1-5-b-5	조류의 서식환경에 영향을 미치지 않는 범위에서 동막역, 승기천에서의 접근 동선을 고려한 탐조 공간 등의 환경 및 생태의 교육공간 조성		



1-5-b (이어서)

*해당 가이드라인 □에 V표기

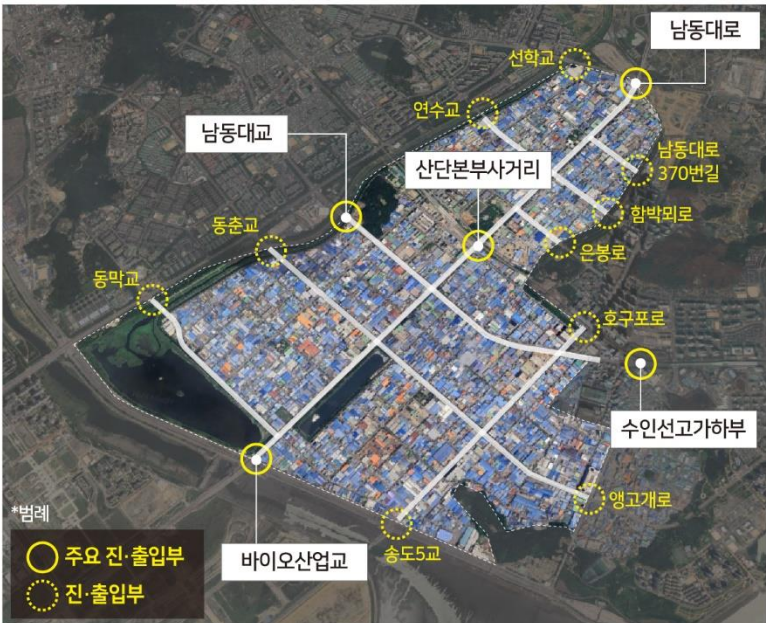
코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-5-b-6	도로변에서 남동타워 부지의 내부가 조망될 수 있도록 대지 내 조경공간 개방적으로 연출. 특히, 청능대로에서의 차폐된 경관 지양		




1-5-c 공공시설물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-5-c-1	남동대로, 산단본부사거리, 바이오산업교, 남동대교, 남동타워 앞 수인선 고가하부 등 남동인더스파크의 주요 경계부를 진입거점으로 설정하여 남동인더스파크의 발전적 이미지 연출		
☐ 1-5-c-2	남동인더스파크역 주변의 철도 교량 및 교량하부공간은 남동인더스파크의 발전적 이미지를 부여하여 세련된 재료를 사용해 개선		






1-5-c (이어서)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-5-c-3	남동대로와 청능대로의 주요 교차로에 설치되어 있는 현수막게시대의 디자인 개선 및 이를 특화하여 경관연출 가능		
☐ 1-5-c-4	남동대로와 청능대로 변 건축물 상단에 부착하는 옥외광고물은 통일감 있는 디자인으로 경관 연출		
	 디지털 기술력을 더한 교차로 옥외광고물		
	 산업소재 느낌의 깔끔한 기업 옥외광고물		
☐ 1-5-c-5	산업단지의 특화 경관축 형성을 위해 공장의 주 출입부에 통일감을 부여한 지주형 광고물 (높이 3m, 폭 2m 넘기지 않는 크기) 설치 가능		

1-5-d 야간경관

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-5-d-1	산업단지 근로자 및 인근 주민의 원활한 보행 및 안전한 환경 조성을 위해 야간 조명 설치 및 조도 조절		
	 담장 조명을 활용한 안전 보행		
	 고가하부 안전 보행을 위한 조명연출		
	 완충녹지 내부 보행로 조도개선		
	 스마트 횡단보도를 통한 보행안전 강화		

1-5-d (이어서)

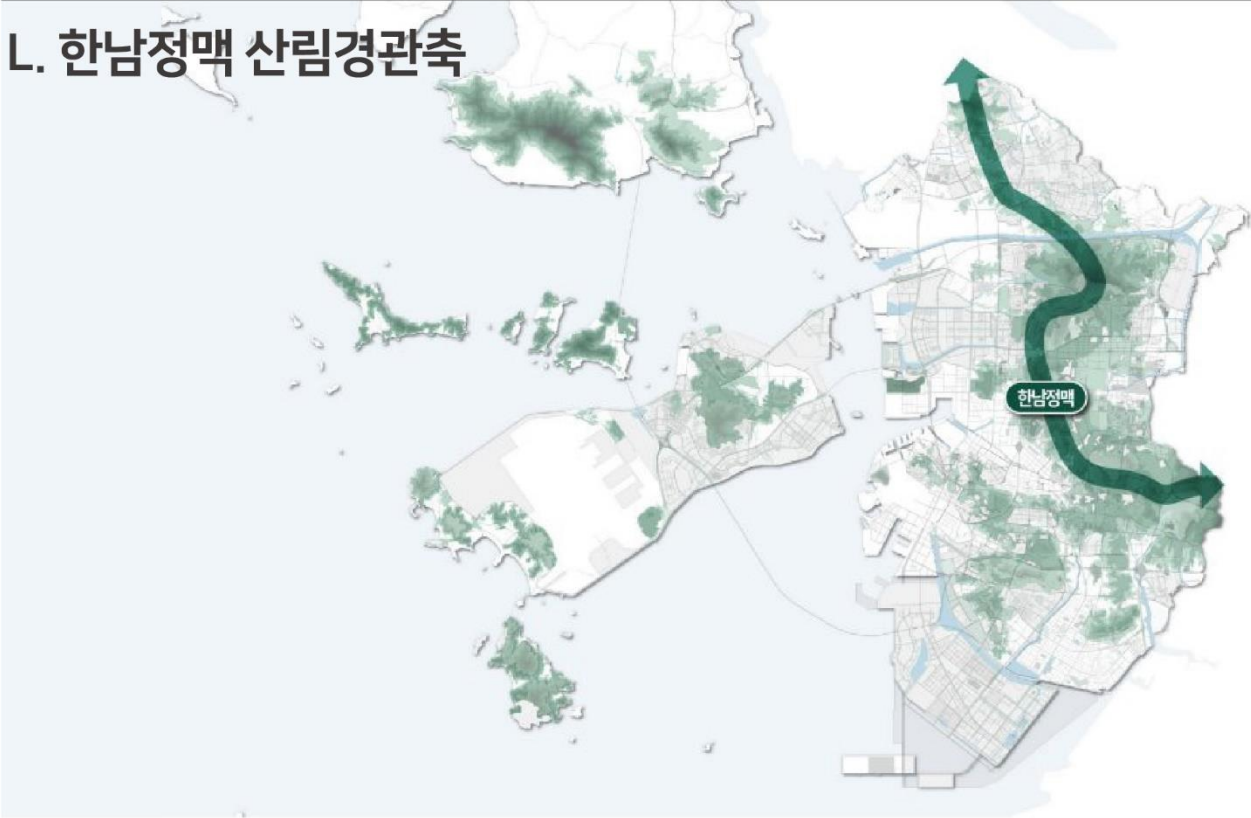
*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 1-5-d-2	남동타워에서의 야간 조망을 고려해 남동인더스파크의 격자형 가로망이 드러나도록 20m 이상 폭의 도로(남동대로, 청능대로, 은청로, 호구포로 등)에 대한 조명은 더욱 밝게 조정		
	 20m이상 도로변 야간 조망을 고려한 조명 연출		
☐ 1-5-d-2	산단본부사거리, 사리골 사거리 등 주요 교차로는 빛의 특화거점으로 연출해 삭막한 이미지 개선		
	 교차로 특화거점 야간경관 연출 예시	 다이나믹그리드(미디어아트)	 미디어풀(정보 및 산단 알림)

II. 경관축 가이드라인

상위계획 경관축

L. 한남정맥 산림경관축



*2040 인천광역시 경관계획 본보고서 69p.

상위계획 경관권역 가이드라인

L-1 한남정맥 산림경관축 조망을 보전하는 규모 및 배치 계획(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: O, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축																														
☐ L-1-1	「2040 인천광역시 경관계획」의 <조망경관계획>을 필수적으로 반영 및 검토·반영			제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축 / 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축																														
☐ L-1-2	가시면적이 양호한 해발 90m 이상 지역의 유지 및 확보를 위하여 다음과 같은 권장 높이로 건축물 규모 계획 마련 *인천광역시 건축물 높이 관리 개선 방안(인천연구원, 2022)연계 반영																																	
	<table><tr><th>구분</th><th colspan="2">GL30~40미만</th><th colspan="2">GL40~50미만</th><th colspan="2">GL50~60미만</th><th>GL60 이상</th></tr><tr><td>1.0km 중경</td><td>7층이하</td><td>21.6m</td><td>6층이하</td><td>19.8m</td><td>5층이하</td><td>16.5m</td><td rowspan="3">개발지양</td></tr><tr><td>1.5km 중경~원경</td><td>12층이하</td><td>34.4m</td><td>10층이하</td><td>29.9m</td><td>8층이하</td><td>24.4m</td></tr><tr><td>2.0km 원경</td><td>13층이하</td><td>40.8m</td><td>12층이하</td><td>34.9m</td><td>9층이하</td><td>28.3m</td></tr></table>	구분	GL30~40미만		GL40~50미만		GL50~60미만		GL60 이상	1.0km 중경	7층이하	21.6m	6층이하	19.8m	5층이하	16.5m	개발지양	1.5km 중경~원경	12층이하	34.4m	10층이하	29.9m	8층이하	24.4m	2.0km 원경	13층이하	40.8m	12층이하	34.9m	9층이하	28.3m			
구분	GL30~40미만		GL40~50미만		GL50~60미만		GL60 이상																											
1.0km 중경	7층이하	21.6m	6층이하	19.8m	5층이하	16.5m	개발지양																											
1.5km 중경~원경	12층이하	34.4m	10층이하	29.9m	8층이하	24.4m																												
2.0km 원경	13층이하	40.8m	12층이하	34.9m	9층이하	28.3m																												
☐ L-1-3	한남정맥 자연지형과 조화로운 스카이라인 계획 마련																																	

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 94p.

L-1 (이어서)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-1-4	지구·구역(도시자연공원구역, 개발제한구역, 자연경관지구 등) 지정여부 확인 및 해당 관리 기준 준수			제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축 / 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ L-1-5	한남정맥으로 초점조망이 발생하는 지점에 사업대상지가 입지할 경우, 건축선 후퇴를 통해 조망 면적 축소 최소화			
☐ L-1-6	건축물 및 단지 내·외부로 녹지공간을 연계 배치하고, 산림 지형에 순응하는 테라스하우스형, 계단형의 단지 배치 계획 권장			
☐ L-1-7	절토부 사면은 콘크리트 구조물을 지양하고, 가로 규모와 조화로운 마운딩 처리 또는 석재, 목재 등의 자연친화적인 재질 사용 권장			

L-2 한남정맥 산림경관축과 연계한 통경축 및 녹지축 배치(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-2-1	한남정맥 경관축에 입지한 건축물 및 사업부지의 경계부 녹지 공간 확보			제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축 / 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ L-2-2	단지 조성 사업일 경우, 단지 내부로 한남정맥 산림경관축과 연계한 공원			
☐ L-2-3	한남정맥 경관축, 해안경관축, 내부수변 경관축, 역사 경관거점 등과 연계하여 도시적 차원의 통경축 설정			
☐ L-2-4	녹지 및 공원 조성에 따른 보행동선 계획 시 녹지 체감도 증진을 위하여 동선축을 다각화하고 휴게시설, 산책로 등 보행 휴게 기능 적극 도입			
☐ L-2-5	한남정맥 녹지경관축과 함께 조망되는 건축물의 입면, 옥탑부, 전면공지 녹화 권장			

L-3 한남정맥 산림경관축 단절구간의 녹지연결 수단 도입(사회기반시설)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-3-1	한남정맥을 통과하거나 평행하게 입지한 도로는 도로변 다층식재 녹지 조성 권장			(L-2 항목과 동일)

L-4 한남정맥을 단절하지 않는 선형 계획(사회기반시설)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: O, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관측
☐ L-4-1	한남정맥 지형을 훼손하거나 단절하는 선형 계획 지양			▶ (L-5 항목과 동일)
☐ L-4-2	한남정맥 지형에 순응하는 도로시설물 경관 처리 방안 마련			
☐ L-4-3	도로 개설로 인해 발생한 절·성토부는 원지형에 순응하도록 처리			

L-5 도심 내 한남정맥 연계 공원·녹지 네트워크 형성(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

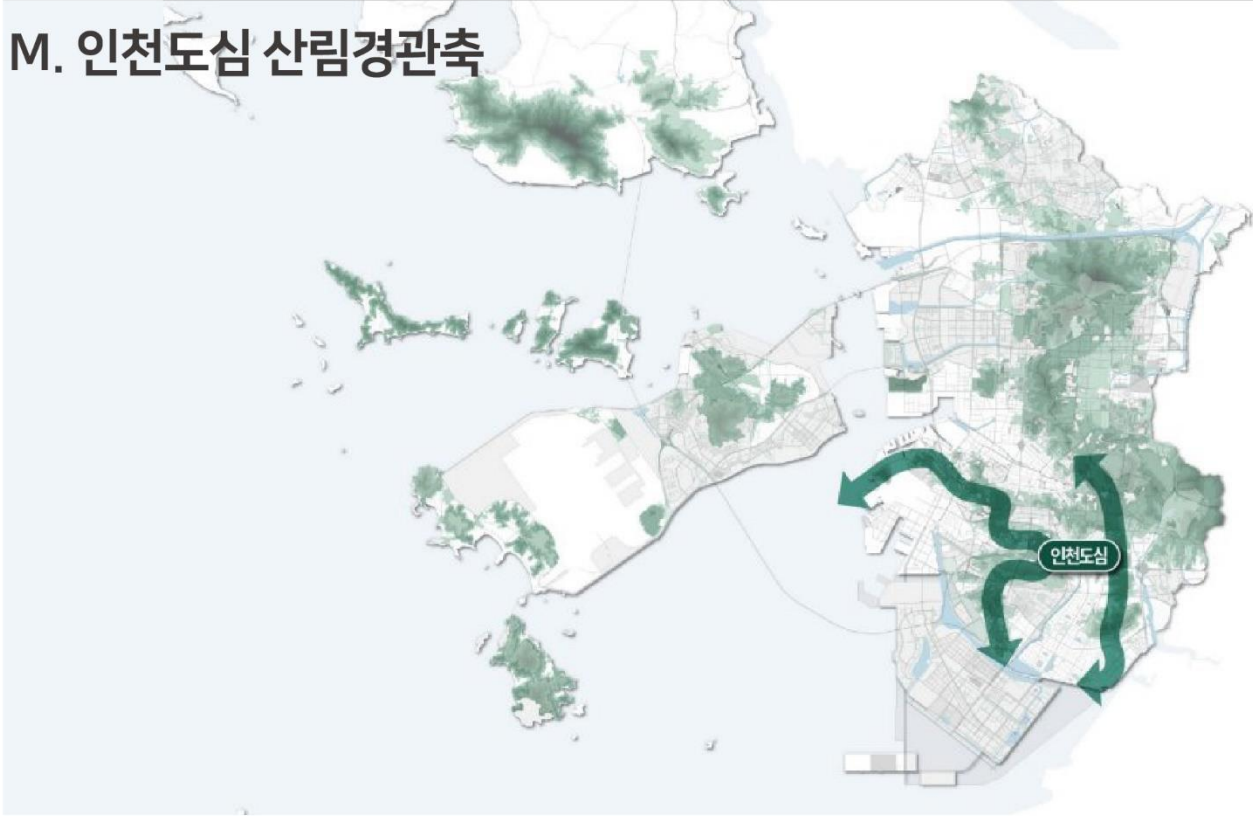
*반영: O, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관측
☐ L-5-1	공개공지, 소공원, 띠녹지 등 다각적 방법을 활용한 녹지 연결성 확보			제2경인고속도로 경관측, 백범로 경관측, 남동대로 경관측, 청능대로 경관측 / 남동 한남정맥 산림경관측, 남동 인천도심 산림경관측, 남동 내부수변 경관측
☐ L-5-2	장기미집행공원 사업 시행 시 산림 경관자원 및 녹지축 방향으로 연계한 외부 공간을 우선적으로 조성			
☐ L-5-3	주거지역과 인접한 등산로 진입부는 쌈지공원 조성 권장			
☐ L-5-4	도시자연공원의 인접지역은 자연공원과 연결되는 녹지축, 보행로 계획			
☐ L-5-5	공원 및 녹지 계획 시 계절별, 지역별 특성을 고려하여 변화감 있는 식재 계획			
☐ L-5-6	역사 자원, 하천 등 주변 자원과 유기적 연결을 통한 오픈스페이스 조성 권장			
☐ L-5-7	가로변 식재는 개방감 형성을 고려하여 관목류 및 초화류 식재 권장			
☐ L-5-8	산림자원 주변 및 진입부 가로의 식재 수종 차별화			
☐ L-5-9	벤치, 테이블, 평상 등 휴게시설물을 적절히 배치하여 커뮤니티 공간 형성			
인천광역시 경관권역 가이드라인				남동구 경관측 가이드라인

II. 경관축 가이드라인

상위계획 경관축

M. 인천도심 산림경관축



*2040 인천광역시 경관계획 본보고서 71p.

상위계획 경관축 가이드라인

M-1 인천도심 산림경관축 조망을 보전하는 규모 및 배치 계획(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: O, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축																														
☐ M-1-1	「2040 인천광역시 경관계획」의 <조망경관계획>을 필수적으로 반영 및 검토·반영			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축																														
☐ M-1-2	가시면적이 양호한 해발 90m 이상 지역의 유지 및 확보를 위하여 다음과 같은 권장 높이로 건축물 규모 계획 마련 *인천광역시 건축물 높이 관리 개선 방안(인천연구원, 2022)연계 반영																																	
	<table><tr><th>구분</th><th colspan="2">GL30~40미만</th><th colspan="2">GL40~50미만</th><th colspan="2">GL50~60미만</th><th>GL60 이상</th></tr><tr><td>1.0km 중경</td><td>7층이하</td><td>21.6m</td><td>6층이하</td><td>19.8m</td><td>5층이하</td><td>16.5m</td><td rowspan="3">개발지양</td></tr><tr><td>1.5km 중경~원경</td><td>12층이하</td><td>34.4m</td><td>10층이하</td><td>29.9m</td><td>8층이하</td><td>24.4m</td></tr><tr><td>2.0km 원경</td><td>13층이하</td><td>40.8m</td><td>12층이하</td><td>34.9m</td><td>9층이하</td><td>28.3m</td></tr></table>	구분	GL30~40미만		GL40~50미만		GL50~60미만		GL60 이상	1.0km 중경	7층이하	21.6m	6층이하	19.8m	5층이하	16.5m	개발지양	1.5km 중경~원경	12층이하	34.4m	10층이하	29.9m	8층이하	24.4m	2.0km 원경	13층이하	40.8m	12층이하	34.9m	9층이하	28.3m			
구분	GL30~40미만		GL40~50미만		GL50~60미만		GL60 이상																											
1.0km 중경	7층이하	21.6m	6층이하		19.8m	5층이하	16.5m	개발지양																										
1.5km 중경~원경	12층이하	34.4m	10층이하	29.9m	8층이하	24.4m																												
2.0km 원경	13층이하	40.8m	12층이하	34.9m	9층이하	28.3m																												
☐ M-1-3	구릉성 지형에 순응하도록 배치																																	

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 101p.

M-1 (이어서)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ M-1-4	지구·구역(도시자연공원구역, 개발제한구역, 자연경관지구 등) 지정여부 확인 및 해당 관리 기준 준수			남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ M-1-5	산림으로 초점조망이 발생하는 지점에 사업대상지가 입지할 경우, 건축선 후퇴를 통해 조망 면적 축소 최소화			
☐ M-1-6	인천내륙 산림경관축으로 조망 확보를 위하여 저층 중심의 테라스 하우스형, 계단형 건축 형태 및 배치 계획 권장			

M-2 고밀화된 시가지 내부로의 녹지 유입 및 확산(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-2-1	개발사업 토지용도 계획 시 배후 산림자원과 연계한 녹지경관축 설정을 고려 하여 토지용도 배치			남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ L-2-2	주거용도 부지 내 조성하는 녹지축은 도시 내부에서 계절감을 느낄 수 있는 수종을 우선하여 식재			
☐ L-2-3	산업용도 부지 내 조성하는 녹지축은 다층식재로 풍부한 녹음을 확보하고, 경관 저해시설의 차폐식재 등 자연친화적 단지 경계부 처리로 삭막함 완화			
☐ L-2-4	개항기 근대 건축물을 활용한 지역 활성화 사업(원도심 활성화 사업, 도시재생 사업 등) 시행 시 문화재 연결 동선과 연계한 녹지 네트워크 도입을 통해 시가지 내부로 녹지 유입 유도			

M-3 터널 및 지하차도의 갱구부 및 캐노피 등 부속시설의 자연친화적 경관 처리 (사회기반시설)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ M-3-1	석재 등 자연재료 또는 석재 뿔칠 등 자연친화적 재료 및 마감을 통해 산림 경관과 조화로운 사회기반시설 경관 연출			제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축 / 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ M-3-2	터널 환기구 등 수직적으로 돌출되는 미관저해요소는 차폐식재 또는 자연 친화적 마감을 통해 산림의 자연환경과 조화성 확보			
☐ M-3-3	대규모 옹벽은 식생형 보강토 옹벽 또는 소단 처리 후 관목 식재 등을 통해 인공면 노출 최소화			
☐ M-3-4	터널 갱구부 및 지하차도 상부의 캐노피는 녹화하여 자연친화적인 진입경관 계획			

M-4 폐철도 및 유휴철도 부지 녹화(사회기반시설)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ M-4-1	시가화로 인해 단절된 월미산~자유공원~수봉산 구간은 가로 띠녹지, 폐철도 및 유휴철도 부지를 적극적으로 활용하여 녹지경관축의 시각적 연속성 및 자연성 회복			남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ M-4-2	폐철도 및 유휴철도 부지를 활용한 녹지공간 조성 시 휴게, 편의 기능을 고려하여 녹지가 부족한 원도심 내 산림녹지 체감도 증진			
☐ M-4-3	폐철도 및 유휴철도 부지 녹화 시 산림녹지 및 공원과의 연계를 통해 시가지내 산림경관축 유입 유도			
☐ M-4-4	폐철도 및 유휴철도 부지 활용을 통한 공원 조성 시 공공시설물을 나열하는 공간계획은 지양하고, 해당 철도 및 지역 역사·문화자원이 지닌 콘텐츠를 반영하여 스토리가 있는 공간으로 계획			
☐ M-4-5	녹지공간이 우범화 되지 않도록 범죄예방환경설계 기법을 도입하고 지속적인 유지관리 방안 마련			

M-5 역사·문화자원과 연계한 시민 여가·문화·휴양 기능의 녹지 확충(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

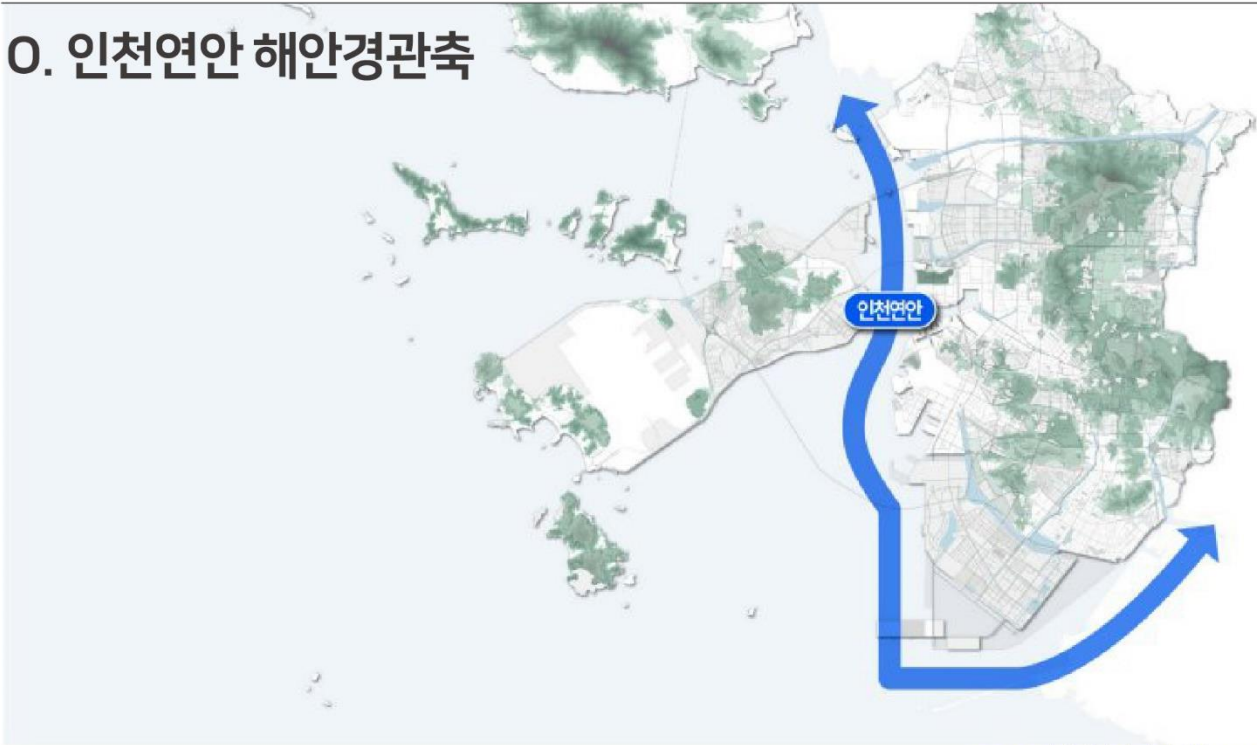
*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-5-1	역사·문화자원을 각종 개발로부터 보전하고, 도심 내 녹지공간 확충을 위하여 자원 연결부는 녹지경관축과 연계한 주제공원 조성 권장			남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ L-5-2	역사·문화자원과 연계한 주제공원은 체육시설 중심의 공간 계획을 지양하고, 해당 자원이 지닌 콘텐츠를 반영하여 스토리가 있는 공간으로 계획			
인천광역시 경관권역 가이드라인				남동구 경관축 가이드라인

II. 경관축 가이드라인

상위계획 경관축

0. 인천연안 해안경관축



*2040 인천광역시 경관계획 본보고서 75p.

상위계획 경관축 가이드라인

0-1 매립도서의 역사·문화성 재조명(경관자원)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축									
☐ O-1-1	매립지역 중 도서가 위치했던 장소는 문화재나 옛 터에 비석이나 팻말을 세워주는 것과 같이, 사라진 도서 위치에 역사적인 사실과 옛 모습을 알리는 안내시설 설치 [*인천광역시 매립도서 현황] <table><tr><th>No.</th><th>매립도서명</th><th>매립지</th></tr><tr><td>09</td><td>대원예도</td><td>남동공단 내 근린공원</td></tr><tr><td>10</td><td>소원예도</td><td>남동공단 내 근린공원</td></tr></table>	No.	매립도서명	매립지	09	대원예도	남동공단 내 근린공원	10	소원예도	남동공단 내 근린공원			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
No.	매립도서명	매립지											
09	대원예도	남동공단 내 근린공원											
10	소원예도	남동공단 내 근린공원											

0-2 우수 습지자원의 지속적 보전 및 향유 기회 마련(경관자원)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ 0-2-1	우수 습지자원의 시민 향유 기회 증진을 위하여 습지공원, 갯벌정원 등 습지자원을 활용한 오픈스페이스 조성 권장 (단, 생물종 조사 등에 대한 철저한 조사를 통해 공원 및 정원 조성이 가능한 지역을 선별하고 그 외 지역에 대한 보전 계획 마련)			(0-1 항목과 동일)

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 107p.

0-6 소래습지와 연계한 자연친화적인 인천 진출입 관문 경관 형성(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관측
☐ 0-6-1	소래교 진출입 시 소래습지와 함께 조망되는 해안 연접부의 건축물 전면공간은 연속적으로 녹지 공간 확충			남동 한남정맥 산림경관측, 남동 인천도심 산림경관측, 남동 내부수변 경관측
☐ 0-6-2	대안부의 월곶포구 일원에서 장방향 차폐경관 발생 방지를 위해 배후 오봉산 방향의 통경축 확보			
☐ 0-6-3	소래포구 일원은 소래습지 일원의 서해 풍경과 조화성 확보를 위하여 RGB 컬러 연출을 배제하고 은은한 분위기로 야간경관 연출			

0-7 해안 친수 보행 저해요소의 경관 영향 저감(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관측
☐ 0-7-3	친수공간으로써 해안 본연의 조망 및 휴식, 여가 기능 증진을 위해 휴게공간과 해안 보행 및 자전거도로로 단절 구간 연결 권장			(0-6 항목과 동일)
인천광역시 경관권역 가이드라인				남동구 경관측 가이드라인

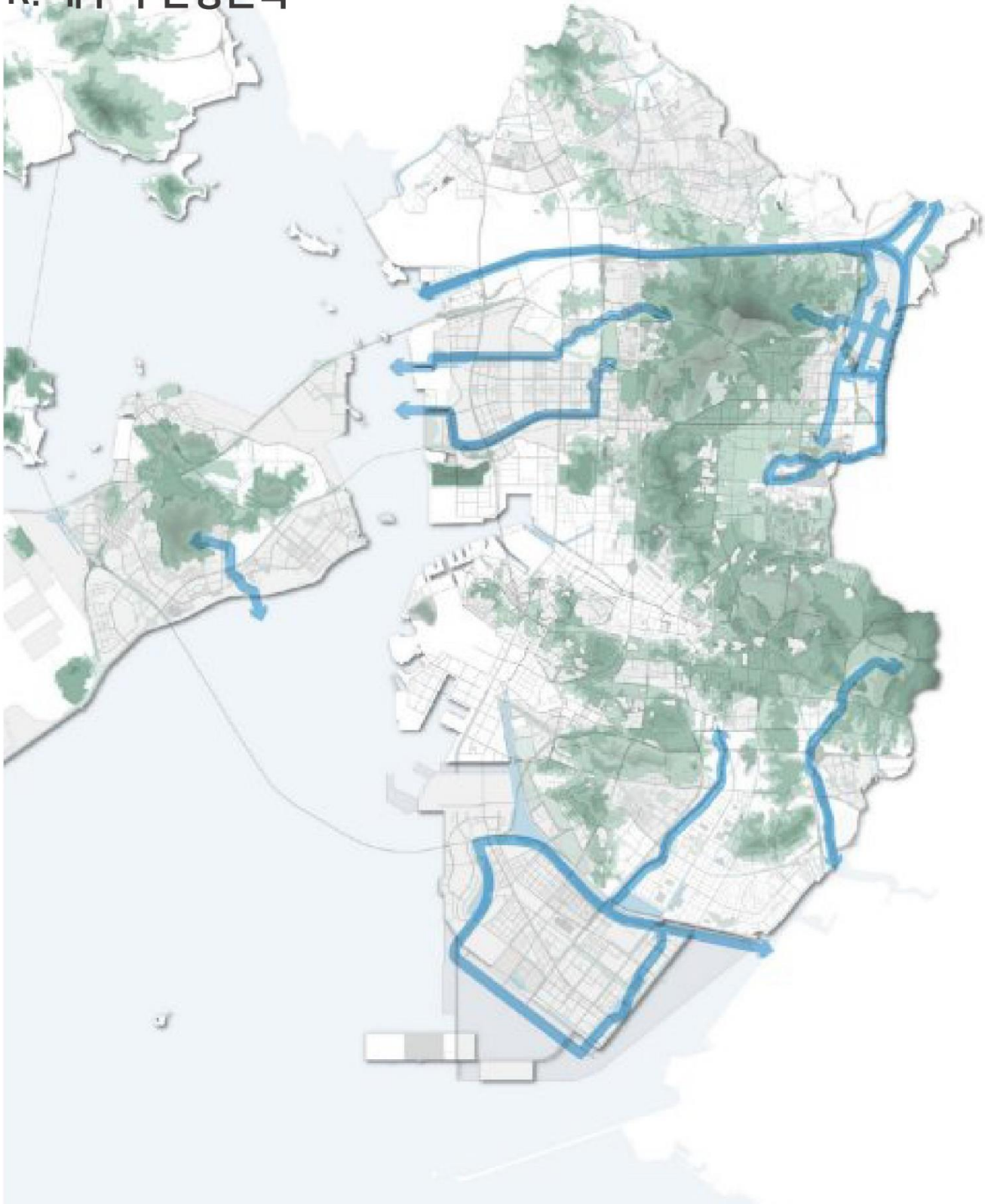
II

경관
측

II. 경관축 가이드라인

상위계획 경관축

R. 내부 수변경관축



*2040 인천광역시 경관계획 본보고서 80p.

상위계획 경관축 가이드라인

R-1 우수한 내부수변 경관자원의 지속적 보전(경관자원)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-1-1	생태하천은 자연 생태적 환경을 지속적으로 보전할 수 있도록 계획			▶ (R-2 항목과 동일)
☐ R-1-2	하천시설 사업 조성 시 내부 수변경관축 고유의 지형은 최대한 보전하고, 하천 구역 연접부에는 녹지공간 적극적 확보			

R-2 내부 수변경관축 고유의 경관 및 기능 고려(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-2-1	건축물군 또는 교량 상·하부에서 내부 수변경관축으로 개방적 조망권 확보			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-2-2	건축물 및 구조물의 미관계획 시 내부 수변경관축 고유의 경관과 생태적 특성 및 입지적 특성을 종합적으로 고려하여 형상 계획			
☐ R-2-3	내부 수변경관축은 하천시설, 교량, 건축물 등 관리 주체가 상이한 요소로 형성되어 있으므로, 단독적인 사업 계획 지양하고 종합사업계획 수립			

R-3 친수성을 강화하는 건축 디자인(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-3-1	하천으로의 조망을 차폐하고 압박감을 형성하는 장대한 건축물(장변 길이 30m 이상) 입면 지양			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-3-2	장방형의 건축물 계획 시 재료/색채/형태 등으로 입면을 분절하되, 한 면에 3가지 요소 사용 지양			
☐ R-3-2	내부 수변경관축변 건축물의 저층부 외벽은 1/2 이상을 투시 가능한 유리로 조성하여 개방적인 입면 형성			
☐ R-3-4	담장 설치 시 자연 소재 및 차폐식재를 활용한 친환경적 조성 계획 수립			
☐ R-3-5	옥외광고물의 과도한 야간조명 연출을 지양하고 저층부 실내조명(쇼윈도우 등)을 이용하여 고품격 야간경관 연출			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 116p.

R-4 생태적 친수공간 조성을 통한 내부수변 경관축의 자연성 증진(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-4-1	친수 보행이 많은 구간의 제방 사면은 다채로운 식재 계획을 통해 풍부한 수변 경관 연출			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-4-2	둔치 및 해안 자연 식생 군락 도입을 통해 자연성 증진			
☐ R-4-3	지역을 대표할 수 있는 깃대종 보전 및 복원을 통해 상징적인 경관자원의 계획 수립			

R-5 생활과 밀접한 수변경관 형성 및 수변 접근성 강화(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-5-1	내부 수변경관축과 동선 연결이 가능한 주요 도로는 보행로와 자전거도로를 분리하고 풍부한 녹음을 조성하여 수변 접근성 및 친수성 강화			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-5-2	상업시설 및 산업시설과 연계한 동선을 조성하여 생활 속 친수 여가 문화 환경 제공			
☐ R-5-3	내부수변 경관축으로 접근하는 동선의 이동 만으로도 휴식과 자연 향유가 가능하도록 계획			

R-6 다양한 친수 여가 활동 공간을 제공하는 내부수변경관축 조성(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-6-1	물의 특성을 다양하게 보여주고, 경험할 수 있는 수경 시설 및 친수공간 조성 권장			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-6-2	축을 구간별로 분할하여 테마형 친수공간을 계획할 경우, 고유의 제반 현황 및 특성을 우선적으로 고려			
☐ R-6-3	경인아라뱃길, 굴포천, 장수천 등 장축의 수변은 연속적인 보행 및 자전거 통행이 가능하도록 동선을 계획하고, 도로는 유희공간을 활용하여 다양한 프로그램을 수용하는 휴게공간 조성			
☐ R-6-4	내부수변경관축과 인접한 공원시설은 수변과 직접 연결 가능한 보행로를 확보하고, 수변 방향으로 여가·문화시설 배치			

R-7 내부수변경관축을 중심으로 한 도시재생 추진(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-7-1	내부수변 경관자원을 중심으로 자원 고유의 가치와 잠재력을 최대한 활용하여 쇠퇴한 도시를 환경 친화적으로 활성화하는 계획 마련			남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-7-2	도심 복개하천은 단계적 복원을 통해 도심 속 풍부한 친수 문화 공간 조성		▶	
☐ R-7-3	수문통 흔적을 되살리는 메모리얼 공간 조성 및 단계적 복원 계획 마련			

R-8 도심 속 야간 휴게·문화 공간 제공(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

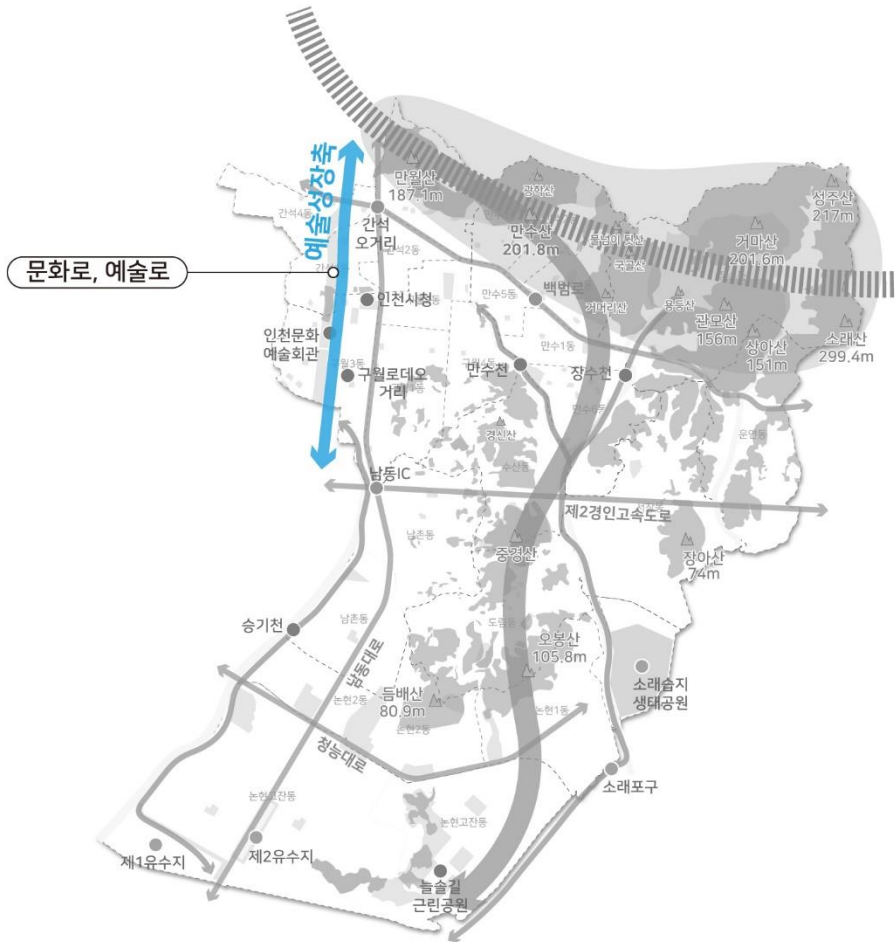
*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-8-1	수변 보행로 및 공공공간은 최소한의 조도를 확보하여 야간 활동 증진 및 안전성 확보			남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-8-2	야간 이용에 위험이 예상되는 지점은 반드시 조명시설 설치		▶	
☐ R-8-3	친수공간의 조경 포인트가 되는 가로수, 시설물 등은 고품격 경관조명을 연출하여 야간경관의 아름다움 연출			
인천광역시 경관권역 가이드라인				남동구 경관축 가이드라인

II. 경관축 가이드라인

2-1 예술성장축 가이드라인

남동구의 새로운 발전 가능성을 나타내는 축 경관 형성



경관축 방향

지역의 상징성 부여 및 이색조망 창출

- | | |
|----|--|
| 보전 | 1. 다양한 시점 주체에 따른 풍경조망 보전
2. 시각적 연속성 및 조화로운 가로 경관 보전 |
| 관리 | 3. 도로 주변 건축물과 시설물 관리
4. 예술로 인공경관 완화 관리 |
| 형성 | 5. 쾌적하고 도시미관을 고려한 가로경관 형성
6. 상징적 도시경관 형성을 위한 도시 경관 이미지 제고 |

상위계획 경관축 가이드라인 - (해당없음)

2-1-a 건축물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-1-a-1	시청 등 인천의 주요 행정기관들의 조망이 쉽도록 개방적인 스카이라인 형성		
	 		
☐ 2-1-a-2	중앙공원 등 도심 내 주요 녹지축을 훼손하거나 단절하는 선형 도로계획 지양		
			
☐ 2-1-a-3	도로에서 건축물로 진입하는 차량 출입부의 바닥포장은 보도포장과 연속성을 가지도록 조성		
☐ 2-1-a-4	인천광역시청, 인천지방경찰청 등 주요 행정기관 건물과 조화를 이루도록 너무 이질적인 외관 형성 지양		
	 		

2-1-b 공공시설물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-1-b-1	가로등이나 횡단보도 등의 시설에 지역특성과 관련된 디자인을 적용해 해당 권역의 차별점 부각		
☐ 2-1-b-2	형상만을 통합적으로 디자인하는 것은 지양하고, 이용 동선 등 기능적 측면을 함께 고려하여 디자인		
	 SMART한 미래지향적 교통시설물 및 체계	 경관축 성격에 맞는 미래형 디자인과 기능을 갖춘 공공시설물	
☐ 2-1-b-3	지형에 순응하는 도로시설물 경관 처리 방안 마련		
☐ 2-1-b-4	예술회관 앞 광장에 파빌리온, 어반폴리 등의 시설물을 조성해 일반적인 휴게시설이 아닌 예술적인 휴게시설물 조성 권장		
	 예술회관 디자인에 순응하는 파빌리온	 예술회관 디자인에 순응하는 어반폴리	
☐ 2-1-b-5	볼라드, 하수구 덮개, 가로수 덮개, 자전거 주차장 등 가로시설물에 예술로의 특성에 맞는 디자인 개발해 설치하여 차별된 도로경관 창출		
	 주변경관과 과도한 색상, 형태의 이질적인 디자인의 공공시설물 지양	 예술로 특성에 맞는 공공시설물 예시	

2-1-c 녹지 및 오픈스페이스(공공공간)

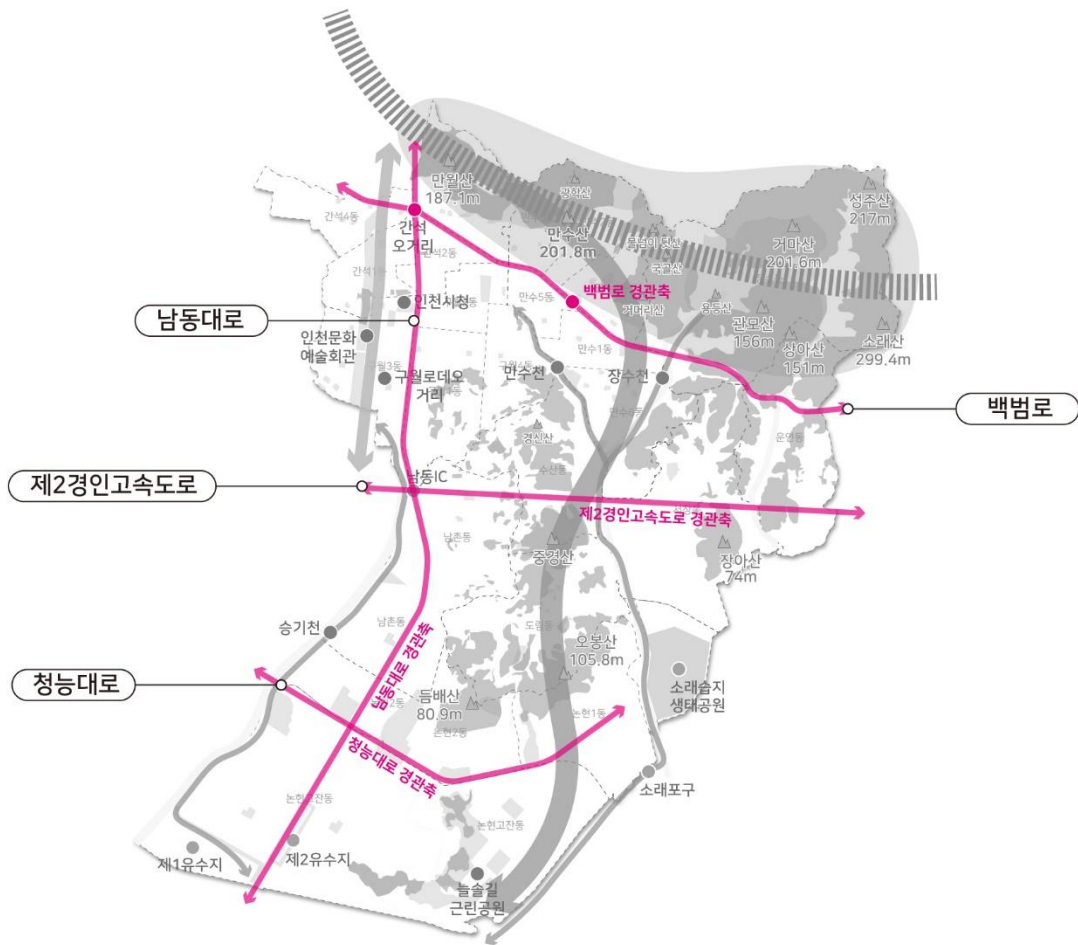
*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-1-c-1	미디어 스퀘어 조성 등을 통해 노후된 시설물 및 거리 이미지 개선하고 쾌적하고 활력 있는 가로 환경 조성		
	 밤에도 활력 있는 미디어 스퀘어 조성  야간 보행에 재미요소를 더한 미디어월		
☐ 2-1-c-2	통행량이 많은 도로에는 야간 이용 편의성을 높이기 위해 주요 도로변 야간 조명 설치 확대		
☐ 2-1-c-3	구간별로 예술과 관련된 테마를 설정해 도로 경관축이 단조롭거나 단절되지 않도록 조성		
	 보고 걷고 느낄 수 있는 지붕 없는 미술관  중앙공원을 조망할 수 있는 전망공간		
☐ 2-1-c-4	인천문화예술회관 앞 광장은 예술회관의 프로그램을 연계해 문화 예술의 이미지를 강화하고 야외공연 및 문화행사가 이뤄질 수 있는 공간으로 조성		
	 도시가 무대가 되는 체험형 예술문화광장  시민 참여 공공디자인, 문화예술 활동		

II. 경관축 가이드라인

2-2 제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축 가이드라인

남동구의 다양한 경관자원을 조망할 수 있는 상징적인 축 경관 형성



경관축 방향

주변과 조화로운 쾌적한 진입경관 조성

보전

1. 시가지경관으로의 조망경관 보전
2. 자연훼손 최소화 및 개방적 진입경관의 보전

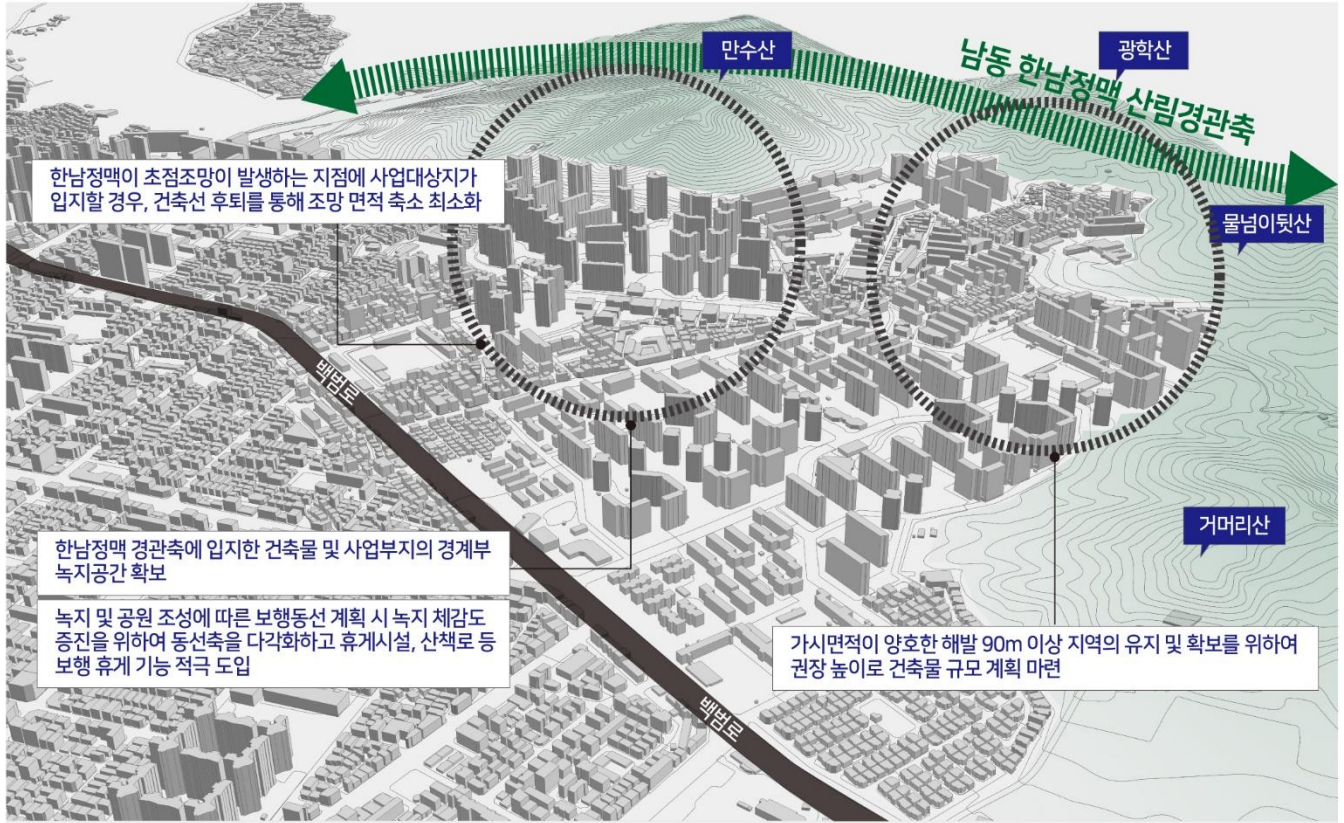
관리

3. 진입로 주변 건축물과 시설물 관리
4. 주요 간선도로의 인공경관 완화 관리

형성

5. 진입로 녹지형 가로경관 조성
6. 특색 있는 진입경관 조성을 통한 상징적 이미지 형성

상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가



II

경관
축

L-1 한남정맥 산림경관축 조망을 보전하는 규모 및 배치 계획(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축																														
☐ L-1-1	「2040 인천광역시 경관계획」의 <조망경관계획>을 필수적으로 반영 및 검토·반영			제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축																														
☐ L-1-2	가시면적이 양호한 해발 90m 이상 지역의 유지 및 확보를 위하여 다음과 같은 권장 높이로 건축물 규모 계획 마련 *인천광역시 건축물 높이 관리 개선 방안(인천연구원, 2022)연계 반영																																	
	<table><tr><th>구분</th><th colspan="2">GL30~40미만</th><th colspan="2">GL40~50미만</th><th colspan="2">GL50~60미만</th><th>GL60 이상</th></tr><tr><td>1.0km 중경</td><td>7층이하</td><td>21.6m</td><td>6층이하</td><td>19.8m</td><td>5층이하</td><td>16.5m</td><td rowspan="3">개발지양</td></tr><tr><td>1.5km 중경~원경</td><td>12층이하</td><td>34.4m</td><td>10층이하</td><td>29.9m</td><td>8층이하</td><td>24.4m</td></tr><tr><td>2.0km 원경</td><td>13층이하</td><td>40.8m</td><td>12층이하</td><td>34.9m</td><td>9층이하</td><td>28.3m</td></tr></table>	구분	GL30~40미만		GL40~50미만		GL50~60미만		GL60 이상	1.0km 중경	7층이하	21.6m	6층이하	19.8m	5층이하	16.5m	개발지양	1.5km 중경~원경	12층이하	34.4m	10층이하	29.9m	8층이하	24.4m	2.0km 원경	13층이하	40.8m	12층이하	34.9m	9층이하	28.3m			
구분	GL30~40미만		GL40~50미만		GL50~60미만		GL60 이상																											
1.0km 중경	7층이하	21.6m	6층이하		19.8m	5층이하	16.5m	개발지양																										
1.5km 중경~원경	12층이하	34.4m	10층이하	29.9m	8층이하	24.4m																												
2.0km 원경	13층이하	40.8m	12층이하	34.9m	9층이하	28.3m																												
☐ L-1-3	한남정맥 자연지형과 조화로운 스카이라인 계획 마련																																	

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 98p.

상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가

이어서

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-1-4	지구·구역(도시자연공원구역, 개발제한구역, 자연경관지구 등) 지정여부 확인 및 해당 관리 기준 준수			제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축
☐ L-1-5	한남정맥으로 초점조망이 발생하는 지점에 사업대상지가 입지할 경우, 건축선 후퇴를 통해 조망 면적 축소 최소화			
☐ L-1-6	건축물 및 단지 내·외부로 녹지공간을 연계 배치하고, 산림 지형에 순응하는 테라스하우스형, 계단형의 단지 배치 계획 권장			
☐ L-1-7	절토부 사면은 콘크리트 구조물을 지양하고, 가로 규모와 조화로운 마운딩 처리 또는 석재, 목재 등의 자연친화적인 재질 사용 권장			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 98p.

L-2 한남정맥 산림경관축과 연계한 통경축 및 녹지축 배치(건축물/개발사업)

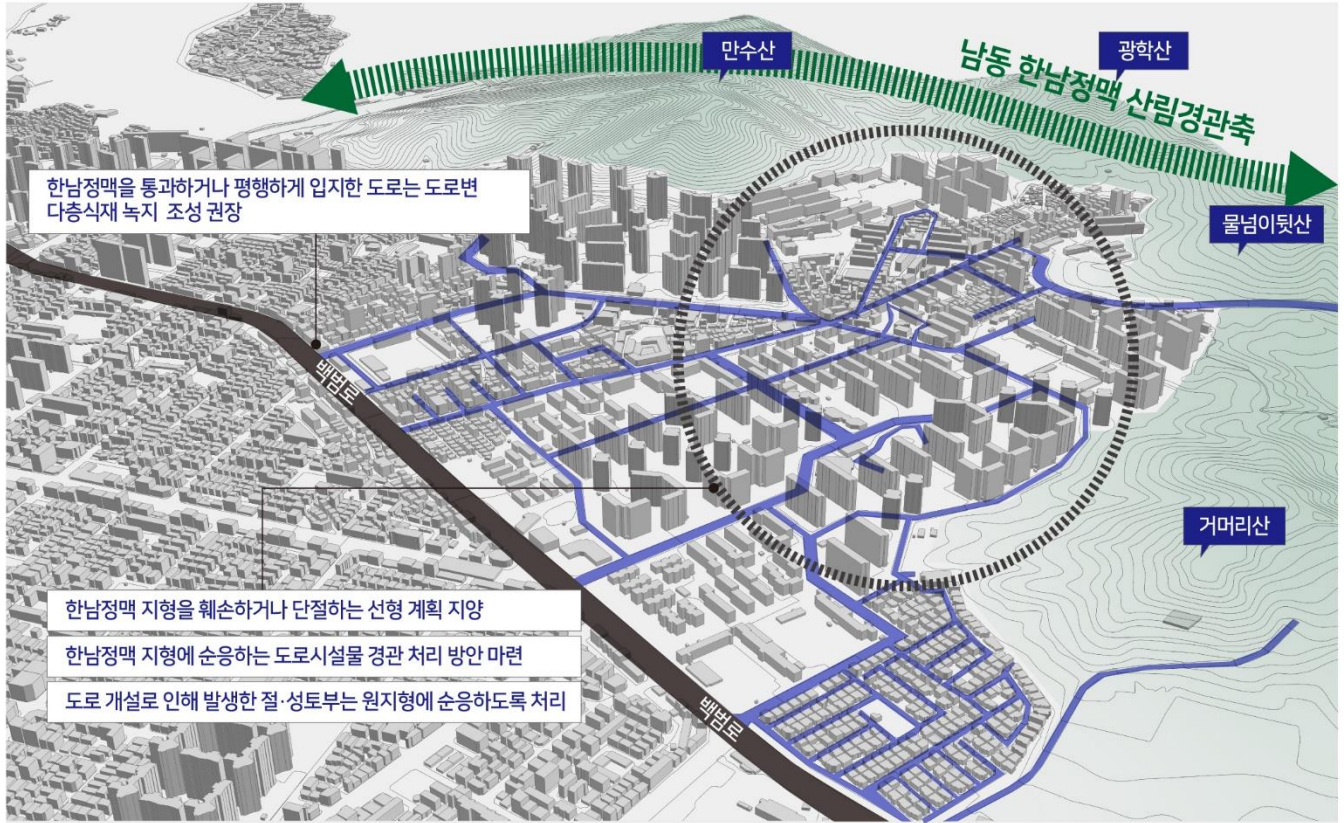
*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-2-1	한남정맥 경관축에 입지한 건축물 및 사업부지의 경계부 녹지 공간 확보			제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축
☐ L-2-2	단지 조성 사업일 경우, 단지 내부로 한남정맥 산림경관축과 연계한 공원			
☐ L-2-3	한남정맥 경관축, 해안경관축, 내부수변 경관축, 역사 경관거점 등과 연계하여 도시적 차원의 통경축 설정			
☐ L-2-4	녹지 및 공원 조성에 따른 보행동선 계획 시 녹지 체감도 증진을 위하여 동선축을 다각화하고 휴게시설, 산책로 등 보행 휴게 기능 적극 도입			
☐ L-2-5	한남정맥 녹지경관축과 함께 조망되는 건축물의 입면, 옥탑부, 전면공지 녹화 권장			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 98p.

상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가



L-3 한남정맥 산림경관축 단절구간의 녹지연결 수단 도입(사회기반시설)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-3-1	한남정맥을 통과하거나 평행하게 입지한 도로는 도로변 다층식재 녹지 조성 권장			제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축

L-4 한남정맥을 단절하지 않는 선형 계획(사회기반시설)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-4-1	한남정맥 지형을 훼손하거나 단절하는 선형 계획 지양			제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축
☐ L-4-2	한남정맥 지형에 순응하는 도로시설물 경관 처리 방안 마련			
☐ L-4-3	도로 개설로 인해 발생한 절·성토부는 원지형에 순응하도록 처리			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 98p.

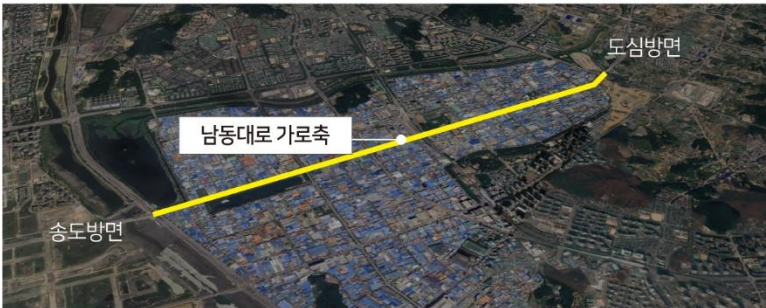
2-2-a 건축물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-2-a-1	시 가이드라인 L-1-1,2,3에 따라 백범로 지역 건축물은 한남정맥 산림경관에 대한 조망을 보전할 수 있도록 계획		
☐ 2-2-a-2	시 가이드라인 L-1-4에 따라 백범로와 연결한 만수동 일대 건축 및 개발사업 진행시 지구·구역 지정여부 확인		
☐ 2-2-a-3	시 가이드라인 L-1-5에 따라 백범로와 인접한 만수동 일대 건축 및 개발사업 진행시 초점조망 발생시 건축선 후퇴로 조망 면적 축소 최소화		
☐ 2-2-a-4	시 가이드라인 L-1-6에 따라 백범로와 인접한 만수동 일대 건축 및 개발사업 진행시 녹지공간 연계 배치, 산림 지형에 순응하는 테라스 하우스형, 계단형의 단지 배치 계획,		
☐ 2-2-a-5	시 가이드라인 L-1-7에 따라 백범로와 인접한 만수동 일대 건축 및 개발사업 진행시 절토부 사면 콘크리트 구조물 지양 및 가로 규모와 조화로운 마운딩 처리 또는 석재, 목재 등의 자연친화적인 재질 사용 권장		
☐ 2-2-a-6	시 가이드라인 L-2-1,2에 따라 백범로와 한남정맥 사이 만수동에 입지한 건축물 및 사업부지의 경계부에 녹지공간을 확보하며 단지 조성시 내부에 녹지간 연계되는 공원 조성		
☐ 2-2-a-7	시 가이드라인 L-2-3,4,5에 따라 백범로 건축물 및 개발사업은 경관축, 거점과 연계한 통경축 설정과 가로 녹지 조성에서 보행 휴게 기능 적극 도입, 건물의 입면, 옥탑부, 전면공지 녹화		
	 가로변 건물 입면 녹화를 통한 녹지경관축 형성  옥탑부 녹화를 통한 녹지 경관 연계		
☐ 2-2-a-8	남동대로에 인접한 건축물은 시가지와 산업단지 각 특성에 맞는 입면, 색채, 형태 계획으로 계획 할수 있도록 함		

2-2-b 녹지 및 오픈스페이스(공공공간)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-2-b-1	시 가이드라인 L-3-1에 따라 백범로 도로변의 녹지는 다층식재 녹지 조성 권장		
☐ 2-2-b-2	시 가이드라인 L-4-1,2,3에 따라 백범로에서 뺄어나가는 도로 개설시 한남정맥 지형을 훼손하거나 단절하는 선형 계획은 지양하며, 지형에 순응하는 시설물 및 절·성토부 처리		
☐ 2-2-b-3	청능대로 일대 수인선 하부 유휴철도 부지 활용을 통한 공원 조성 시 역사·문화자원이 지닌 콘텐츠를 반영하여 스토리가 있는 공간으로 계획		
			고가 하부 복합문화공간 활용
☐ 2-2-b-4	남동대로로 길게 이어진 가로녹지축 강화를 통해 쾌적한 도로경관 조성		
			가로수 관리를 통한 특화가로축 형성
☐ 2-2-b-5	폭이 확보된 중앙분리대 구간에 녹지와 가로수 조성 등을 통해 축경관을 강화하고, 시가지 구간에서 시야확보가 필요한 경우 높은 수목의 식재 지양		
			중앙분리대 녹지 조성, 축 경관 강화
☐ 2-2-b-6	제2경인, 영동고속도로 고가차도 하부공간의 단점을 극복할 수 있는 개방적인 공간계획 및 고가차도 하부·벽면의 마감, 조명 연출 계획 마련		

2-2-c 공공시설물

*해당 가이드라인 □에 V표기

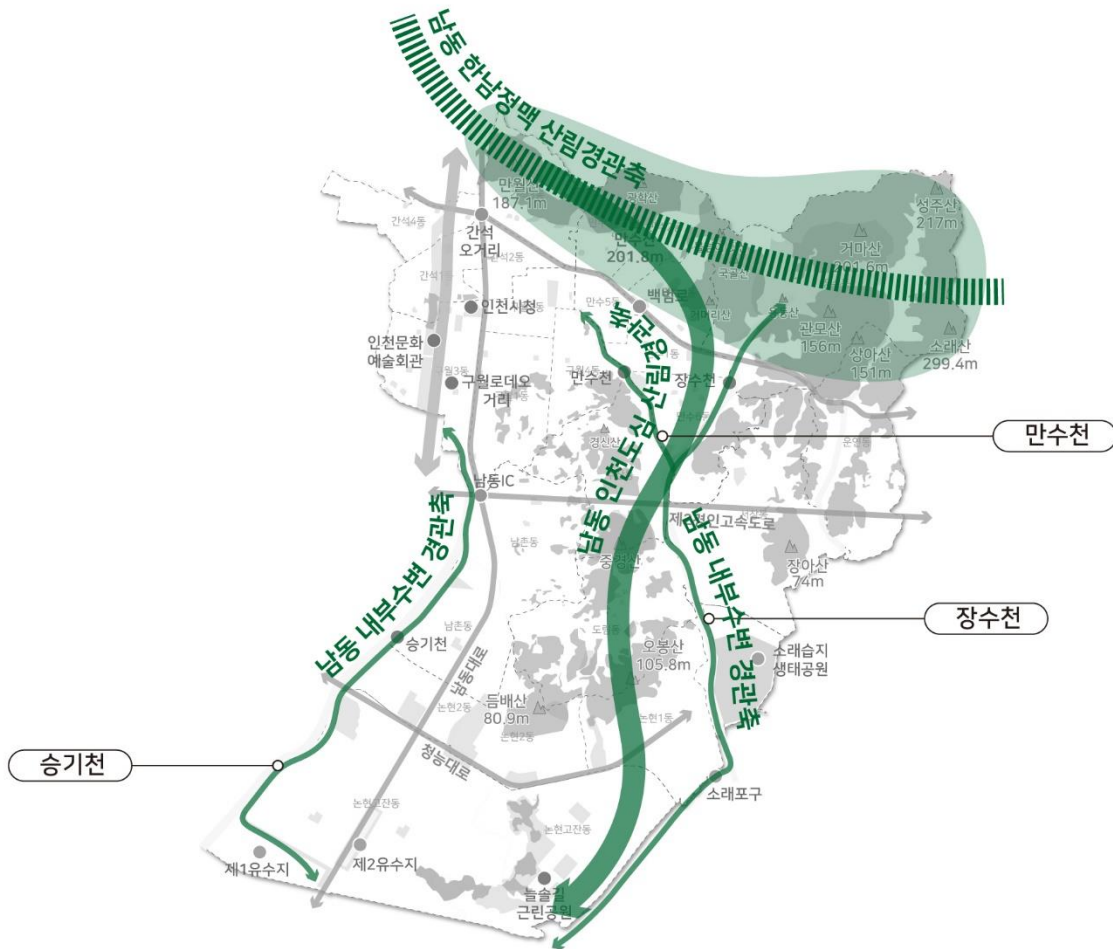
코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-2-c-1	백범로 인천광역시 공공시설물 표준디자인 매뉴얼 적용		
☐ 2-2-c-2	남동IC의 교통섬녹지는 남동구를 나타내는 랜드마크 및 상징조형물을 통한 지표경관 형성 권장		
	  교통섬을 활용한 랜드마크 조성		
☐ 2-2-c-3	남동대로 고가교에서부터 남동인더스파크로 이어지는 진입부 경관 연출을 통해 도심 내 새로운 관문이미지 형성		
	  산업단지를 나타내는 관문 디자인 예시		
☐ 2-2-c-4	보도 및 자전거도로가 노점, 불법주차, 물건 적재 및 옥외광고물 설치 등에 의해 사유화 되지 않도록 관리		

구민과 행정의 함께 만들어가는
남동구 도시경관
Namdong-Gu Landscape Plan

II. 경관축 가이드라인

2-3 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축 가이드라인

한남정맥을 따라 남동구의 자연경관자원을 연결해 우수한 생태네트워크축 형성



경관축 방향

녹음이 가득한 남동구 녹지띠 형성

보전

1. 도심 내 주요 산림 산림, 수변 경관 보전
2. 지형에 순응하는 개발을 통한 산림 보전

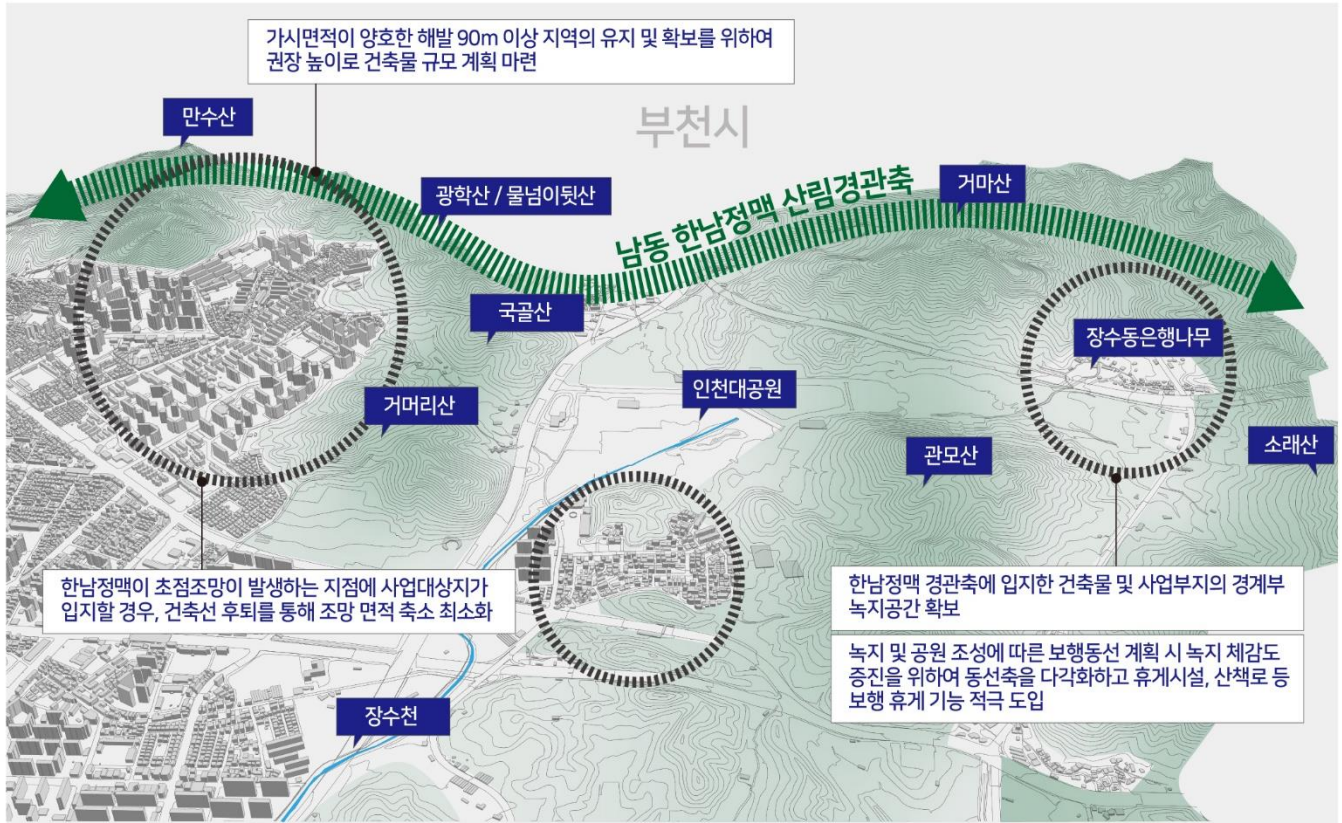
관리

3. 산림과 인접한 건축물 및 시설물 경관 관리
4. 스카이라인의 보전 및 녹지, 수변 접근성 향상을 위한 경관 관리

형성

5. 녹지, 수변 자원 연계를 통한 그린네트워크 형성
6. 신규 개발 및 건축물의 정비시 녹지공간 형성

상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가



L-1 한남정맥 산림경관축 조망을 보전하는 규모 및 배치 계획(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축																														
☐ L-1-1	「2040 인천광역시 경관계획」의 <조망경관계획>을 필수적으로 반영 및 검토·반영			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축																														
☐ L-1-2	가시면적이 양호한 해발 90m 이상 지역의 유지 및 확보를 위하여 다음과 같은 권장 높이로 건축물 규모 계획 마련 *인천광역시 건축물 높이 관리 개선 방안(인천연구원, 2022)연계 반영																																	
	<table><tr><th>구분</th><th colspan="2">GL30~40미만</th><th colspan="2">GL40~50미만</th><th colspan="2">GL50~60미만</th><th>GL60 이상</th></tr><tr><td>1.0km 중경</td><td>7층이하</td><td>21.6m</td><td>6층이하</td><td>19.8m</td><td>5층이하</td><td>16.5m</td><td rowspan="3">개발지양</td></tr><tr><td>1.5km 중경~원경</td><td>12층이하</td><td>34.4m</td><td>10층이하</td><td>29.9m</td><td>8층이하</td><td>24.4m</td></tr><tr><td>2.0km 원경</td><td>13층이하</td><td>40.8m</td><td>12층이하</td><td>34.9m</td><td>9층이하</td><td>28.3m</td></tr></table>	구분	GL30~40미만		GL40~50미만		GL50~60미만		GL60 이상	1.0km 중경	7층이하	21.6m	6층이하	19.8m	5층이하	16.5m	개발지양	1.5km 중경~원경	12층이하	34.4m	10층이하	29.9m	8층이하	24.4m	2.0km 원경	13층이하	40.8m	12층이하	34.9m	9층이하	28.3m			
구분	GL30~40미만		GL40~50미만		GL50~60미만		GL60 이상																											
1.0km 중경	7층이하	21.6m	6층이하		19.8m	5층이하	16.5m	개발지양																										
1.5km 중경~원경	12층이하	34.4m	10층이하	29.9m	8층이하	24.4m																												
2.0km 원경	13층이하	40.8m	12층이하	34.9m	9층이하	28.3m																												
☐ L-1-3	한남정맥 자연지형과 조화로운 스카이라인 계획 마련																																	

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 98p.

상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가

이어서

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-1-4	지구·구역(도시자연공원구역, 개발제한구역, 자연경관지구 등) 지정여부 확인 및 해당 관리 기준 준수			남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ L-1-5	한남정맥으로 초점조망이 발생하는 지점에 사업대상지가 입지할 경우, 건축선 후퇴를 통해 조망 면적 축소 최소화			
☐ L-1-6	건축물 및 단지 내·외부로 녹지공간을 연계 배치하고, 산림 지형에 순응하는 테라스하우스형, 계단형의 단지 배치 계획 권장			
☐ L-1-7	절토부 사면은 콘크리트 구조물을 지양하고, 가로 규모와 조화로운 마운딩 처리 또는 석재, 목재 등의 자연친화적인 재질 사용 권장			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 98p.

L-2 한남정맥 산림경관축과 연계한 통경축 및 녹지축 배치(건축물/개발사업)

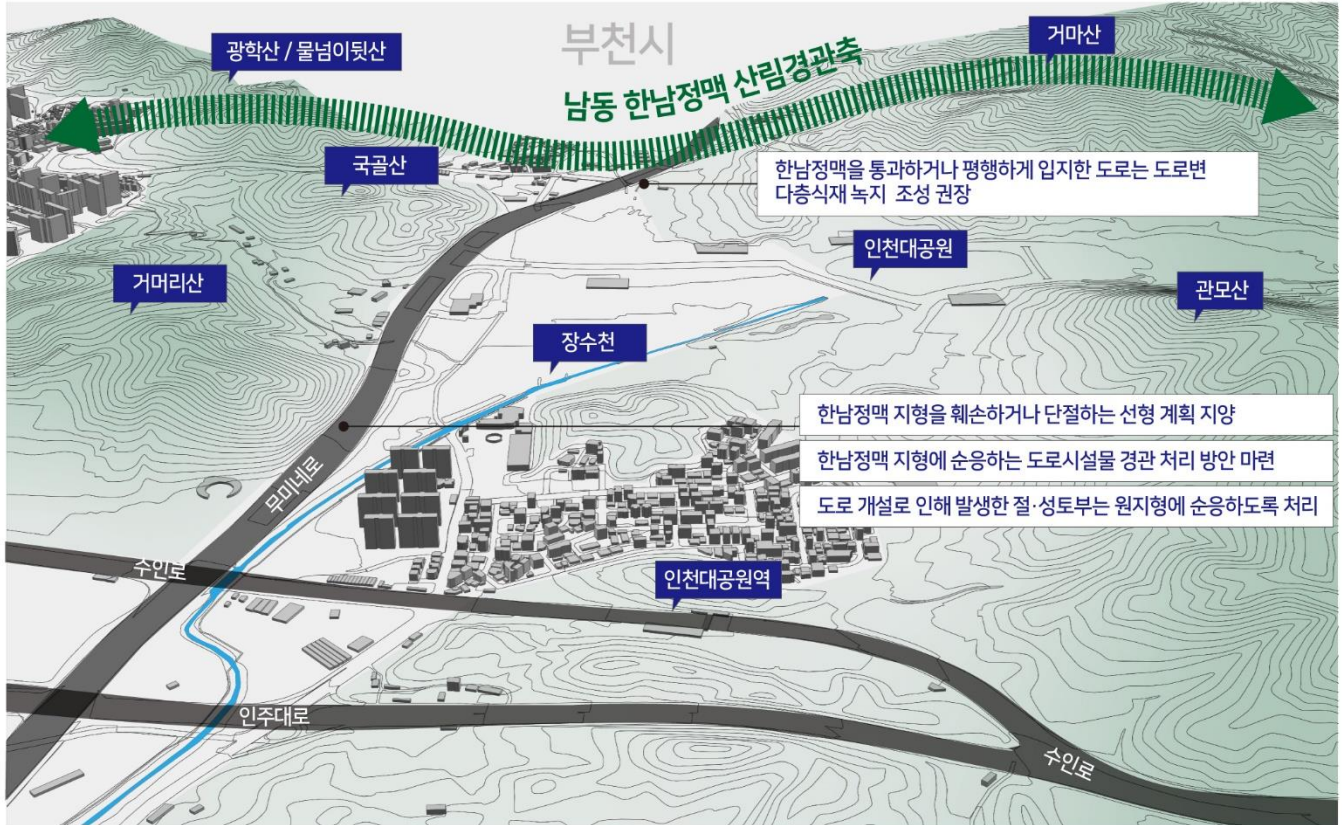
*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-2-1	한남정맥 경관축에 입지한 건축물 및 사업부지의 경계부 녹지 공간 확보			남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ L-2-2	단지 조성 사업일 경우, 단지 내부로 한남정맥 산림경관축과 연계한 공원			
☐ L-2-3	한남정맥 경관축, 해안경관축, 내부수변 경관축, 역사 경관거점 등과 연계하여 도시적 차원의 통경축 설정			
☐ L-2-4	녹지 및 공원 조성에 따른 보행동선 계획 시 녹지 체감도 증진을 위하여 동선축을 다각화하고 휴게시설, 산책로 등 보행 휴게 기능 적극 도입			
☐ L-2-5	한남정맥 녹지경관축과 함께 조망되는 건축물의 입면, 옥탑부, 전면공지 녹화 권장			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 98p.

상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가



L-3 한남정맥 산림경관축 단절구간의 녹지연결 수단 도입(사회기반시설)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-3-1	한남정맥을 통과하거나 평행하게 입지한 도로는 도로변 다층식재 녹지 조성 권장			제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축

L-4 한남정맥을 단절하지 않는 선형 계획(사회기반시설)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ L-4-1	한남정맥 지형을 훼손하거나 단절하는 선형 계획 지양			제2경인고속도로 경관축, 백범로 경관축, 남동대로 경관축, 청능대로 경관축
☐ L-4-2	한남정맥 지형에 순응하는 도로시설물 경관 처리 방안 마련			
☐ L-4-3	도로 개설로 인해 발생한 절·성토부는 원지형에 순응하도록 처리			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 98p.

[illegible]

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드

O-1-1

경관체크리스트

매립지역 중 도서가 위치했던 장소는 문화재나 옛 터에 비석이나 팻말을 세워주는 것과 같이, 사라진 도서 위치에 역사적인 사실과 옛 모습을 알리는 안내시설 설치

[*인천광역시 매립도서 현황]

No.	매립도서명	매립지
09	대월예도	남동공단 내 근린공원
10	소월예도	남동공단 내 근린공원

반영여부

쪽번호

세부 경관축

남동 한남정맥
산림경관축,
남동 인천도심
산림경관축,
남동 내부수변
경관축



*반영: O, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ O-2-1	우수 습지자원의 시민 향유 기회 증진을 위하여 습지공원, 갯벌정원 등 습지자원을 활용한 오픈스페이스 조성 권장 (단, 생물종 조사 등에 대한 철저한 조사를 통해 공원 및 정원 조성이 가능한 지역을 선별하고 그 외 지역에 대한 보전 계획 마련)			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심산림경관축, 남동 내부수변 경관축

상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가



0-6 소래습지와 연계한 자연친화적인 인천 진출입 관문 경관 형성(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ 0-6-1	소래교 진출입 시 소래습지와 함께 조망되는 해안 연접부의 건축물 전면공간은 연속적으로 녹지 공간 확충			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ 0-6-2	대안부의 월곶포구 일원에서 장방향 차폐경관 발생 방지를 위해 배후 오봉산 방향의 통경축 확보			
☐ 0-6-3	소래포구 일원은 소래습지 일원의 서해 풍경과 조화성 확보를 위하여 RGB 컬러 연출을 배제하고 은은한 분위기로 야간경관 연출			

0-7 해안 친수 보행 저해요소의 경관 영향 저감(오픈스페이스)

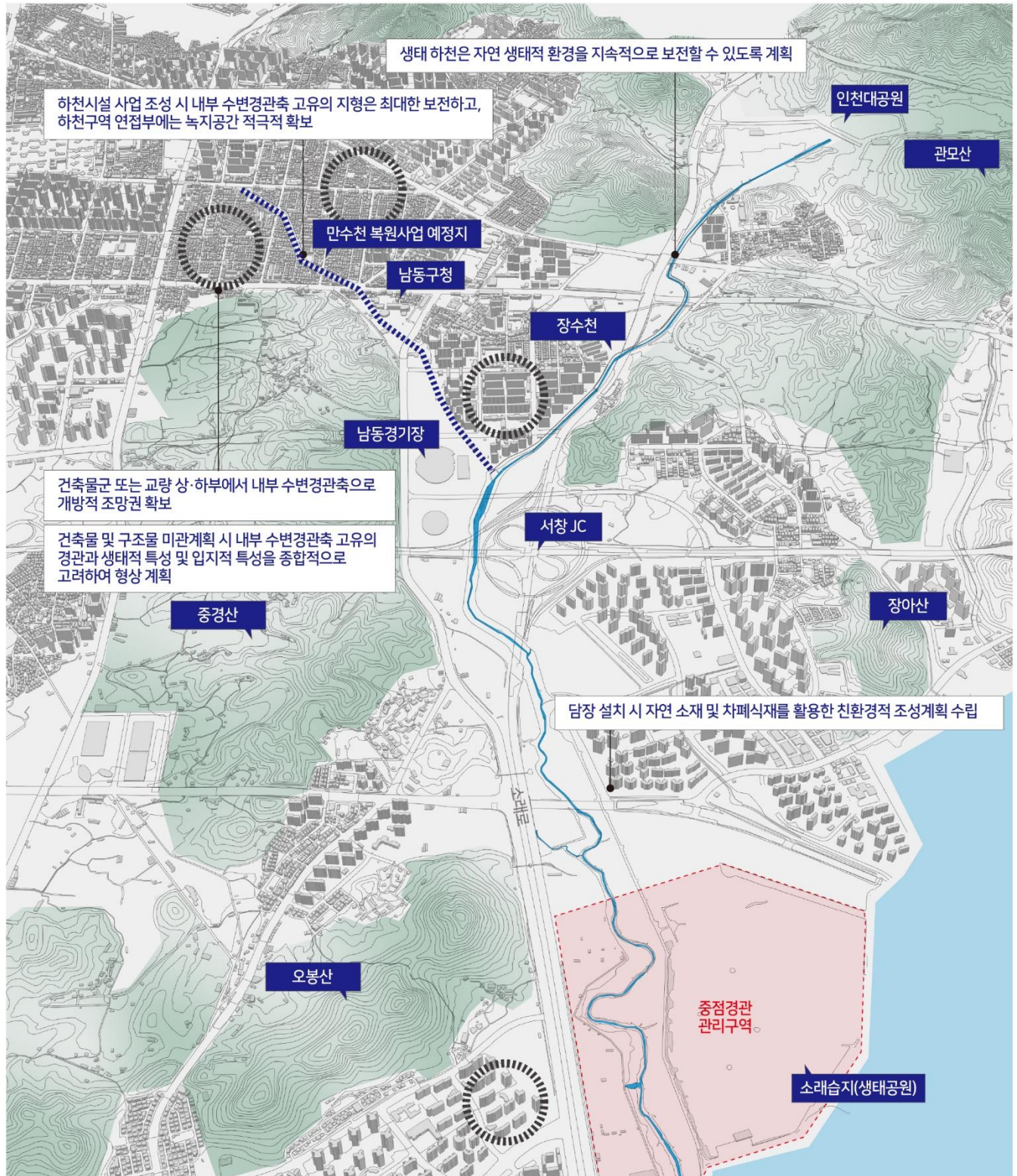
*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ 0-7-3	친수공간으로써 해안 본연의 조망 및 휴식, 여가 기능 증진을 위해 휴게공간 과 해안 보행 및 자전거도로로 단절 구간 연결 권장			▶ (0-6 항목과 동일)

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 107p.

상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가



상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가

R-1 우수한 내부수변 경관자원의 지속적 보전(경관자원)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-1-1	생태하천은 자연 생태적 환경을 지속적으로 보전할 수 있도록 계획			▶ (R-2 항목과 동일)
☐ R-1-2	하천시설 사업 조성 시 내부 수변경관축 고유의 지형은 최대한 보전하고, 하천 구역 연접부에는 녹지공간 적극적 확보			

R-2 내부 수변경관축 고유의 경관 및 기능 고려(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-2-1	건축물군 또는 교량 상·하부에서 내부 수변경관축으로 개방적 조망권 확보			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-2-2	건축물 및 구조물의 미관계획 시 내부 수변경관축 고유의 경관과 생태적 특성 및 입지적 특성을 종합적으로 고려하여 형상 계획			
☐ R-2-3	내부 수변경관축은 하천시설, 교량, 건축물 등 관리 주체가 상이한 요소로 형성되어 있으므로, 단독적인 사업 계획 지양하고 종합사업계획 수립			

R-3 친수성을 강화하는 건축 디자인(건축물/개발사업)

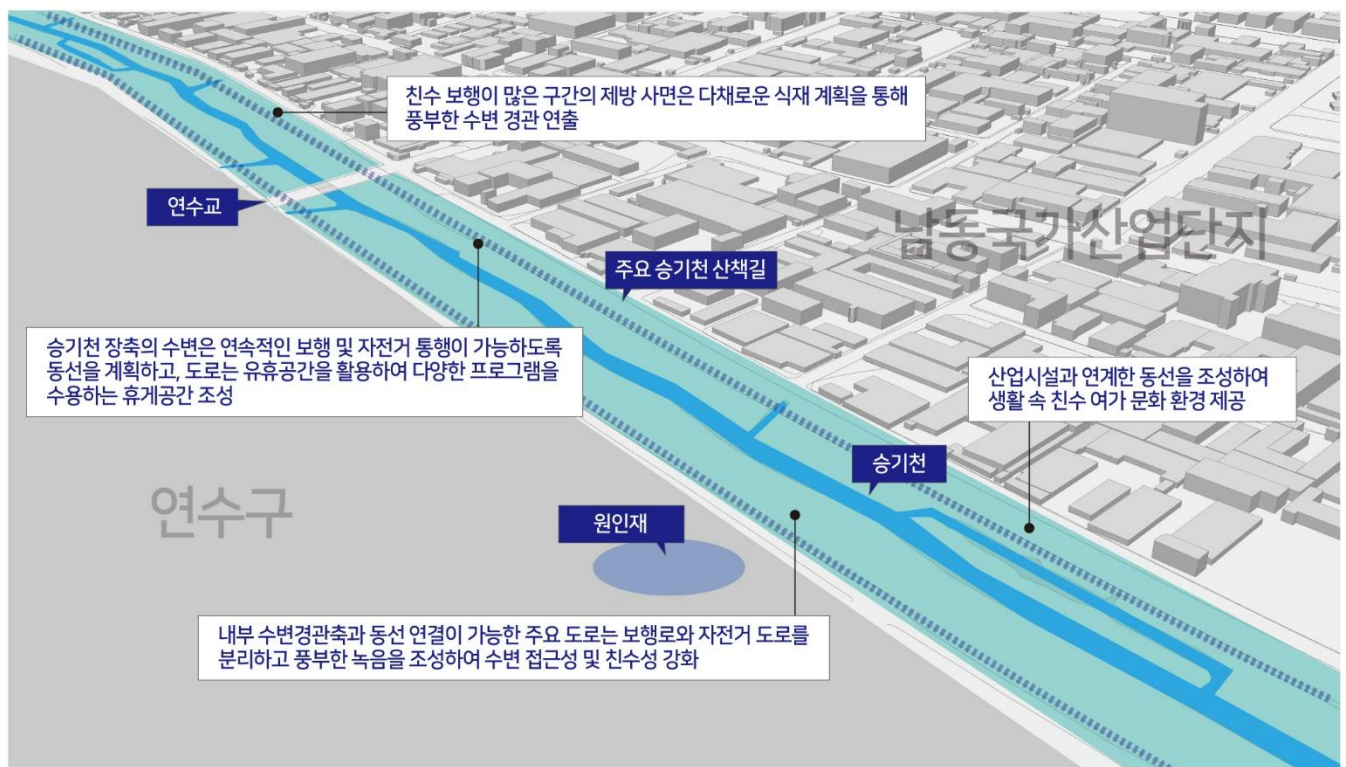
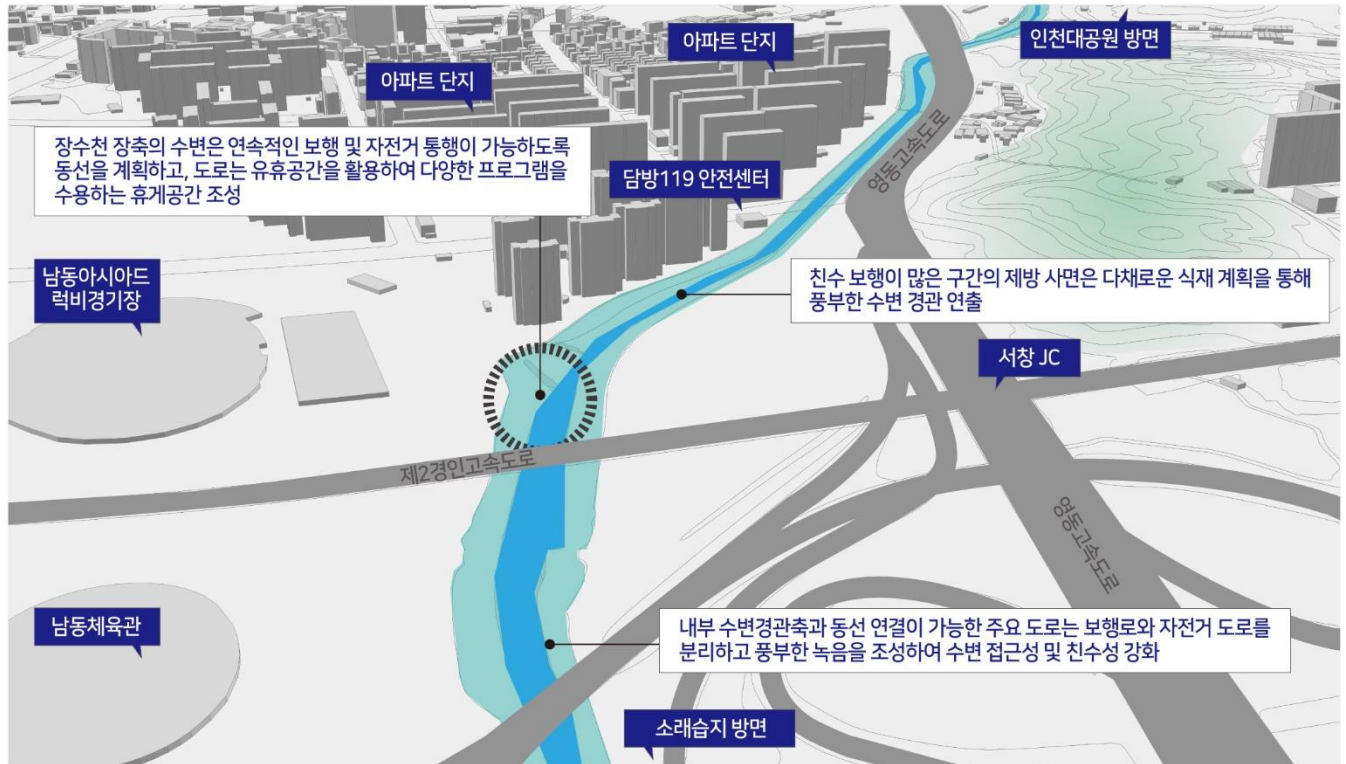
*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-3-1	하천으로의 조망을 차폐하고 압박감을 형성하는 장대한 건축물(장변 길이 30m 이상) 입면 지양			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-3-2	장방형의 건축물 계획 시 재료/색채/형태 등으로 입면을 분절하되, 한 면에 3가지 요소 사용 지양			
☐ R-3-3	내부 수변경관축변 건축물의 저층부 외벽은 1/2 이상을 투시 가능한 유리로 조성하여 개방적인 입면 형성			
☐ R-3-4	담장 설치 시 자연 소재 및 차폐식재를 활용한 친환경적 조성 계획 수립			
☐ R-3-5	옥외광고물의 과도한 야간조명 연출을 지양하고 저층부 실내조명(쇼윈도우 등)을 이용하여 고품격 야간경관 연출			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 116p.

상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가



상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가

R-4 생태적 친수공간 조성을 통한 내부수변 경관축의 자연성 증진(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-4-1	친수 보행이 많은 구간의 제방 사면은 다채로운 식재 계획을 통해 풍부한 수변 경관 연출			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-4-2	둔치 및 해안 자연 식생 군락 도입을 통해 자연성 증진			
☐ R-4-3	지역을 대표할 수 있는 깃대종 보전 및 복원을 통해 상징적인 경관자원의 계획 수립			

R-5 생활과 밀접한 수변경관 형성 및 수변 접근성 강화(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-5-1	내부 수변경관축과 동선 연결이 가능한 주요 도로는 보행로와 자전거도로를 분리하고 풍부한 녹음을 조성하여 수변 접근성 및 친수성 강화			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-5-2	상업시설 및 산업시설과 연계한 동선을 조성하여 생활 속 친수 여가 문화 환경 제공			
☐ R-5-3	내부수변 경관축으로 접근하는 동선의 이동 만으로도 휴식과 자연 향유가 가능하도록 계획			

R-6 다양한 친수 여가 활동 공간을 제공하는 내부수변경관축 조성(오픈스페이스)

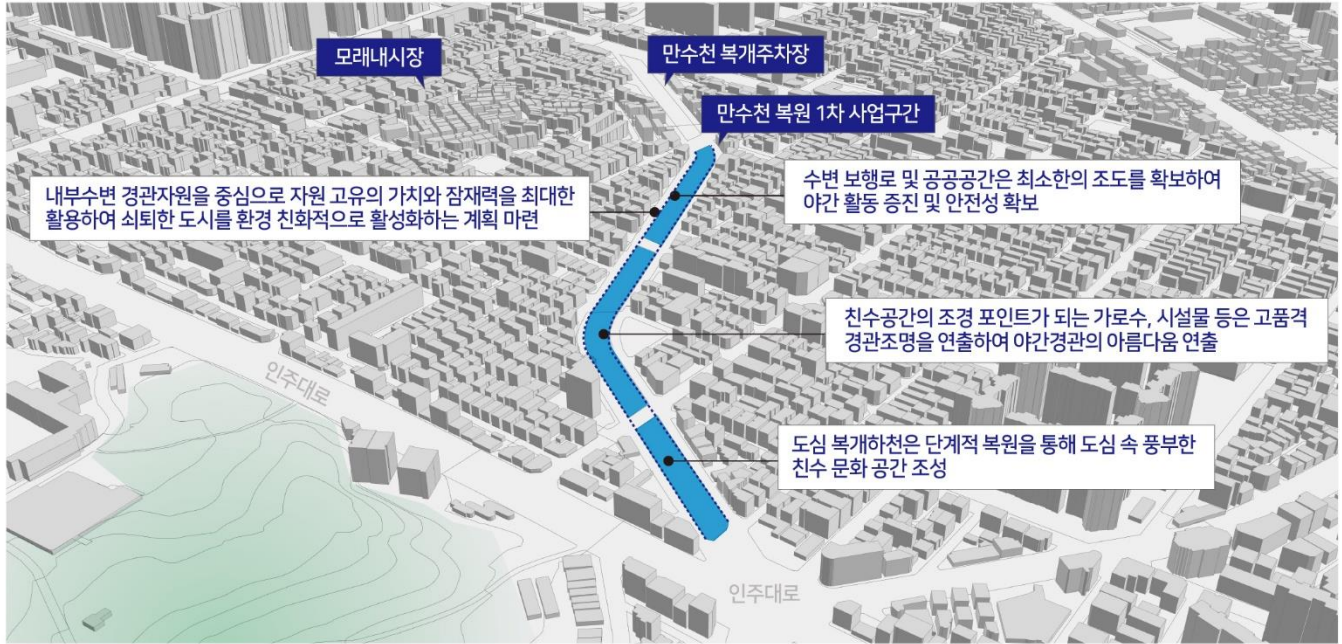
*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-6-1	물의 특성을 다양하게 보여주고, 경험할 수 있는 수경 시설 및 친수공간 조성 권장			▶ 남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-6-2	축을 구간별로 분할하여 테마형 친수공간을 계획할 경우, 고유의 제반 현황 및 특성을 우선적으로 고려			
☐ R-6-3	경인아라뱃길, 굴포천, 장수천 등 장축의 수변은 연속적인 보행 및 자전거 통행이 가능하도록 동선을 계획하고, 도로는 유희공간을 활용하여 다양한 프로그램을 수용하는 휴게공간 조성			
☐ R-6-4	내부수변경관축과 인접한 공원시설은 수변과 직접 연결 가능한 보행로를 확보하고, 수변 방향으로 여가 · 문화시설 배치			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 116p.

상위계획 경관축 가이드라인 - 세부 내용 추가



R-7 내부수변경관축을 중심으로 한 도시재생 추진(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-7-1	내부수변 경관자원을 중심으로 자원 고유의 가치와 잠재력을 최대한 활용하여 쇠퇴한 도시를 환경 친화적으로 활성화하는 계획 마련			남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-7-2	도심 복개하천은 단계적 복원을 통해 도심 속 풍부한 친수 문화 공간 조성			
☐ R-7-3	수문통 흔적을 되살리는 메모리얼 공간 조성 및 단계적 복원 계획 마련			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 116p.

R-8 도심 속 야간 휴게·문화 공간 제공(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관축
☐ R-8-1	수변 보행로 및 공공공간은 최소한의 조도를 확보하여 야간 활동 증진 및 안전성 확보			남동 한남정맥 산림경관축, 남동 인천도심 산림경관축, 남동 내부수변 경관축
☐ R-8-2	야간 이용에 위험이 예상되는 지점은 반드시 조명시설 설치			
☐ R-8-3	친수공간의 조경 포인트가 되는 가로수, 시설물 등은 고품격 경관조명을 연출하여 야간경관의 아름다움 연출			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 116p.

2-3-a 건축물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-3-a-1	시 가이드라인 L-1-1,2,3에 따라 장수동 지역 건축물은 한남정맥 산림경관에 대한 조망을 보전할 수 있도록 계획		
☐ 2-3-a-2	시 가이드라인 L-1-4에 따라 한남정맥과 연결한 장수동 일대 건축 및 개발사업 진행시 지구·구역 지정여부 확인		
☐ 2-3-a-3	시 가이드라인 L-1-5에 따라 한남정맥과 인접한 장수동 일대 건축 및 개발사업 진행시 초점조망 발생시 건축선 후퇴로 조망 면적 축소 최소화		
☐ 2-3-a-4	시 가이드라인 L-1-6에 따라 한남정맥과 인접한 장수동 일대 건축 및 개발사업 진행시 녹지공간 연계 배치, 산림 지형에 순응하는 테라스 하우스형, 계단형의 단지 배치 계획,		
☐ 2-3-a-5	시 가이드라인 L-1-7에 따라 한남정맥과 인접한 장수동 일대 건축 및 개발사업 진행시 절토부 사면 콘크리트 구조물 지양 및 가로 규모와 조화로운 마운딩 처리 또는 석재, 목재 등의 자연친화적인 재질 사용 권장		
☐ 2-3-a-6	시 가이드라인 L-2-1,2에 따라 장수동에 입지한 건축물 및 사업부지의 경계부에 녹지공간을 확보하며 단지 조성시 내부에 녹지간 연계되는 공원 조성		
☐ 2-3-a-7	시 가이드라인 L-2-3,4,5에 따라 장수동 건축물 및 개발사업은 경관축, 거점과 연계한 통경축 설정과 가로 녹지 조성에서 보행 휴게 기능 적극 도입, 건물의 입면, 옥탑부, 전면공지 녹화		
	 장수동은행나무 한남정맥 지형에 순응한 장수동 은행나무 지역  자연 지역에 순응한 건축물이지만 역사지역 특색이 없음		
☐ 2-3-a-8	시 가이드라인 O-6-1에 따라 소래교 진출입 시 소래습지와 함께 조망되는 해안 연접부의 건축물 전면공간은 연속적으로 녹지공간 확충		
☐ 2-3-a-9	시 가이드라인 O-6-2에 따라 대안부의 월곶포구 일원에서 오봉산 방향의 통경축 확보		
☐ 2-3-a-10	시 가이드라인 R-2-1에 따라 장수천, 만수천, 승기천에 위치한 건축물 또는 교량 상·하부에서 내부 수변경관축으로 개방적 조망권 확보		
☐ 2-3-a-11	시 가이드라인 R-2-2에 따라 건축물 및 구조물의 미관계획 시 내부 수변경관축 고유의 경관과 생태적 특성 및 입지적 특성을 종합적으로 고려하여 장수천, 만수천, 승기천에 대한 형상 계획		
☐ 2-3-a-12	시 가이드라인 R-2-3에 따라 내부 내부수변경관축(장수천, 만수천, 승기천)은 하천시설, 교량, 건축물 등 관리주체가 상이한 요소로 형성되어 있으므로, 단독적인 사업 계획 지양하고 종합사업 계획 수립		

이어서

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-3-a-13	시 가이드라인 R-3-1에 따라 장수천, 만수천 승기천 등 하천으로의 조망을 차폐하고 압박감을 형성하는 장대한 건축물(장변 길이 30m 이상) 입면 지양		
☐ 2-3-a-14	시 가이드라인 R-3-2에 따라 장방형의 건축물 계획 시 재료/색채/형태 등으로 입면을 분절하되, 한 면에 3가지 요소 사용 지양		
☐ 2-3-a-15	시 가이드라인 R-3-3에 따라 내부 수변경관축변 건축물은 저층부 외벽은 1/2 이상을 투시 가능한 유리로 조성하여 개방적인 입면 형성		
☐ 2-3-a-16	시 가이드라인 R-3-4에 따라 하천 담장 설치 시 자연 소재 및 차폐식재를 활용한 친환경적 조성 계획 수립		

2-3-b 녹지 및 오픈스페이스(공공공간)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-3-b-1	시 가이드라인 O-1-1에 따라 매립지역 중 남동1호공원(월례근린공원)에 위치한 '대원예도와 소원예도' 옛 터에 팻말을 세워 역사적 사실과 옛 모습을 알리는 안내시설 설치		
☐ 2-3-b-2	시 가이드라인 O-7-3에 따라 우수 습지자원의 시민 향유 기회 증진을 위하여 습지공원, 갯벌정원 등 습지자원을 활용한 오픈스페이스 조성 권장		
☐ 2-3-b-3	소래교 진출입 시 소래습지와 함께 조망되는 해안 연접부의 건축물 전면공간은 연속적으로 녹지공간 확충		



☐ 2-3-b-4	시 가이드라인 R-4-2,3에 따라 소래포구와 습지의 자연 식생 군락 보전을 통해 자연성 증진과 대표 깃대종 보전 및 복원을 강화하여 상징적인 경관자원 계획		
☐ 2-3-b-5	시 가이드라인 R-5-1에 따라 소래포구와 습지의 자연 식생 군락 보전을 통해 자연성 증진과 대표 깃대종 보전 및 복원을 강화하여 상징적인 경관자원 계획		

이어서

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-3-b-6	시 가이드라인 R-5-2에 따라 장수천, 만수천, 승기천에 인접한 상업시설 및 산업시설과 연계한 동선을 조성하여 생활 속 친수 여가 문화 환경 제공		
☐ 2-3-b-7	시 가이드라인 R-6-1,2에 따라 수변의 특성을 다양하게 보여주고, 경험할 수 있는 수경 시설 및 친수공간 조성구간별 분할을 통해 테마형 친수공간을 계획(계획시 고유 제반현황 및 특성을 우선적으로 고려)		
☐ 2-3-b-8	시 가이드라인 R-6-3에 따라 장수천, 만수천, 승기천은 연속적인 보행 및 자전거 통행이 가능하도록 동선을 계획하고, 도로는 유희공간을 활용하여 다양한 프로그램을 수용하는 휴게공간으로 조성		
☐ 2-3-b-9	시 가이드라인 R-3-4에 따라 하천 담장 설치 시 자연 소재 및 차폐식재를 활용한 친환경적 조성 계획 수립		
☐ 2-3-b-10	시 가이드라인 R-7-1에 따라 만수천은 복원, 장수천과 승기천은 자연친화로 하천 고유의 가치와 잠재력을 최대한 활용하여 쇠퇴한 원도심과 산업단지를 환경 친화적으로 활성화 하는 계획 마련		
☐ 2-3-b-11	시 가이드라인 R-7-3에 따라 만수천 복원시 수문통 흔적을 되살리는 메모리얼 공간 조성 및 단계적 복원 계획 마련		
☐ 2-3-b-12	하천시설 사업 조성 시 내부 수변경관축 고유의 지형은 최대한 보전하고, 하천구역 연접부에는 녹지공간 적극적 확보하며 시각적으로 연속될 수 있도록 조성		
☐ 2-3-b-13	시 가이드라인 R-5-3에 따라 장수천, 만수천 등의 내부수변 경관축으로 접근하는 동선의 이동만으로도 휴식과 자연 향유가 가능하도록 계획		
☐ 2-3-b-14	시 가이드라인 R-7-2에 따라 만수천과 같은 도심 복개하천은 단계적 복원을 통해 도심 속 풍부한 친수 문화 공간 조성		
☐ 2-3-b-15	시 가이드라인 R-4-1에 따라 친수 보행이 많은 구간의 제방 사면은 다채로운 식재 계획을 통해 풍부한 수변 경관 연출		
	 복개하천 하천 조망 제고를 위한 경관연출		
	 하천 내부 문화공간 조성		
☐ 2-3-b-16	해안산책로 옆 자전거도로에 1km마다 보행자의 편의 및 휴식공간을, 5km마다 자전거 이용자의 편의 및 휴식공간을 조성해 보행활동 증진 유도		

2-3-c 공공시설물

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-3-c-1	시 가이드라인 R-5-1에 따라 내부 수변경관축과 동선 연결이 가능한 주요 도로는 보행로와 자전거 도로를 분리하고 풍부한 녹음을 조성하여 수변 접근성 및 친수성 강화		
☐ 2-3-c-2	시 가이드라인 R-6-4에 따라 내부 수변경관축과 인접한 공원시설은 수변과 직접 연결 가능한 보행로를 확보하고, 수변 방향으로 여가·문화시설 배치		
☐ 2-3-c-3	친수공간으로써 해안 본연의 조망 및 휴식, 여가 기능 증진을 위해 휴게공간과 해안 보행 및 자전거도로로 단절 구간 연결 권장		
☐ 2-3-c-4	펜스, 자전거주차대, 벤치, 바닥포장 등의 시설물에 소래길 자전거도로를 나타내는 디자인 적용		
☐ 2-3-c-5	보도에 빗물을 저장·분산시키는 기능을 가진 레인가든의 설치를 권장하며, 설치 시 보행공간의 미적 기능을 고려해 보도패턴과 자연스럽게 연계되도록 조성		



자전거도로 특화 거리 조성



레인가든 적용 보행로

2-3-d 야간경관

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-3-d-1	시 가이드라인 R-8-1,2에 따라 장수천, 만수천, 승기천 등 수변 보행로 및 공공공간에서 조도가 1lux 미만인 지역은 1lux 이상 최소한의 조도 확보로 야간 활동 증진 및 안전성 확보		
☐ 2-3-d-2	시 가이드라인 R-8-3에 따라 친수공간의 조경 포인트가 되는 가로수, 교량 등의 시설물은 고품격 경관조명을 연출하여 야간경관의 아름다움 연출		
☐ 2-3-d-3	시 가이드라인 O-6-3에 따라 야간경관 연출 시 화려한 색상의 조명 사용 및 다양하게 변하는 방식의 연출을 지양하고, 상부구조물을 은은한 간접조명으로 강조하는 연출을 통해 야간 상징성 부여		

이어서

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 2-3-d-4	시 가이드라인 R-3-5에 따라 옥외광고물의 과도한 야간조명 연출을 지양하고 저층부 실내조명 쇼윈도우 등)을 이용하여 고품격 야간경관 연출		

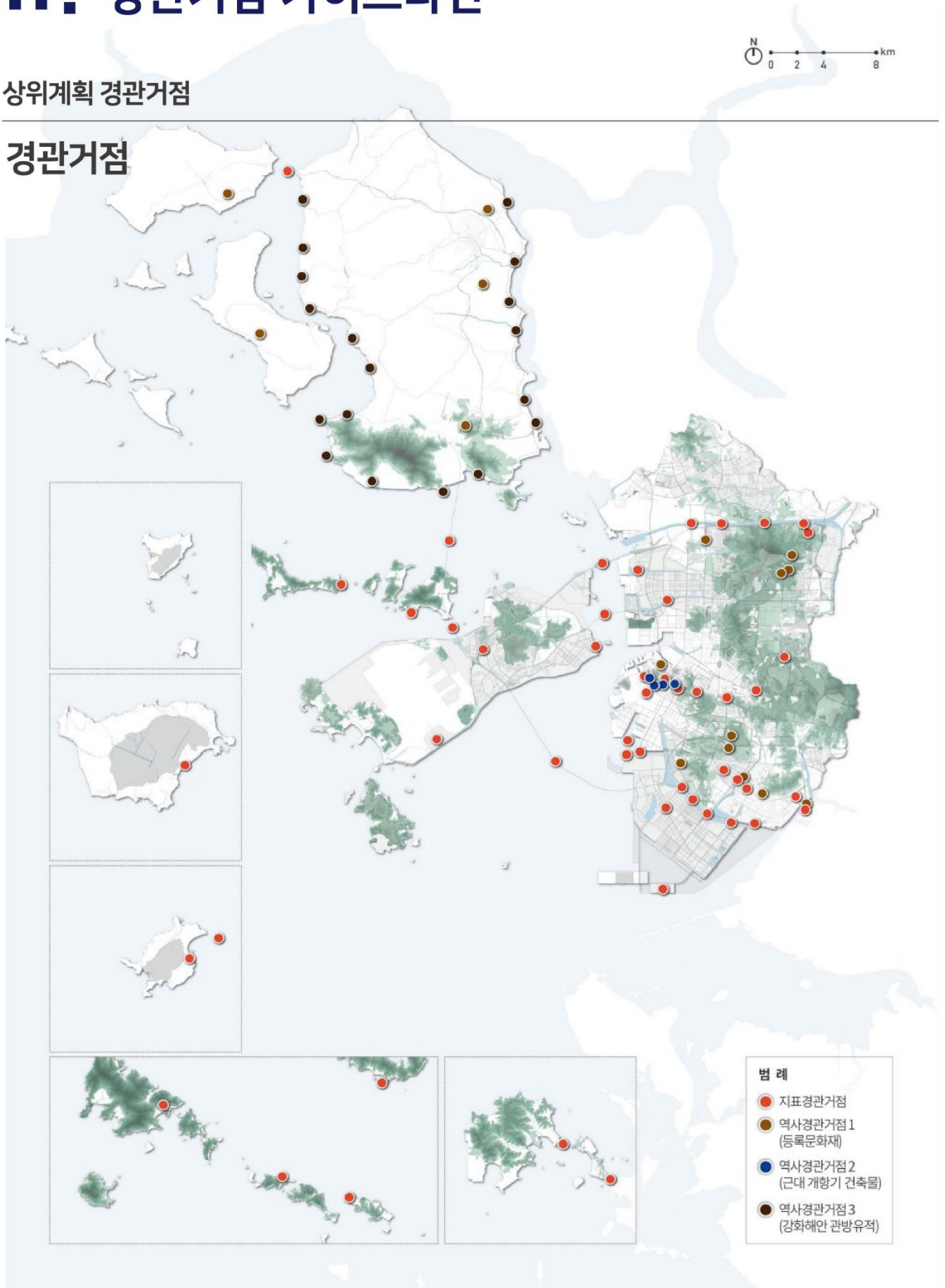


II. 경관거점 가이드라인

상위계획 경관거점



경관거점



*2040 인천광역시 경관계획 본보고서 83p.

S. 지표경관거점

S-1 대한민국 대표 지표경관거점의 상징성 강화를 위한 문화 콘텐츠 도입(경관자원)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-1-1	국제적 상징성에 걸맞는 주·야간 경관 콘텐츠 도입			도심·역사 경관거점
☐ S-1-2	지표적 경관거점을 가장 아름답게 조망할 수 있는 장소를 함께 발굴하고 조망명소로 조성하여 관광자원화 유도			
☐ S-1-3	인천광역시의 도시 전경 조망이 우수한 지표 경관자원은 고품격 조망명소로 조성하여 관광자원화 유도			
☐ S-1-4	대한민국으로 진입하는 상징적 공간은 관문 역할을 고려하여 수준 높은 건축물 및 상징경관 디자인 특화			
☐ S-1-5	지표경관거점을 직접적으로 비추는 조명 연출은 지양하고 간접조명을 통해 시설물 및 건축물의 형태, 구조, 조형미 강조			

S-2 다양한 조망시점을 고려한 통합 디자인 계획(경관자원)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-2-1	다수의 조망지점에서 차별화된 상징적 조망이 형성될 수 있도록 평면, 입면, 시설물을 통합적으로 계획하여 입체적 디자인 적용			도심·역사 경관거점
☐ S-2-2	형상만을 통합적으로 디자인하는 것은 지양하고, 이용 동선 등 기능적 측면을 함께 고려하여 디자인			

S-3 상징적 형상의 디자인을 통한 도시 브랜딩(경관자원)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-3-1	도시를 표상하는 브랜드 자원으로 자리매김할 수 있도록 대한민국을 대표 할 수 있는 상징적 형상 도입			도심·역사 경관거점
☐ S-3-2	장식적 요소가 과다하거나 조잡한 구성의 형상화 지양			
☐ S-3-3	관광 활성화 및 도시 브랜드 자원화 방안을 함께 계획			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 119p.

S-4 경관거점 주변 가시지역 경관 정비(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-4-1	사업대상지가 지표경관거점과 함께 조망될 경우 경관성 저하 요인을 검토하여 경관 저감 방안 마련			도심·역사 경관거점
☐ S-4-2	위해경관시설은 차폐식재 및 디자인된 차폐시설물을 활용을 통해 경관 개선 단, 차폐시설물은 자연소재의 재료와 단순한 패턴으로 계획 권장			

S-5 경관거점 주변 가시지역 경관 정비(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-5-1	지표경관거점을 중심으로 다이나믹한 스카이라인이 되도록 높이 계획			도심·역사 경관거점
☐ S-5-2	옥탑부 야간 경관조명 연출 특화로 야간시간대에도 상징적인 조망경관 형성 (단, 해안과 인접한 경우 안개, 해무가 많은 기상적 특성을 고려하여 연출)			

S-6 지표 경관자원을 중심으로 한 커뮤니티 공간 조성(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-6-1	지표경관거점은 휴양 · 관광문화시설을 접목한 복합문화공간으로 조성			도심·역사 경관거점
☐ S-6-2	지표경관거점 주변 유휴공간은 다양한 활동을 수용하는 공유공간으로 활용			
☐ S-6-3	지표경관거점의 특성을 반영한 가로시설물의 디자인 적용			
☐ S-6-4	지표적 거점으로써 시민과 소통하고 공익적 메시지를 전달할 수 있는 미디어 보드, 포스터 등 설치 공간 조성			
인천광역시 경관권역 가이드라인				남동구 경관축 가이드라인

상위계획 경관거점 가이드라인

T. 등록문화재 역사경관거점

T-1 문화재 관련 법규 및 기준 준수(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: O, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ T-1-1	각종 개발 사업 시 인근에 국가지정 및 시 문화재 등이 입지하였을 경우 현상변경 허가 대상 여부를 관할 구청에서 확인하여 절차 이행 필요			녹지·수변 경관거점
☐ T-1-2	건설공사 사업면적이 3만제곱미터 이상인 경우, 사업계획 수립 완료 전 까지 매장문화재 지표조사 실시			

T-2 문화재 관련 법규 및 기준 준수(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: O, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ T-2-1	역사경관거점 연결부는 문화재 고유 정취와 연계한 문화광장 또는 역사공원으로의 조성 권장			녹지·수변 경관거점
☐ T-2-2	담장 개방을 권장하고, 부득이한 경우 차폐를 최소화하는 식재 및 시설물을 배치하여 시민에게 개방적인 공간 조성			
☐ T-2-3	단일 블록 내 교차부에서부터 역사 경관거점을 연결하는 가로는 거점의 특성을 반영한 가로 디자인 계획			
☐ T-2-4	역사경관거점 및 주변 현황과 조화로운 조명 계획을 통해 야간의 인지성 및 활용성 강화			
인천광역시 경관권역 가이드라인				남동구 경관축 가이드라인

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 121p.

상위계획 경관거점 가이드라인 - (해당없음)

3-1-a 시장

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 3-1-a-1	주요 간선도로에 면한 시장 필지는 보도와 통합된 전면공지 조성으로 가로 개방감 확보		
☐ 3-1-a-2	시장 가로 내 편안하고 정돈된 경관 조성을 위하여 최소 수량, 최소 크기로 옥외광고물 계획		
☐ 3-1-a-3	시장 건축 부지 범위 외 공간으로 광고물의 돌출, 현수막 게시 지양		
☐ 3-1-a-4	시장 지역 상업시설 1층부 입면에 공통적으로 적용할 수 있는 디자인 요소 (재질, 색채, 벽면 장식 및 녹화, 어닝 등)를 정해 가로 경관의 통일감 부여		



시장 내 건물 필지 전면공지 조성으로 가로 개방감 확보



시장 내 정돈된 옥외광고물 경관 형성

- ☐ 3-1-a-5 시장 내 주요 보행축에는 전체적인 가로경관 이미지와 통일감이 느껴지는 디자인을 개발해 적용한 시설물 설치

- ☐ 3-1-a-6 시장 내 주요 보행축은 단순한 이동 공간이 아닌 이용자 편의 증진을 위해 휴식과 여가공간으로 조성



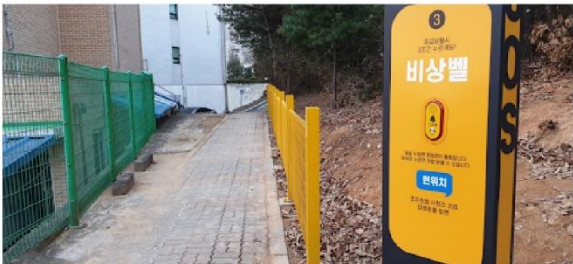
시장 아이덴티티가 담긴 디자인 개발



시장 내 휴식과 여가공간

3-1-b 보행가로(인도)

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 3-1-b-1	보행자의 시야에서 사각지대가 발생하지 않도록 지면에서 700mm ~ 2,200mm 구간은 조경수 또는 가로수로 인해 가려지지 않도록 관리		
☐ 3-1-b-2	생활거점 일대 보행가로는 보행자를 우선시하여 계획하고, 보행자는 물론 운전자의 시야 확보를 위해 완만한 동선으로 계획 및 유니버설디자인 적용		
	 보행안전을 위해 시야확보가 가능한 보행가로	 보행가로 유니버설디자인 적용	
☐ 3-1-b-3	주요 시설물 및 보행로, 골목길 주변으로 집중 조명과 보행등을 계획하여 야간안전 확보와 다양한 연령의 이용성을 고려한 범죄예방환경 조성		
	 어두운 보행가로 조도 확보 및 개선	 CCTV와 CPTED 거리조성을 통한 범죄예방환경 조성	
☐ 3-1-b-4	생활거점 주요 진입로 바닥 포장은 방향성을 인지할 수 있도록 패턴 디자인 적용 권장		
	 보행을 유도하는 바닥패턴	 경쾌한 보행공간 형성	 바닥 안내사인

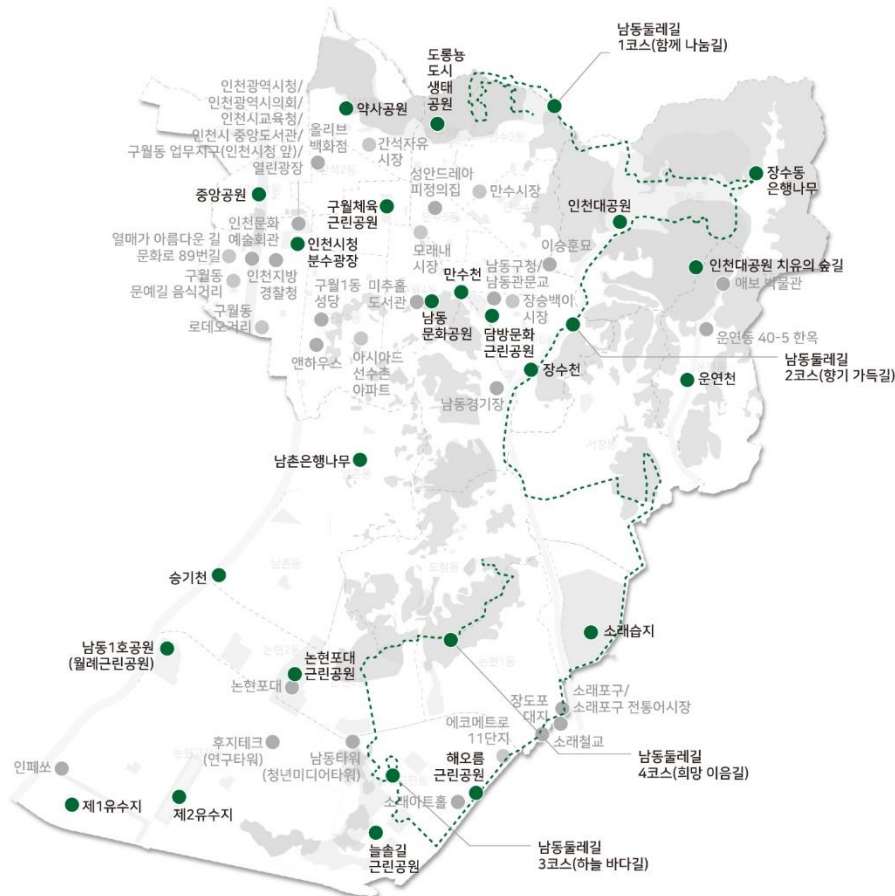
3-1-c 주거시설

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 3-1-c-1	지역개발시 저층주거지는 동일 마을단위의 인접건축물간 지붕 및 입면의 형태 유사하게 계획		
	 		
☐ 3-1-c-2	평지붕의 경우 테라스 또는 옥상정원으로 조성하는 것을 권장		
☐ 3-1-c-3	주거지 녹지조성 및 경계부 녹지조성을 통해 배후 산지와 조화로운 경관 도모		
	 		
☐ 3-1-c-4	담장의 경우 동일선상의 주변 건축물과 연계 고려 또는 녹지를 조성하여 쾌적한 생활가로경관을 조성		
	 		

II
경관
거점

생태자원과 문화자원이 유기적으로 연계되는 자연경관거점 조성



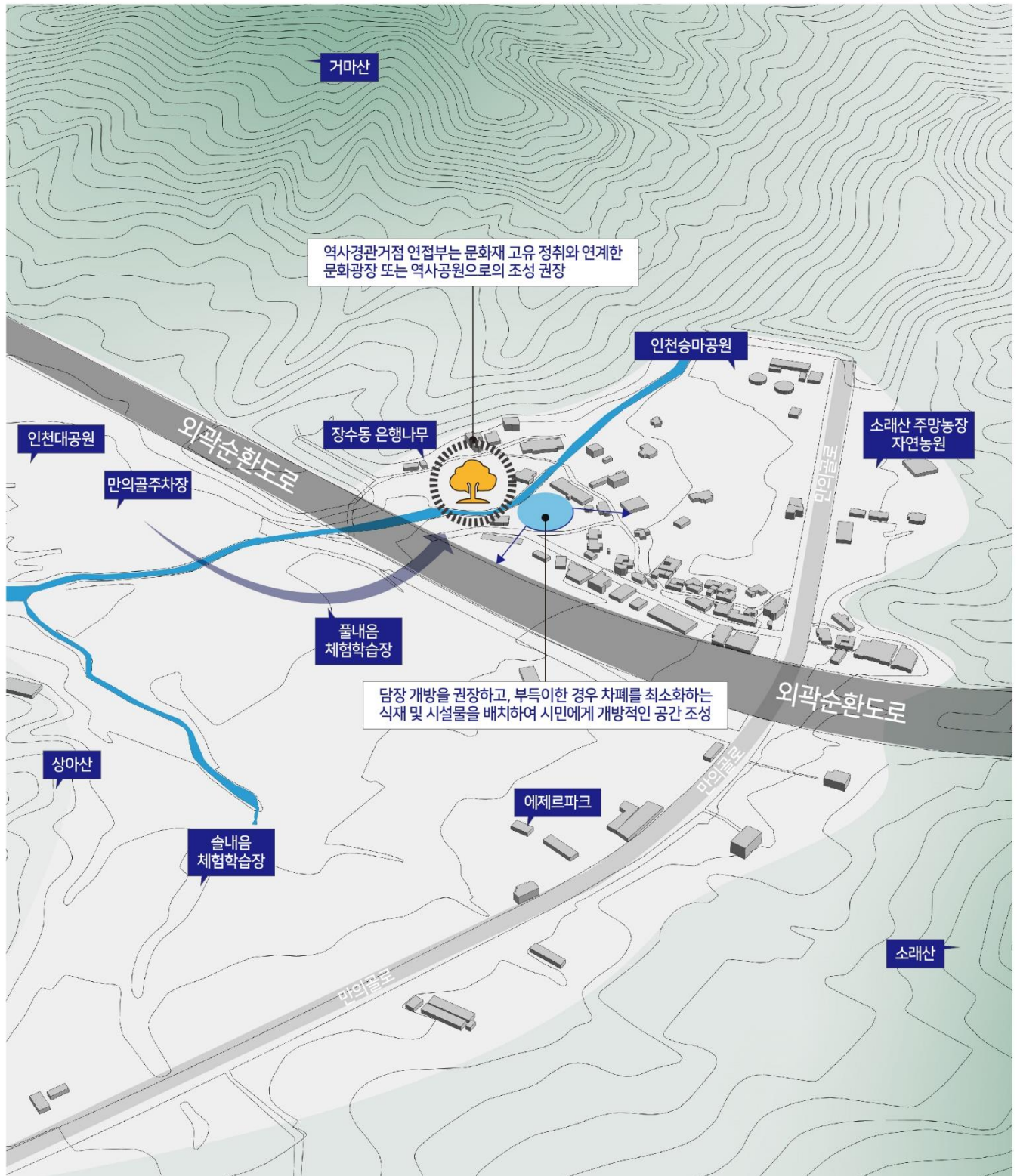
주요 녹지공간의 활성화를 통한 상징 이미지 부여

1. 녹지·수변 경관거점 보전 및 복원
2. 거점 주변 자연환경 보전 및 조망경과 보전·관리방안 마련

4. 주요 보행로 가로경관개선 및 공원간 접근로 개선

6. 다양한 활동이 이루어지는 통합형 거점 공간 형성

상위계획 경관거점 가이드라인



상위계획 경관거점 가이드라인



T-1 문화재 관련 법규 및 기준 준수(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ T-1-1	각종 개발 사업 시 인근에 국가지정 및 시 문화재 등이 입지하였을 경우 현상변경 허가 대상 여부를 관할 구청에서 확인하여 절차 이행 필요			녹지·수변 경관거점
☐ T-1-2	건설공사 사업면적이 3만제곱미터 이상인 경우, 사업계획 수립 완료 전 까지 매장문화재 지표조사 실시			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 121p.

T-2 역사경관거점 활성화를 통한 가치 재창조(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ T-2-1	역사경관거점 연결부는 문화재 고유 정취와 연계한 문화광장 또는 역사공원으로의 조성 권장			녹지·수변 경관거점
☐ T-2-2	담장 개방을 권장하고, 부득이한 경우 차폐를 최소화하는 식재 및 시설물을 배치하여 시민에게 개방적인 공간 조성			
☐ T-2-3	단일 블록 내 교차부에서부터 역사 경관거점을 연결하는 가로는 거점의 특성을 반영한 가로 디자인 계획			
☐ T-2-4	역사경관거점 및 주변 현황과 조화로운 조명 계획을 통해 야간의 인지도 및 활용성 강화			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 121p.

3-2-a 하천, 유수지

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 3-2-a-1	하천시설 사업 조성 시 내부 수변경관축 고유의 지형은 최대한 보전하고, 하천구역 연접부에는 녹지공간 적극적 확보		
☐ 3-2-a-2	친수 보행이 많은 구간의 제방 사면은 다채로운 식재 계획을 통해 풍부한 수변 경관 연출		
	 		
	친수보행공간 다채로운 식재	하천변 정원형 계획을 통한 휴게 및 편의 증진	
☐ 3-2-a-3	내부 수변경관축과 동선 연결이 가능한 주요 보행로는 보도와 자전거 도로를 분리하고 풍부한 녹음을 조성하여 수변 접근성 및 친수성 강화		
☐ 3-2-a-4	유수지와 승기천이 연결되는 지점부터 승기천 하천축에 어울리는 자연소재의 시설물과 계절의 변화를 느낄 수 있는 식재를 활용한 수려한 가로 경관 연출		
	 		
	녹음은 가득하지만 다양성이 없는 승기천	계절감을 느낄 수 있는 식재 사용	
☐ 3-2-a-5	유수지 일대 조망점을 고려한 생태전망 공간 설치로 체감형 생태 조망경관 제고		
	 		
	조류 조망을 할 수 있는 시설물	자연친화소재를 활용한 조류관찰소	

3-2-b 역사문화 및 공원

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 3-2-b-1	역사적 가치가 있는 경관자원의 원형 훼손을 금지하고, 복원은 고증을 통한 원형 재현을 원칙으로 함		
☐ 3-2-b-2	시 가이드라인 T-1에 따라 장도포대지, 논현포대 등 역사·문화자원과 인접한 공원이나 광장은 체육시설 중심의 공간계획을 지양하고, 해당 자원의 스토리가 있는 공간으로 계획		
	 역사문화 둘레길 계획  스토리가 있는 역사문화광장 계획		
☐ 3-2-b-3	시 가이드라인 T-2-1에 따라 역사경관거점 연결부는 문화재 고유 정취와 연계한 문화광장 또는 역사공원으로 조성해 해당 자원의 체험 및 가치 증진		
☐ 3-2-b-4	시 가이드라인 T-2-3에 따라 장도포대지, 소래철교, 소래포구와 같이 서로 인접해 있는 자원들은 서로 연계될 수 있도록 통합된 공간으로 조성		
	 장도포대지 소래포구 소래철교		
☐ 3-2-b-5	시 가이드라인 T-2-3에 따라 단일 블록 내 교차부에서부터 역사 경관거점을 연결하는 가로는 거점의 특성을 반영한 가로 디자인 계획		
☐ 3-2-b-6	시 가이드라인 T-2-4에 따라 역사경관거점 및 주변 현황과 조화로운 조명 계획을 통해 야간 시인성 및 활용성 강화		
☐ 3-2-b-7	장수동 은행나무의 경우 만의골로, 인천대공원에서 만의골마을로 진입 시 장수동 은행나무를 조망할 수 있도록 개방적인 경관 형성		
	 역사자원을 조망할 수 있는 개방적 공간 계획  옛 건축 양식을 활용한 역사문화 경관 형성		

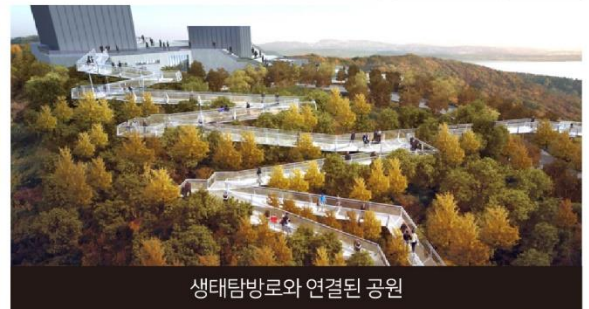
3-2-c 산, 둘레길

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 3-2-c-1	산이나 둘레길의 시설물은 진입공간에서의 개방감과 도로에서의 조망성을 떨어뜨리지 않도록 배치		
☐ 3-2-c-2	한남정맥 지형을 훼손하거나 단절하는 선형 계획 지양하며 공개공지, 소공원, 띠녹지 등 다각적 방법을 활용한 도심과 녹지 연결성 확보		
☐ 3-2-c-3	장기미집행공원 사업 시행 시 산림 경관자원 및 녹지축 방향으로 연계한 외부공간을 우선적으로 조성		
☐ 3-2-c-4	도시자연공원의 인접지역은 자연공원과 연결되는 녹지축, 보행로 계획		



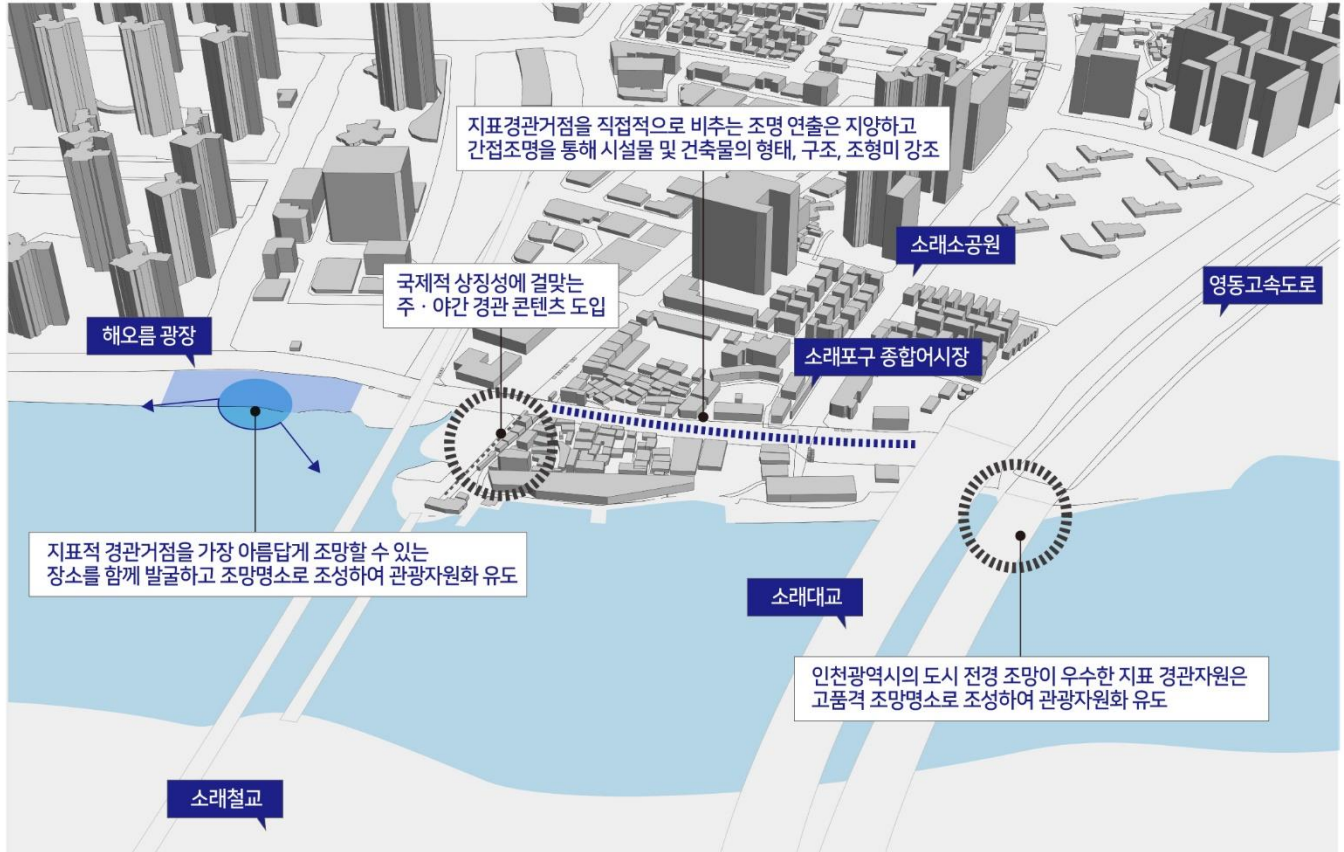
- ☐ 3-2-c-5 시 가이드라인 T-2-1에 따라 역사·문화 자원, 하천 등 주변 자원과 보행동선의 유기적 연결을 통한 오픈스페이스 조성 권장



- ☐ 3-2-c-6 등산로 및 둘레길 코스를 나타내는 진입부 사인체계를 개발해 일정구간마다 배치하여 이용 편의성 및 접근성 확대



상위계획 경관거점 가이드라인



S-1 대한민국 대표 지표경관거점의 상징성 강화를 위한 문화 콘텐츠 도입(경관자원)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영 : O, 미반영 : X, 해당없음 : -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-1-1	국제적 상징성에 걸맞는 주·야간 경관 콘텐츠 도입			도심·역사 경관거점
☐ S-1-2	지표적 경관거점을 가장 아름답게 조망할 수 있는 장소를 함께 발굴하고 조망명소로 조성하여 관광자원화 유도			
☐ S-1-3	인천광역시의 도시 전경 조망이 우수한 지표 경관자원은 고품격 조망명소로 조성하여 관광자원화 유도			
☐ S-1-4	대한민국으로 진입하는 상징적 공간은 관문 역할을 고려하여 수준 높은 건축물 및 상징경관 디자인 특화			
☐ S-1-5	지표경관거점을 직접적으로 비추는 조명 연출은 지양하고 간접조명을 통해 시설물 및 건축물의 형태, 구조, 조형미 강조			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 119p.

상위계획 경관거점 가이드라인

S-2 다양한 조망시점을 고려한 통합 디자인 계획(경관자원)

*해당 가이드라인 □에 V표기		*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -		
코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-2-1	다수의 조망지점에서 차별화된 상징적 조망이 형성될 수 있도록 평면, 입면, 시설물을 통합적으로 계획하여 입체적 디자인 적용			도심경관거점
☐ S-2-2	형상만을 통합적으로 디자인하는 것은 지양하고, 이용 동선 등 기능적 측면을 함께 고려하여 디자인			

S-3 상징적 형상의 디자인을 통한 도시 브랜딩(경관자원)

*해당 가이드라인 □에 V표기		*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -		
코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-3-1	도시를 표상하는 브랜드 자원으로 자리매김할 수 있도록 대한민국을 대표 할 수 있는 상징적 형상 도입			도심경관거점
☐ S-3-2	장식적 요소가 과다하거나 조잡한 구성의 형상화 지양			
☐ S-3-3	관광 활성화 및 도시 브랜드 자원화 방안을 함께 계획			

S-4 경관거점 주변 가시지역 경관 정비(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기		*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -		
코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-4-1	사업대상지가 지표경관거점과 함께 조망될 경우 경관성 저하 요인을 검토하여 경관 저감 방안 마련			도심경관거점
☐ S-4-2	위해경관시설은 차폐식재 및 디자인된 차폐시설물을 활용을 통해 경관 개선 단, 차폐시설물은 자연소재의 재료와 단순한 패턴으로 계획 권장			

S-5 경관거점 주변 가시지역 경관 정비(건축물/개발사업)

*해당 가이드라인 □에 V표기		*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -		
코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-5-1	지표경관거점을 중심으로 다이나믹한 스카이라인이 되도록 높이 계획			도심경관거점
☐ S-5-2	옥탑부 야간 경관조명 연출 특화로 야간시간대에도 상징적인 조망경관 형성 (단, 해안과 인접한 경우 안개, 해무가 많은 기상적 특성을 고려하여 연출)			

상위계획 경관거점 가이드라인

S-6 지표 경관자원을 중심으로 한 커뮤니티 공간 조성(오픈스페이스)

*해당 가이드라인 □에 V표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호	세부 경관거점
☐ S-6-1	지표경관거점은 휴양·관광문화시설을 접목한 복합문화공간으로 조성			도심경관거점
☐ S-6-2	지표경관거점 주변 유휴공간은 다양한 활동을 수용하는 공유공간으로 활용			
☐ S-6-3	지표경관거점의 특성을 반영한 가로시설물의 디자인 적용			
☐ S-6-4	지표적 거점으로써 시민과 소통하고 공익적 메시지를 전달할 수 있는 미디어 보드, 포스터 등 설치 공간 조성			

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 120p.

3-3-a 건축물, 경기장

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 3-3-a-1	시 가이드라인 S-1-3,4, S-2-2, S-4-1,2에 따라 주변 건축물과 가로변 연속성을 확보하도록 건축 배치하며 건축물의 높이나 규모가 자연을 압박하지 않도록 계획		
☐ 3-3-a-2	시 가이드라인 S-6-1,2에 따라 도심경관거점 중 지표경관거점은 인천시와 남동구를 대표 할 수 있는 복합문화공간으로 조성하며, 주변 유휴공간은 다양한 활동을 할 수 있는 공유공간으로 활용		
☐ 3-3-a-3	시 가이드라인 S-3-3에 따라 도심경관거점 중 지표경관거점을 관광과 도시브랜드를 체험하고 향유할 수 있는 공간으로 계획		
☐ 3-3-a-4	시 가이드라인 S-1-5에 따라 소래포구, 소래포구역 등 도심경관거점의 화려한 조명 연출은 지양하고 간접조명을 통해 시설물 및 건축물의 형태, 구조, 조형미 강조		
	 기존 너무 과한 RGB 색상의 야간경관 연출  간접조명을 활용한 건축물 야간연출		
☐ 3-3-a-5	시 가이드라인 S-1-2, S-2-1에 따라 다수의 조망지점에서 차별화된 상징적 조망이 형성될 수 있도록 평면, 입면, 시설물을 통합적으로 계획하여 입체적 디자인 적용		
☐ 3-3-a-6	시 가이드라인 S-5-2에 따라 업무지구의 고층건축물은 야간조명 연출을 통해 지표적 역할 부여 권장		

3-3-b 광장

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 3-3-b-1	시 가이드라인 S-3-1에 따라 인천과 남동구를 표상하는 브랜드 자원으로 자리매김할 수 있도록 인천시를 대표할 수 있는 상징적 형상 도입		
☐ 3-3-b-2	인천시의 다양한 문화행사 개최, 휴식 및 여가, 만남의 장소로 조성해 하나의 랜드마크로 조성		
	 넓은 개방형 공간을 활용한 문화광장 형성		
	 미디어를 활용한 광장 활성화		
☐ 3-3-b-3	형상만을 통합적으로 디자인하는 것은 지양하고, 이용 동선 등 기능적 측면을 함께 고려하여 디자인		
☐ 3-3-b-4	시 가이드라인 S-3-2에 따라 장식적 요소가 과다하거나 조잡한 구성의 형상화 지양하며 시설물 등은 시청을 가리지 않도록 설치해 개방감 확보		
	 지형에 순응한 이동 동선과 기능적 측면을 고려한 입체 광장		
	 규모를 고려하여 장식적 요소와 과다한 시설물은 지양		
☐ 3-3-b-5	시 가이드라인 S-1-1, S-6-4에 따라 구월로데오 광장 등의 지표적 거점으로써 역할을 하는 광장은 시민과 소통하고 공익적 메시지를 전달할 수 있는 미디어 보드, 포스터 등 설치 권장		
	 공익적 메시지 전달할 수 있는 미디어 월		
	 바닥 미디어를 활용한 지표적 거점 형성		

3-3-c 도로

*해당 가이드라인 □에 V표기

코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
☐ 3-3-c-1	소래교 일원의 자연친화적 진출입 관문경관 형성을 위해 항만시설 및 외부공간을 개선하고, 소래습지로 열린 조망 확보		
☐ 3-3-c-2	승기철교 또는 유휴철도 부지를 활용한 녹지공간 조성 시 휴게, 편의 기능을 고려하여 녹지가 부족한 원도심 내 산림녹지 체감도 증진		
	 		
☐ 3-3-c-3	승기철교 또는 유휴철도 부지 녹화 시 산림녹지 및 공원과의 연계를 통해 시가지 내 산림경관축 유입 유도		
☐ 3-3-c-4	시 가이드라인 S-6-3에 따라 도심경관거점 중 지표경관거점의 특성을 반영한 가로시설물의 디자인을 활용한 특색 있는 거리 경관 연출 계획		
☐ 3-3-c-5	소래대교, 소래교 하부공간은 누리길의 자연적 이미지를 부여하고 보행 및 자전거 동선이 소래습지생태공원과 연결될 수 있도록 조성		



소래습지 생태공원



남동구 도시경관계획 재정비 | 경관가이드라인

지구·구역별 경관가이드라인

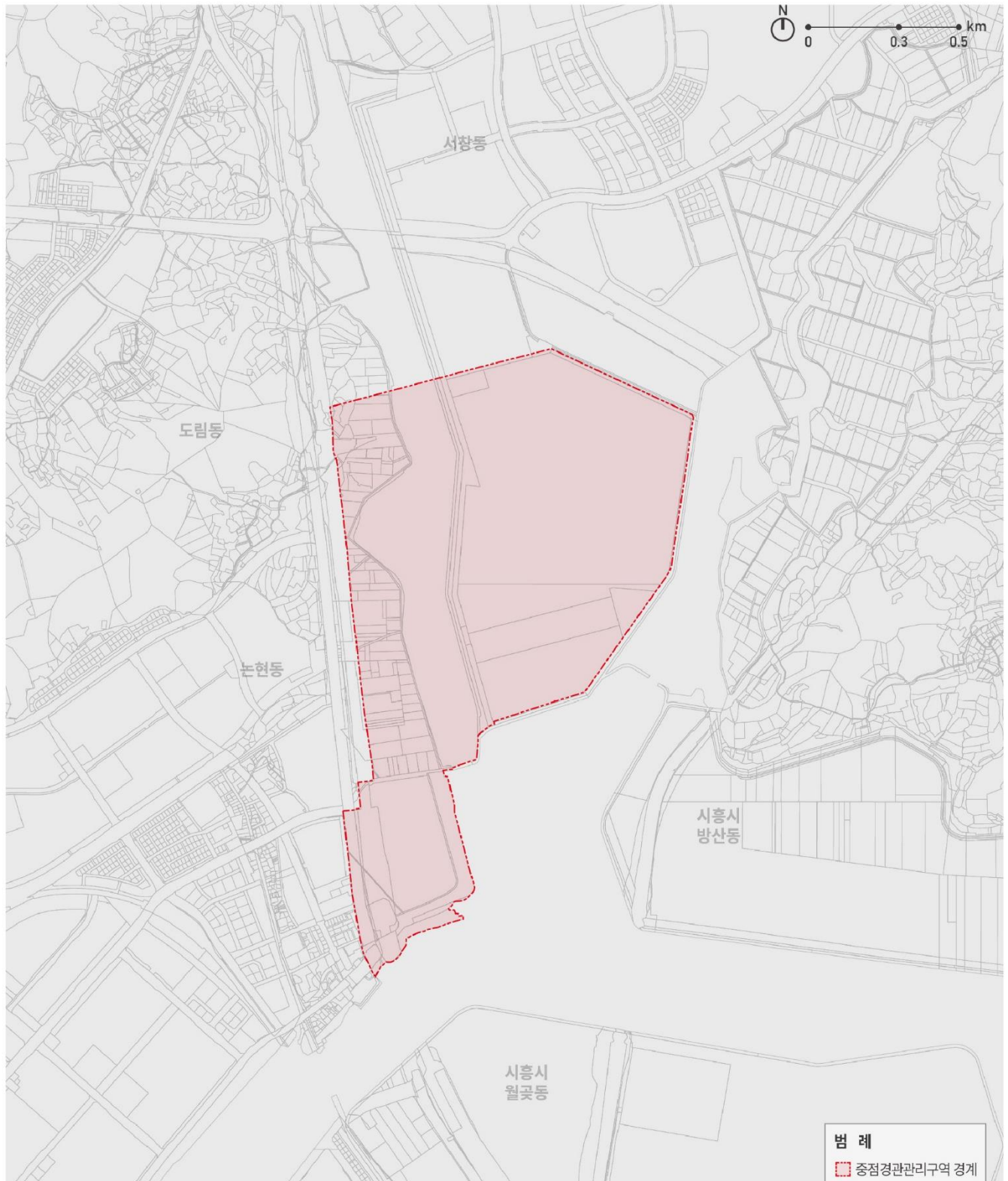
(인천시)

중점경관 관리구역	D. 소래습지 중점경관관리구역	097
경관지구	H. 시가지 경관지구	103

III. 지구·구역별 경관가이드라인(인천시)

상위계획 중점경관관리구역 가이드라인

D. 소래습지 중점경관관리구역



*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 73p.

D-1 소래습지 보전 및 해안·하천의 친수 기회 확대

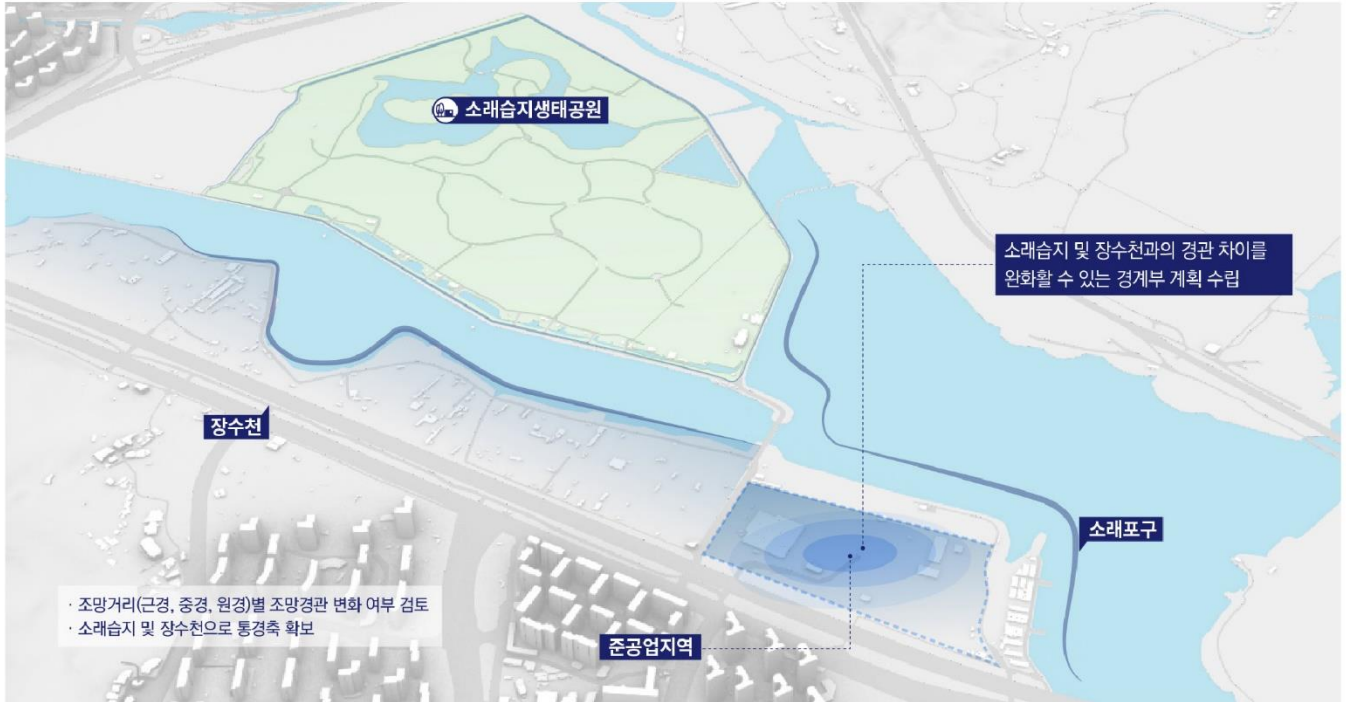


*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
경관축	경관축	해안경관축		
	☐ D-1-1	인천 연안의 주요 습지 자원인 소래습지의 경관 관련 지구·구역 (습지보호구역 등) 지정을 통해 우수한 해안 자연생태 경관 보전		
	☐ D-1-2	소래습지의 친수성 강화를 위해 소래습지생태공원 접근로의 보행로 정비로 경관 특화 산책로 조성		
	하천경관축			
	☐ D-1-3	장수천 경관 보전을 위한 경관 관련 지구·구역(개발제한구역) 유지		
	☐ D-1-4	소래습지생태공원과 연계한 장수천변 산책로는 꽃길로 조성하여 하천 친수성 및 소래습지 접근성 증진		
경관거점	문화거점	소래습지(생태공원)		
	☐ D-1-5	환경친화적 생태공원 조성을 통한 소래습지 명소화		
	☐ D-1-6	남동문화생태누리길의 주요 결절부로서 자연적 이미지를 강화하고 진입부의 상징적 이미지 형성을 위한 특화 식재 계획		
조망점	초점조망	소래습지생태공원 입구		
	☐ D-1-7	소래습지로의 조망 확보를 위해 진출입로 및 게이트 주변 수고가 낮은 수종 식재		
	☐ D-1-8	소래습지 생태공원 입구로의 연속적인 보행 동선 확보		

D-2 공업지역의 소래습지 경관 영향 최소화



*해당 가이드라인 □에 V 표기

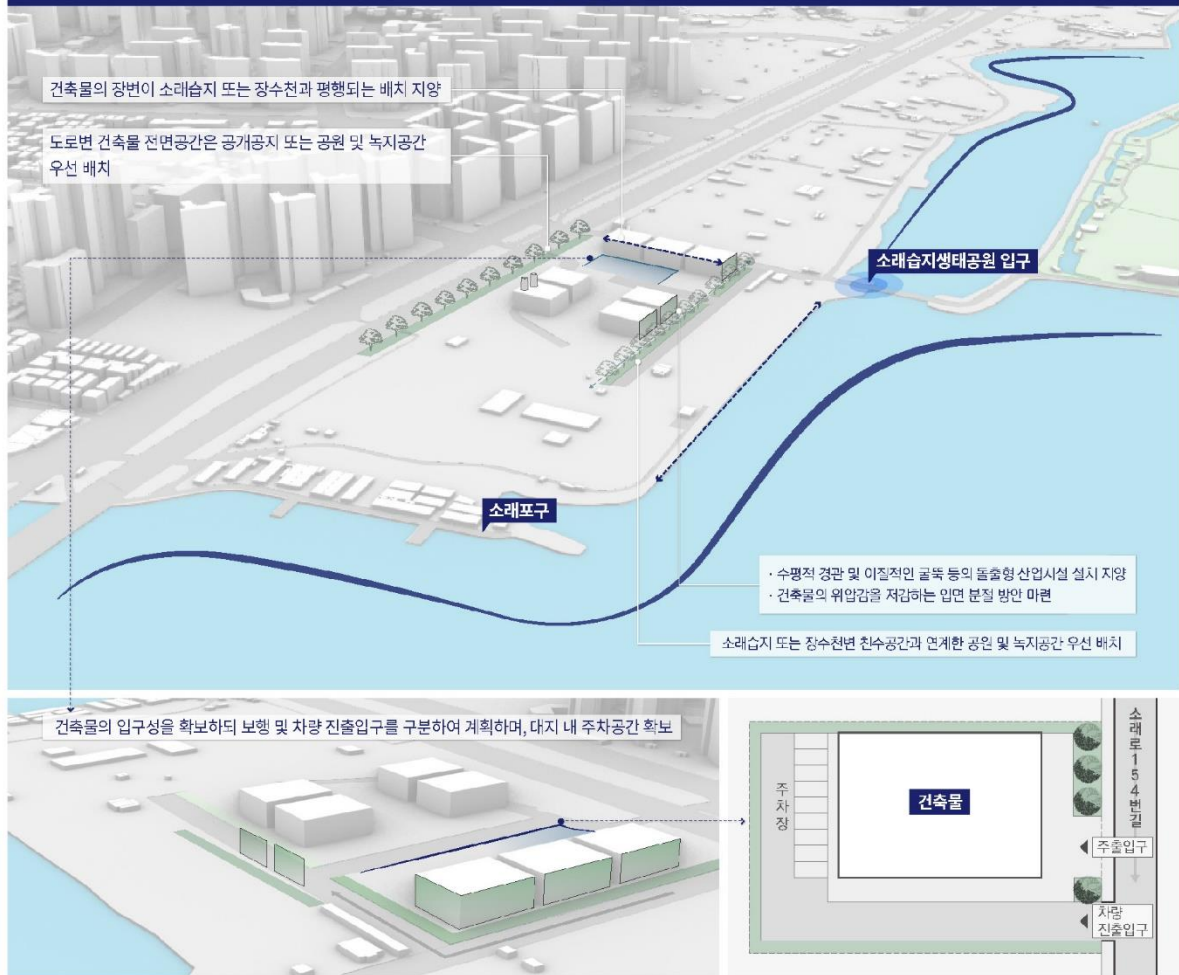
*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공통	조사 및 분석	□ D-2-1 건축 및 개발 행위로 인한 경관 영향 발생 최소화를 위하여 조망 거리별(근경, 중경, 원경) 조망경관 변화 여부를 검토하고, 변화에 따른 경관 영향 저감 방안 마련		
		□ D-2-2 소래습지 및 장수천으로 통경축 확보		
	경관 기본 구상	□ D-2-3 소래습지 및 장수천으로의 접근성을 고려한 배치 계획 마련		
		□ D-2-4 건축물 전면공지 및 단지 경계부는 소래습지 및 장수천과의 경관 차이를 완화할 수 있는 경계부 계획 수립, 건축물 또는 개발사업으로 인한 경관 악영향 최소화 방안 구상		
	건축물 계획	□ D-2-5 건축물 장변이 소래습지·장수천과 평행을 이루는 배치 지양		
		□ D-2-6 부지 특성상 부득이하게 건축물의 장변이 소래습지·장수천과 평행한 경우, 건축물의 위압감을 저감하는 입면 분절 방안 마련		
		□ D-2-7 공원 및 녹지공간은 소래습지·장수천변 친수공간과 연계 배치		
		□ D-2-8 주요 도로변 건축물 전면공간은 공개공지 또는 공원 및 녹지공간 우선 배치		
		□ D-2-9 소래습지·장수천과 주요도로에서 대지 내 설비시설물이 눈에 띄지 않도록 차폐하여 쾌적한 경관 형성 도모		
		□ D-2-10 건축물의 입구성을 확보하되 보행 및 차량 진출입구를 구분하여 계획하며, 대지 내 주차공간 확보		

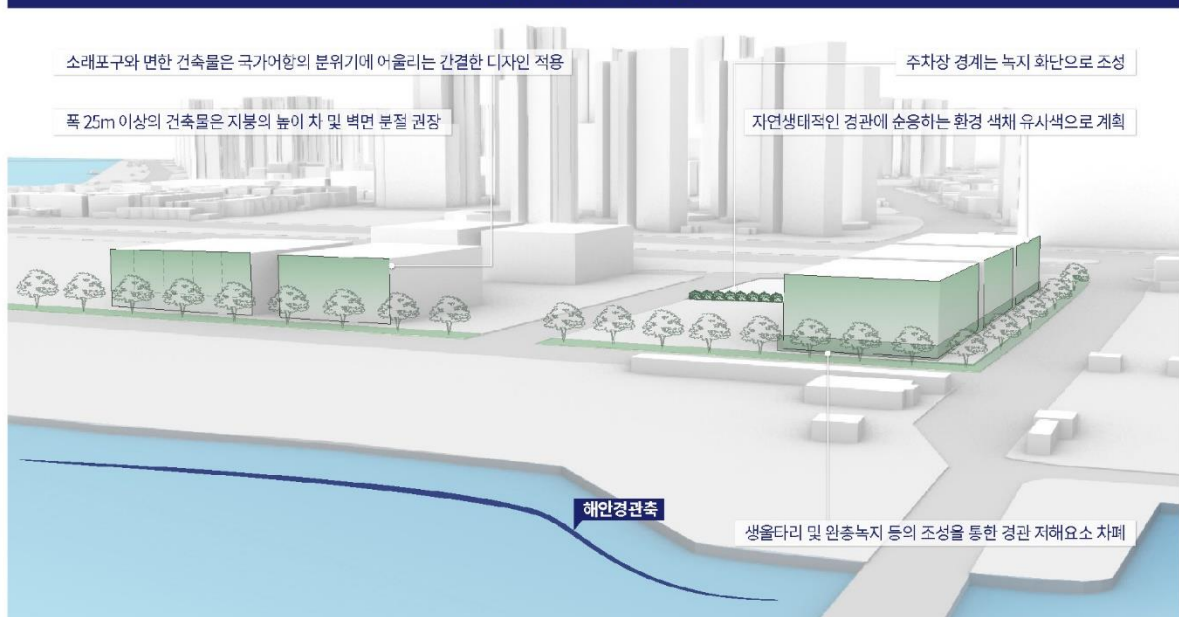
D-2 (이어서)

구분			코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공통	건축물 계획	규모	☐ D-2-11	소래습지 중점경관관리구역 내 건축물은 수변으로 점차 낮아지는 형태의 스카이라인 계획		
			☐ D-2-12	소래습지 일원의 수평적 경관과 이질적인 굴뚝 등의 돌출형 산업시설 설치 지양		
	형태 입면		☐ D-2-13	소래포구와 면한 입지적 특성을 반영하여, 국가어항 분위기에 어울리는 간결한 디자인 적용		
			☐ D-2-14	건축물의 폭이 25m 이상인 경우, 수평적인 소래습지 일원의 경관을 고려하여 지붕 높이 차·벽면의 분절 등을 통해 시각적 분절 유도		
			☐ D-2-15	무분별한 패턴 적용 지양		
			☐ D-2-16	형태·색채의 지나친 강조 및 지역 특성 강조형 디자인 지양		
			☐ D-2-17	모든 건축물의 지붕은 경사지붕으로 설치하거나, 평지붕으로 계획 시 옥상 조경 권장		
	색채		☐ D-2-18	소래습지 및 장수천의 자연생태적인 경관에 순응하는 환경 색채를 유사색으로 계획		
			☐ D-2-19	지붕 색채는 벽면 색채와 동일하거나 벽면 색채보다 저명도로 계획		
			☐ D-2-20	주조색은 명도 6 이상, 채도 2.5 이하로 계획		
			☐ D-2-21	보조색은 명도 3~9, 채도 4 이하로 계획		
			☐ D-2-22	강조색 적용 지양		
			☐ D-2-23	주조색 60~90%, 보조색 20~30%의 비율로 배색		
	재질		☐ D-2-24	반사가 심한 금속패널, 반사유리, 컬러유리 등의 사용 지양		
			☐ D-2-25	주요 보행 동선 주변 어구, 쓰레기, 광고물 등이 적치되지 않도록 방지		
	외부 공간		☐ D-2-26	전면공지는 가급적 녹지 공간 조성 권장		
			☐ D-2-27	인공적인 담장 설치 지양, 생울타리·완충녹지 등의 조성을 통해 경관 저해요소 차폐		
			☐ D-2-28	노상주차장의 경계는 사철관목 등 건축물 녹지공간과 조화로운 주변부 조경 식재 계획을 통해 차량 노출로 인한 인공성 완화		
	옥외 광고물		☐ D-2-29	간판 및 안내 표식은 인접 가로에서 인지하도록 하되, 과도한 크기 및 원색적 색채 적용 지양		
	야간 경관		☐ D-2-30	소래습지 야간 빛공해 방지를 위하여 소래습지 중점경관관리구역은 제2종 조명환경관리구역의 빛방사허용기준에 준하도록 설계		
			☐ D-2-31	화려한 색상과 고휘도의 광원 및 점멸 등 움직임이 있는 경관조명 연출 지양		
			☐ D-2-32	소래습지 생태환경으로의 빛 공해가 발생하지 않도록 안전을 위한 최소한의 야간조명 연출		

배치·규모



형태·입면·외부공간



D-3 주요 도로에서 소래습지 및 장수천 방향의 조망경관 보전·관리 및 형성



*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
경관축	영동고속도로	□ D-3-1 소래습지 및 장수천 조망을 저해하는 야적장 설치 지양		
	도로	□ D-3-2 방음벽 하부는 벽면 녹화, 상부는 투명소재로 계획		
	도로	□ D-3-3 소래로154번길을 통과하는 하부공간은 소래습지 방문객의 보행 및 자전거 이용을 지원할 수 있는 오픈스페이스 조성		
	소래로	□ D-3-4 자전거 도로변, 차도변 띠녹지 및 중앙분리대 녹지공간은 장미를 중심으로 특화 식재를 조성하여 소래로 장미길 특화 이미지 강화		
	소래로 154번길	□ D-3-5 소래습지 주 진입로로서 자연성을 증진하기 위해 자연소재(목재)의 가림막 사용 권장		
		□ D-3-6 영동고속도로 고가차도 하부공간의 단점을 극복할 수 있는 개방적인 공간계획 및 고가차도 하부·벽면의 마감, 조명 연출 계획 마련		
경관거점	문화거점	□ D-3-7 어구, 자재, 쓰레기 등 각종 적치물의 시각적 노출로 인해 경관이 저해되지 않도록 지속적 관리 필요		
	소래포구(어망장)	□ D-3-8 소래교에서 조망을 고려한 어망장 경관 개선 및 특화를 통해 상징적인 진출입 경관 형성		
조망점	부감조망	□ D-3-9 소래습지 및 소래포구 일원에서의 개방적인 조망 확보를 위해 상부 돌출형 구조의 교량 형식 적용 지양		

III. 지구·구역별 경관가이드라인(인천시)

상위계획 경관지구(가이드라인)

H. 시가지 경관지구



*2040 인천광역시 경관계획 본보고서 141p.



구분	현황 내용
위치	남동대로(간석오거리~대원프라자) 백범로(간석고가교~간석자유시장) 경인로(간석오거리~석산사거리)
가로폭	대로1류(폭35~40m)
건축층고/ 노후도	남동대로와 경인로는 신규 고층 오피스 건축 입지 / 백범로는 노후 중저층 건축물 입지
기타	간석오거리에 간석고가교가 입지함.



*2040 인천광역시 경관계획 본보고서 149p.

H-1 개방적인 상업지 가로경관을 형성하는 건축 배치/규모/형태

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
배치	☐ H-1-1	주요 간선도로에 면한 필지는 보도와 통합된 전면공지 조성으로 가로 개방감 확보		
	☐ H-1-2	주변 건축물과 가로변 연속성을 확보하도록 건축 배치		
파사드	☐ H-1-3	건축물의 높이나 규모가 자연을 압박하지 않도록 계획		
	☐ H-1-4	대규모 건축물의 경우, 휴먼스케일(Human Scale)을 고려하여 도로변 배치 지양 및 매스(Mass) 분절(부득이한 경우 입면 분절)		
	☐ H-1-5	시가지경관지구와 면한 건축물은 보행 활동 증진 유도를 위해 건축물 저층부에 다양한 디자인 기법 도입		
	☐ H-1-6	가로의 시각적 연속성 확보를 위하여 포디움, 아케이드, 캐노피, 1층 셋백(Set back) 등 설치 높이·배치 위치는 인접 건축물과 연속하여 계획		
	☐ H-1-7	부속설비 발생 시, 건축물의 배면 또는 가로변에서 보이지 않는 위치에 집약화·축약화하여 설치 (불가피한 경우, 자연소재의 가림막 또는 조경 등으로 차폐)		

H-2 보행 연속성을 확보하는 외부공간

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
주차장	☐ H-2-1	옥외주차장은 건축물의 이면배치 유도 및 공개공지는 건축물 전면배치할 수 있도록 계획		
	☐ H-2-2	주차장의 출입부분은 보도 바닥 포장과 일체화		
공개 공지	☐ H-2-3	공개공지는 인접 건축물과 연계·통합 조성		

H-3 상업가로 내 활기 있고 정돈된 색채 및 소재

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
색채	☐ H-3-1	「인천광역시 색채디자인 가이드라인」 준용		

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 86p.

H-4 정연하고 품격 있는 옥외광고물

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
옥외 광고물	☐ H-4-1	가로 내 편안하고 정돈된 경관 조성을 위하여 최소 수량, 최소 크기로 옥외광고물 계획		
	☐ H-4-2	건축 부지 범위 외 공간으로 광고물의 돌출, 현수막 게시 지양		

H-5 안전하고 야간 활력이 살아있는 고품격의 빛

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
외부 조명	☐ H-5-1	인천광역시 조명환경관리구역별 기준 준용		
	☐ H-5-2	공익적 목적 외 고보조명의 보도공간 투사 지양		

H-6 지역을 대표하는 상징적 역세권 경관 형성

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
형태	☐ H-6-1	지역의 정체성을 반영한 독창적이고 개성 있는 건축물 형태 계획		
	☐ H-6-2	철도역사 방면 상징성 강화를 통해 차별화된 역세권 경관 형성		
	☐ H-6-3	업무 및 주거시설 등 건축물의 획일적 경관 탈피, 역세권 랜드마크 경관에 대응하는 수준 높은 건축물 디자인 연출		
	☐ H-6-4	건축물 외부공간과 보도는 재질, 패턴, 색채 통일로 일체감 형성		
	☐ H-6-5	2동 이상의 단지계획 시 단지 내 건축물은 타워형, 복합형, 유선형 등 입지에 따라 다양한 형태를 검토하되, 저층부는 부대시설과 디자인을 연계하여 통일감 있는 단지경관 형성		

H-7 자연경관자원(산림 또는 해안)으로 열린 경관 형성

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
배치	☐ H-7-1	2km 범위 내 자연경관자원(산림·해안)이 조망되는 경우 자연경관자원으로의 조망을 고려한 건축물 배치 및 통경축 설정		
외부 공간	☐ H-7-2	가각부에 위치한 연면적 1,000㎡ 이상의 건축물은 녹지공간 배		
	☐ H-7-3	조망축 형성 가로와 면한 건축물 자연경관자원(산림·해안)의 해당 가로 중심으로 공개공지·쌈지정원, 테라스 등 오픈스페이스를 집중 배치하여 경관지구 내부와 자연경관자원의 연계성 강화		

H-8 철도 이용자의 가로 활동성을 증진하는 경관관리

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
외부 공간	☐ H-8-1	철도 이용자의 가로 활동성을 증진하는 경관관리		
	☐ H-8-2	철도시설(고가구조물 등)이 인접하여 위치한 경우, 시설 방향으로 조경 및 녹지공간 등을 배치하여 가로 인공성 저감		

H-9 주·야간 상징적 역세권 경관 형성

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
외부 조명	☐ H-9-1	인천광역시 조명환경관리구역별 기준 준용		
	☐ H-9-2	공익적 목적 외 고보조명의 보도공간 투사 지양		
	☐ H-9-3	가로등, 보안등 등의 공간조명과 연계한 저층부 경관조명 및 건축물 내부 조명 연출로 도로변 저층부의 연속적 야간경관축 형성		
	☐ H-9-4	건축미를 극대화하는 간접조명 중심의 연출, 고층형 건축물 옥탑부 야간요소 도입·랜드마크 건축물 특화 야경 연출 계획으로 역세권의 상징적 야간경관 형성		

H-10 역사문화자원을 돋보이게 하는 건축물 형태 및 배치

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
형태	☐ H-10-1	역사문화자원의 특징적 형태, 외관 요소를 활용한 입면·형태 계획		
	☐ H-10-2	역사문화자원으로의 조망 확보를 고려한 건축 배치		

H-11 역사문화 이미지 강화에 기여하는 색채 및 재질

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
색채/ 소재	☐ H-11-1	반사유리·강재 노출 등 주변과 부조화를 이루는 재료 사용 지양		
	☐ H-11-2	지붕에 점토·나무기와, 동판·양질의 금속기와 적용		

H-12 역사문화와 조화로운 품격있는 옥외광고물

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
옥외 광고물	☐ H-12-1	역사문화·건축물 파사드와 조화로운 이미지, 소재, 색상, 서체 사용		

H-13 세월의 흔적이 아름다운 은은한 고품격의 빛

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
외부 조명	☐ H-13-1	과한 디자인 지양, 건축물 인접 역사문화자원의 정취 조화 고려		
	☐ H-13-2	문화재 고유의 정취 저해가 우려되는 과도한 조명 설치 지양		

공원녹지
연결

H-14 공원녹지와 연계한 가로 녹지 네트워크 강화

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
외부 공간	☐ H-14-1	가각부에 위치한 연면적 1,000㎡ 이상의 건축물은 녹지공간 배		
	☐ H-14-2	테라스, 공개공지 등 녹화 요소 도입 공간의 인접 건축물 연속·집중 배치로 경관지구 공원녹지와 연계한 가로녹지 네트워크 강화		
가로	☐ H-14-3	공공공간·공공건축물 연결 가로변 녹지공간에 정원 요소 도입		

고층건축물

H-15 가로 내 다양성과 쾌적성을 부여하는 스카이라인 관리

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
배치	☐ H-15-1	부지 내 변화감 있는 높이 계획으로 풍부한 스카이라인 형성 유도		
입면	☐ H-15-2	도시 실루엣에 영향을 주는 고층건축물의 상층부 및 옥탑부에 품격 있는 입면 디자인 적용		
	☐ H-15-3	저층부에 시각적 안정감을 주는 저채도의 색채와 재료 사용 권장		

구민과 행정의 함께 만들어가는
남동구 도시경관
Namdong-Gu Landscape Plan



소래포구

IV

남동구 도시경관계획 재정비 | 경관가이드라인

경관심의 대상별 경관가이드라인 (인천시)

경관심의 대상	1. 건축물	109
	2. 사회기반시설	112
	3. 개발사업	125
	4. 경관사업	128

IV. 경관심의 대상별 경관가이드라인(인천시)

상위계획 경관심의 대상별 가이드라인

1. 건축물



송도국제도시의 건축물

조사 및 분석

1-1 건축 행위로 인한 경관 영향 최소화

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : O, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
조망	☐ 1-1-1	건축 행위로 인한 경관 영향이 최소화를 위해 조망 거리(근경/중경/원경)별 조망 경관 영향 분석		

건축물 계획

1-2 주변 환경과 조화를 이루는 건축물 계획

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : O, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공통	☐ 1-2-1	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하며 주변과 조화로운 건축선, 스카이라인, 형태, 입면 계획		
배치	☐ 1-2-2	입지하고 있는 지형에 순응하도록 배치		
	☐ 1-2-3	건축선을 준수하여 배치		
	☐ 1-2-4	배수, 교통체계 등을 종합적으로 고려하여 계획		
	☐ 1-2-5	기성 시가지로의 경관 영향 발생 여부 검토 및 영향 저감 방안 마련		
	☐ 1-2-6	구릉지의 경우, 지나친 옹벽 발생 지양 및 주변 지형 순응 배치		
	☐ 1-2-7	건축물로 인한 기존 보행 동선 단절을 방지하기 위해 주변 가로 체계를 고려하여 배치 (필요 시 공공보행통로 계획)		
	☐ 1-2-8	주요 경관자원(산림·해안·하천·역사문화 등)으로 통경축 확보		
	☐ 1-2-9	획일적이거나 과장된 디자인 및 패턴 지양		
형태 입면	☐ 1-2-10	동일 건축물 및 건축물군 구성요소 간 형태적 연속성 확보		

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 20p.

1-2 (이어서)

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
형태 입면	☐ 1-2-11	인접한 우수 경관자원의 특성을 반영한 건축물 형태·입면 적용		
	☐ 1-2-12	입구부 상징성 부여		
	☐ 1-2-13	건축물 저층부 입면은 인접 건축물과 연계하여 계획		
	☐ 1-2-14	건축물 저층부는 가로경관 활력 및 보행 친화성을 증진하기 위해 파사드, 아케이드, 포디움, 발코니, 쇼윈도우 등 특화 디자인 적용		
	☐ 1-2-15	보도와 연접한 저층부는 근린생활시설 및 상업시설 등 활동이 이루어지는 시설과 연계 배치하여 활력적인 가로경관 형성		
	☐ 1-2-16	대규모 건축물의 경우, 기반부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등 휴먼스케일을 반영한 보행환경 조성		
	☐ 1-2-17	마천루 건축물의 경우, 랜드마크 역할을 고려하여 입체적이고 조형적인 형태·입면 계획		
재질 색채	☐ 1-2-18	마천루 건축물은 공공 조망 기회 제공을 위해 전망 공간 조성 권장		
	☐ 1-2-19	간결하고 조화로운 배색 계획 적용		
	☐ 1-2-20	활력적인 보행경관 형성을 위해 기반부 색상 계획		
	☐ 1-2-21	자극적인 원색의 색채 적용 지양		
	☐ 1-2-22	경쾌하고 밝은 색채 계획 마련		
	☐ 1-2-23	옥상설비·부속설비, 건축물 구조체의 노출로 인한 경관 저해 방지		
	☐ 1-2-24	옥상녹화, 필로티 내 정원 조성 등 실효성 있는 건축물 녹화 계획 도입 권장		
	☐ 1-2-25	내부 이동 동선 및 이용의 공공성 확보		

외부공간 계획

1-3 쾌적하고 안전한 보행환경 조성

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영: O, 미반영: X, 해당없음: -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공개 공지	☐ 1-3-1	공개공지의 경우, 인접한 건축물 공개공지의 특성과 입지를 고려하여 통합적 이용이 가능하도록 계획		
	☐ 1-3-2	보행로와의 연계 등 다양한 계획 기법을 통해 공공성 확보		
	☐ 1-3-3	건축물의 진입부 및 저층부는 가능한 경우 이용자·보행자를 위해 공원(쌈지공원, 도심형 공원 등) 및 광장 등으로 계획		
	☐ 1-3-4	도로 결절부 및 가각부에 입지한 건축물의 공개공지는 공유공간으로 조성하고 특화 조경 요소의 도입 권장		
가로	☐ 1-3-5	장애인, 노인 등 보행 약자의 접근·이용·이동에 불편이 없도록 무장애 설계(Barrier Free) 적용		
	☐ 1-3-6	보행 환경을 저해하지 않는 차량·주차·보행 동선 계획		
	☐ 1-3-7	범죄예방디자인(CPTED) 환경 구축		
	☐ 1-3-8	CCTV 배치 계획 마련		

1-3 (이어서)

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
조경 및 시설물	☐ 1-3-9	건축물 내부 채광 등을 고려한 적절한 조경 계획		
	☐ 1-3-10	대지 경계부 및 옥외주차장, 생활타리 등은 식재 처리		
	☐ 1-3-11	생육환경을 고려한 기능적인 조경 계획 수립		
	☐ 1-3-12	사계절을 고려한 조경 계획 수립		
	☐ 1-3-13	담장, 울타리 등은 건축물 및 지역 특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 사용		
	☐ 1-3-14	자전거 보관소, 볼라드, 주차장 등 부속시설은 차량 및 보행 동선을 고려하여 적절한 위치에 배치		
	☐ 1-3-15	태양광 시설 등 건축물에 직접적으로 설치되는 부속시설물은 건축물과 일체화시켜 계획		
	☐ 1-3-16	미관 저해 우려가 있는 부속시설물은 가급적 건축물 후면에 배치하며 부득이한 경우, 차폐 계획 마련		

옥외광고물 계획

1-4 주변 환경과 조화를 이루는 옥외광고물 디자인

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
옥외 광고물	☐ 1-4-1	건축물 입면과의 통합적 계획 및 해당 지역의 특성을 배려한 옥외광고물 형식 및 디자인 적용		
	☐ 1-4-2	'인천광역시 옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업 진흥에 관한 조례' 준수		

야간경관 계획

1-5 보행성 증진 및 관광활성화를 위한 야간경관 형성

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
야간 경관	☐ 1-5-1	야간 환경의 원경·중경·근경별 조망경관 영향을 검토하여 계획		
	☐ 1-5-2	조명환경관리 및 KS 기준 등 적정 조도, 휘도, 조명기구 사용		
	☐ 1-5-3	객관적인 조도 시뮬레이션 시행		
	☐ 1-5-4	적정 색온도 확보		
	☐ 1-5-5	건축물의 구조미를 강조하는 간결한 조명 연출을 권장하며 지나치게 장식적인 조명 연출은 지양		
	☐ 1-5-6	조명기구가 직접 노출되지 않도록 설치		
	☐ 1-5-7	야간경관을 활성화하는 특화 방안 마련		

IV. 경관심의 대상별 경관가이드라인(인천시)

상위계획 경관심의 대상별 가이드라인

2. 사회기반시설



영종대교

2-1 경관기본구상

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
기본 방향	☐ 2-1-1	주변 경관과 조화되는 도로 조성		
	☐ 2-1-2	자연환경을 고려하여 지속가능한 도로 조성		
	☐ 2-1-3	시각적 연속성과 조망을 고려한 도로 조성		
	☐ 2-1-4	도로 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 지역 주민들에게 위화감을 조성하지 않는 적절한 규모 계획		
	☐ 2-1-5	도로 개설로 인해 훼손된 지형 복원		
	☐ 2-1-6	관련 법규에 따른 기준 우선 적용, 이용 안전성 강화를 위한 유니버설 디자인 기법 도입		

2-2 경관부문별 계획

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
조성 계획	☐ 2-2-1	산지, 구릉, 수변 등 지형적 특성과 생활지 등 입지 특성을 고려한 도로 선형과 도로 구조 계획		
	☐ 2-2-2	도로 선형은 주변 도시구조 및 경관요소와 조화를 고려하여 계획		
	☐ 2-2-3	지역의 주요 공공공간 및 경관자원과 기존 도로망의 연계성 고려		

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 23p.

2-2 (이어서)

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
구성 계획	☐ 2-2-4	유연한 주행(도로, 자전거) 및 보행 행태를 고려한 도로 구조 계획		
	☐ 2-2-5	도로 교차 지점, 주 진입부 등은 주행 방향의 인지성을 고려하여 설계		
	☐ 2-2-6	주행자 안전 운행 및 시각적 연계성, 조망을 고려하여 도로에서 외부로의 시각적 개방감 확보		
	☐ 2-2-7	보행자 안전 개선 방안 마련		
	☐ 2-2-8	미기후 안전에 대비하여 도로 설계		
	☐ 2-2-9	교량 하부 통과 시점을 고려하여 구조미를 지닌 교각 디자인 계획		
	☐ 2-2-10	구조물의 상·하부 구조 및 부대시설은 형상적 조화성을 이룰 수 있도록 연계하여 디자인		
	☐ 2-2-11	교량 하부의 보행 동선 통과 시, 유휴 부지를 활용하여 녹지 및 휴게 공간 조성		
	☐ 2-2-12	갱구부, 날개벽, 중앙분리대 등 구조물 진입 시 연속적 조망 구조·시설물의 형상적 조화성을 고려한 디자인		
	☐ 2-2-13	관문성 확보가 가능한 위치에 입지한 경우 관문 경관을 고려한 상징적 형상 및 야간경관 계획		
	☐ 2-2-14	내부 방재 및 유사시 피난 계획 마련		
	☐ 2-2-15	갱구부 경관조명 연출 시 조명환경관리구역 및 KS 기준 등 관련 법규에 따른 적정 조도, 휘도, 조명기구 계획		
	☐ 2-2-16	유지관리가 용이한 수목으로 계획		
	☐ 2-2-17	표준 식수대 폭 확보		
	☐ 2-2-18	구간별 주행자 및 보행자의 조망 특성을 고려한 수종 선정 및 조경 계획 실시		
	☐ 2-2-19	적극적인 녹지 공간 도입으로 쾌적한 가로경관 형성		
	☐ 2-2-20	자생수종을 적극적으로 활용하여 도로변 생태적 가치 보전		
	☐ 2-2-21	경관 연속성·일관성을 위해 공공시설물 통일감 부여		
	☐ 2-2-22	별도의 부착물이 없는 심플하고 세련된 디자인 적용		
	☐ 2-2-23	환경친화 및 지속가능성을 고려한 재질 계획		
	☐ 2-2-24	인천광역시 표준디자인 시설물 적용		
	☐ 2-2-25	주요 시설물의 규모와 비례, 재료, 색채 등은 도로 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등과 조화를 이루도록 설계		
	☐ 2-2-26	조명환경관리구역 및 KS 기준 등 관련 법규에 따른 적정 조도, 휘도, 조명기구 계획		
	☐ 2-2-27	시설 및 공간의 특성을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출 지양		
	☐ 2-2-28	안전과 기능을 더불어 도시의 전체적인 고품격 야간경관을 고려하여 일관성이 유지되도록 계획		
	☐ 2-2-29	시각적 불쾌감을 최소화한 조명기구 선정 및 연출		



2-3 경관기본구상

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
기본 방향	☐ 2-3-1	주변의 경관과 연계되고 조화로운 하천경관 형성		
	☐ 2-3-2	하천의 시각적인 연속성과 조망이 확보되도록 하천경관 형성		
	☐ 2-3-3	친수공간은 접근성과 쾌적성을 고려하여 조성		
	☐ 2-3-4	지속가능한 치수 안정성 확보		

2-4 경관부문별 계획

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영: ○, 미반영: X, 해당없음: -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
조성 계획	☐ 2-4-1	하천 지형 보전 및 주변 경관과의 시각적 연속성 고려 계획		
	☐ 2-4-2	친수공간은 기존 오픈스페이스 및 공원녹지와 연계하여 계획하고 주변 토지이용에 따른 이용 행태를 반영한 공간 활성화 방안 마련		
	☐ 2-4-3	주요 조망지점에서부터 하천으로의 조망 확보를 위해 시각적 조망축 설정을 통해 하천으로의 개방감 확보		
	☐ 2-4-4	하천구역과 주변 토지이용, 도로, 건축물 등을 연계하여 계획		
	☐ 2-4-5	친수공간을 조성하거나 하천 트레일을 정비하는 경우, 보행자의 접근성을 고려하여 설치		
	☐ 2-4-6	미끄럼 방지 등 보행 안전을 고려한 바닥 마감 계획		
주요 시설	☐ 2-4-7	생태환경적 특성 및 경관적 기능을 고려한 부속시설 디자인		
	☐ 2-4-8	인공구조물은 하천으로 시각적 개방감 확보를 위한 조망 계획		
조경 및 시설물	☐ 2-4-9	계절과 시간에 따라 변화하는 다양한 하천경관 연출		
	☐ 2-4-10	법면 등 공공시설물 설치로 발생하는 지형 변형 구간은 자연친화적이고 미려하게 계획		
야간 경관	☐ 2-4-11	하천 내 인공시설물 설치의 지양하고 자연친화적인 재질 사용		
	☐ 2-4-12	공공시설물은 하천 관련 시설물과 일관성 있게 디자인		
	☐ 2-4-13	조명환경관리 및 KS 기준 등 적정 조도, 휘도, 조명기구 적용		
	☐ 2-4-14	불쾌한 눈부심이 발생되지 않도록 은은한 조명 연출 방식 적용		
	☐ 2-4-15	적정 색온도 확보		
	☐ 2-4-16	야간에도 안전한 활동이 가능한 환경을 위해 공간 조명 설치		
	☐ 2-4-17	경관조명 및 공간조명 연출 시 조류 및 어류 등 생태자연으로 악영향을 미치지 않는 범위 내에서 고품격 야간경관 조명 연출		



2-5 조사 및 분석

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
경관 자원	☐ 2-5-1	항만 및 어항시설 일대 고유의 경관을 보전·관리·형성할 수 있도록 경관자원 종합 검토 시행		
	☐ 2-5-2	주변 환경, 대상지 형태, 지형, 역사, 용도, 규모 및 관련 계획 등 분석		
	☐ 2-5-3	시설 계획으로 인한 부정적 경관 영향이 발생하지 않도록 조망 거리별 조망 경관 영향 분조성		

2-6 경관기본구상

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
기본 방향	☐ 2-6-1	조사 및 분석 결과를 바탕으로 보전 또는 활용해야 할 주요 경관자원 등을 종합적으로 고려하여 계획		
	☐ 2-6-2	지역 고유 자연, 역사·문화적 자원과 연계하여 지역 매력도를 증진할 수 있는 경관 이미지 형성, 항만 및 어항시설은 스카이라인 및 주변 경관과 조화를 이루는 형상·색채·재료 등 계획		
	☐ 2-6-3	우수한 인천 해안경관이 제고될 수 있도록 친수성, 친환경성 등을 고려하여 디자인 적용		

2-7 시설계획

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공통	☐ 2-7-1	주변 지역·바다에서 시설 조망 시, 독특한 경관이 느껴질 수 있도록 조성		
	☐ 2-7-2	상징적 모티프를 활용한 창의적 디자인 도입, 과도한 디자인 지양 및 주변 지역과 어울리는 편안하고 안정된 형상과 색채 적용		
	☐ 2-7-3	섬, 바다, 기암절벽 등 주변 경관자원으로의 조망차폐를 최소화한 시설 배치		
	☐ 2-7-4	지역성, 공간감을 느낄 수 있도록 공간 내 시설물 통합 디자인		

2-7 이어서

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공통	☐ 2-7-5	구조물 자체의 심미성 뿐만 아니라 이용자의 편리성, 지역주민의 쾌적성 등을 복합적으로 고려하여 계획		
	☐ 2-7-6	접근이 가능한 산책로, 쉼터의 바닥 표면은 다계층을 고려하여 넘어지거나 미끄러지지 않는 재료로 평탄하게 마감		
	☐ 2-7-7	위험한 장소와의 경계에는 추락방지시설 또는 진입방지시설을 설치하여 안전공간과 위험공간 분리		
선착장/ 부두/ 방파제	☐ 2-7-8	지역민과 방문객에게 편의 공간 및 지역의 랜드마크 공간이 되는 상징적인 워터프론트 계획		
	☐ 2-7-9	선착장과 방파제를 일반인에게 개방할 경우 인근에 방풍림, 녹지 등을 중심으로 쉼터와 전망 기능을 갖춘 문화공간 조성		
	☐ 2-7-10	지역 향토문화, 바다를 소재로 한 재료 및 모티브 등을 적극적으로 활용하여 계획		
	☐ 2-7-11	파랑의 영향이 비교적 적은 친수성 방파제에는 친수활동 공간을 제공하여 관광 활성화 도모		
해안 제방/ 호안	☐ 2-7-12	호안의 높이는 이상 기후에 따른 월파를 막을 수 있는 충분한 높이와 함께 항내 정온도, 수질정화 기능과 더불어 해안 본래의 경관가치를 훼손하지 않는 범위 내에서 결정		
	☐ 2-7-13	제방 및 호안의 계획 시 안전상의 무리가 없을 경우 테트라포드 등 인공구조물의 설치보다 동등한 기능 및 규모의 자연석 적용		
	☐ 2-7-14	제방 및 호안의 선형 배치 계획 시 방호 라인의 생태환경 서식, 지형, 배후의 토지 이용 등을 고려하여 기존의 해안 모습 보전		
	☐ 2-7-15	간척지 주변 등 길고 수평적인 연장의 제방/호안을 계획할 경우, 내측에서 조망되는 제방/호안부의 경사도를 완만하게 계획하고 제방 경계지에 지피식물 또는 지역수종 식재		
공공 공간	☐ 2-7-16	해안 이용자의 편의성과 안전성을 고려하여 친수공간을 적극적으로 조성		
	☐ 2-7-17	해안과 조화되는 목재·석재 등 자연소재 적용을 권장하되, 침수 가능성을 고려하여 내부식성·내오염성·내구성이 강한 재료 선정		
	☐ 2-7-18	수시로 침수되는 지역은 고정형 시설물 설치를 최소화하고 전기 관련 설비의 노출 금지		
야간 경관	☐ 2-7-19	도로나 산책로에 주행 및 보행 안전을 위하여 조명을 설치할 경우 생물이 서식하는 장소 또는 해수면에 직접 투사 지양		
	☐ 2-7-20	원색 계열의 광원 사용 지양		
	☐ 2-7-21	침수 우려 구간은 IP지수(방수, 방진, 방충) 및 도장 마감처리 고려		



2-8 조사 및 분석

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
조망	☐ 2-8-1	건축 행위로 인한 경관 영향 최소화를 위해 조망 거리별 조망 경관 영향 분석		

2-9 경관부문별 계획

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공통	☐ 2-9-1	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하며 주변과 조화로운 건축선, 스카이라인, 형태, 입면 계획		
	☐ 2-9-2	교통체계를 종합적으로 고려하여 계획		
	☐ 2-9-3	시가지로의 경관 영향 발생 여부 검토, 경관 영향 저감 방안 마련		
	☐ 2-9-4	시설로 인해 기존 보행 동선이 단절되지 않도록 주변 가로 체계를 고려하여 배치하고, 필요 시 공공보행통로 계획		
	☐ 2-9-5	주요 경관자원(산림·해안·하천·역사문화 등)으로 통경축 확보		
형태 입면	☐ 2-9-6	주차장 내부의 관리소 등 각종 시설은 통합적으로 계획		
	☐ 2-9-7	획일적이거나 과장된 디자인 및 패턴 지양		
	☐ 2-9-8	운전자의 쉬운 인지성, 도시공간 조화, 도시미관 향상을 위해 건물 입면 등에 적용할 공통적 디자인 요소(형태, 재료, 색채 등) 제시		
	☐ 2-9-9	주차장 용도가 배치된 입면부에는 비주차장 용도의 옥외광고물 설치 지양		
	☐ 2-9-10	경관 상 중요 장소에 입지한 경우, 시설의 입면 특화를 위한 계획 방향 제시		
재질 색채	☐ 2-9-11	간결하고 조화로운 배색 계획 적용		
	☐ 2-9-12	자극적인 원색의 색채 적용 지양하되 경쾌하고 밝은 색채 계획 마련		
기타	☐ 2-9-13	옥상설비 및 부속설비, 건축물 구조체의 노출로 경관을 저해하지 않도록 계획		
	☐ 2-9-14	옥상녹화, 필로티 내 정원 조성 등 실효성 있는 건축물 녹화 계획 도입 권장		
	☐ 2-9-15	내부 이동 동선 및 이용의 공공성 확보		

태양광에너지 발전시설



인천항 유류시설을 활용한 태양광에너지 발전시설

2-10 조사 및 분석

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
입지	☐ 2-10-1	시설 설치로 인해 영향을 미칠 수 있는 멸종위기 야생생물, 천연기념물 등 법정 보호종 등의 주요 서식지 및 산란처, 주요 철새도래지 등 각종 보호 야생생물의 서식공간 조사		
	☐ 2-10-2	농업 및 임업 등 주민 생활과 관련된 시설 조사		
조망	☐ 2-10-3	조망거리별(근경, 중경, 원경) 경관 영향 검토를 통해 주변 지역에서의 노출 여부 검토		
	☐ 2-10-4	수려한 경관, 특색 있는 자연경관지역, 경관 관련 보전용도지역에 대한 영향이 최소화되도록 검토		
	☐ 2-10-5	랜드마크, 역사문화자원 등 주변 지역의 경관자원에 대한 경관 영향 검토 및 최소화 방안 마련		

2-11 경관기본구상

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공간 구조	☐ 2-11-1	주민 생활과 자연생태 및 농산어촌업에 대한 영향을 미치지 않는 범위 내에서 계획		
	☐ 2-11-2	생태축, 녹지축, 수변축 등 생태적 연속성에 미치는 영향을 검토하여 저감 방안 마련		

2-12 시설 계획

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공통	☐ 2-12-1	주민생활지에서의 경관영향 저감을 위해 생활지로부터 이격하여 배치하며 경관 영향 저감 대책 마련		
	☐ 2-12-2	농업, 임업, 어업 생산 활동지에 설치할 경우 내·외부 공간 내 생산 활동과 연계한 순환형 구조 및 시스템 도입		
	☐ 2-12-3	시설은 건폐지를 최소화하여 설치		

2-12 (이어서)

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
조성 계획	☐ 2-12-4	판넬 지지대의 경우 무광 소재 및 주변과 조화로운 색채로 계획		
	☐ 2-12-5	입지 지형에 순응하며 조화를 이루는 시설 배치 계획		
	☐ 2-12-6	배치 형태의 다양화 및 분할 배치를 통해 양호한 경관 형성		
평지 입지	☐ 2-12-7	패널 하부 및 패널 사이의 지표면은 녹화(잔디 처리 등)하여 지반 보수력을 높이고 흙탕물이나 토사 유출 방지		
	☐ 2-12-8	투수성을 유지하기 위해 기초공사 시 콘크리트 매설 최소화		
	☐ 2-12-9	사업대상지 자연성 증진·훼손부 복원을 위해 계절성을 고려한 녹화 계획으로 경관성 향상 (경계부에 높은 관목류 식재, 전면부 및 설치지역 대지에는 집열 효과를 고려한 낮은 관목 및 지피류, 초목류 식재)		
산지 입지	☐ 2-12-10	우수한 산림자원·지형 훼손 여부 필수 검토, 훼손부 발생 최소화		
	☐ 2-12-11	입지면적의 사면 경사도를 고려하여 외부 조망점을 검토하고, 경관 영향 저감 대책 마련		
	☐ 2-12-12	태양광 패널에 내린 빗물은 지하수 함양 유도를 위하여 저류 또는 침투시설(트렌치 등) 설치		
	☐ 2-12-13	진입도로 조성 시 도로 주변 관목 및 교목 식재를 권장		
수변 (수상) 입지	☐ 2-12-14	조망 빈도가 높을 경우 조형적인 형상의 패널 적용 및 배치 계획으로 볼거리 제공		
	☐ 2-12-15	수생태계 영향과 시설 부식 등의 유지관리를 고려하여 재질 선택		
건축물 상부 입지	☐ 2-12-16	일조 및 조망권 저해 여부(주변 건축물 높이 초과 여부, 과도한 각도 설정 여부, 설치 면적 등) 사전 검토		
	☐ 2-12-17	경사형 지붕일 경우, 지붕면과 평행한 경사도로 설치		
	☐ 2-12-18	낙수, 고드름 등에 의한 안전사고 및 도시 경관 저해를 방지하기 위하여 옥상을 초과하는 면적 및 비정형의 형태, 지붕 경계면 밖으로 돌출되는 규모 계획 자제		
	☐ 2-12-19	평지붕의 경우, 시설 노출에 따른 미관 개선 대책으로 곡면 패널 적용 또는 시설 차폐를 위한 옥상 조경 권장		
	☐ 2-12-20	공공건축물·대규모 건축물에 설치 시 옥상 조경 공간과 함께 설치하여 시설 하부 공간을 휴식공간(그늘막쉼터)으로 활용 권장		
	☐ 2-12-21	태양광 모듈, 설치 프레임, 솔라 패브릭 등 다양한 소재·디자인에 대한 적극적 검토·활용으로 건축물 자체 미관 및 도시 경관 향상		
	☐ 2-12-22	노출되는 측면과 후면부의 미관 개선을 위해 건축 외장과 유사하거나 조화로운 색채로 마감		



아라뱃길 영종대교휴게소 인근 풍력에너지 발전시설

2-13 조사 및 분석

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
입지	☐ 2-13-1	시설 설치로 인해 영향을 미칠 수 있는 자연 생태 현황(서식처 등) 조사		
	☐ 2-13-2	항만 및 어항 등 주민 생활과 관련된 시설 조사		
조망	☐ 2-13-3	조망거리별(근경, 중경, 원경) 경관 영향 검토를 통해 주변 지역과 조화로운 배치 및 규모 검토		
	☐ 2-13-4	랜드마크, 역사문화자원, 자연 등 주변 지역의 경관자원에 대한 영향이 최소화되도록 검토		

2-14 경관기본구상

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공간 구조	☐ 2-14-1	주민 생활, 자연생태 및 농산어촌업에 대한 영향을 미치지 않는 범위 내에서 계획		
	☐ 2-14-2	생태축, 녹지축, 수변축 등 생태적 연속성에 미치는 영향을 검토하여 저감 방안 마련조화로운 배치 및 규모 검토		

2-15 시설계획

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
배치	☐ 2-15-1	습지, 조류보호구역, 자연보호구역, 문화유적 등 보호대상이나 주민 생활지로부터 일정 거리 이상 이격하여 설치		
	☐ 2-15-2	풍력 설비간 일정거리를 이격 배치하여 개방감 확보		
규모	☐ 2-15-3	시설이 능선부의 자연경관 등에 미치는 영향을 면밀히 검토하여 주요 산봉우리와는 가급적 중첩 조망이 발생하지 않도록 계획		
	☐ 2-15-4	발전시설 및 관련 부대시설의 규모는 배후 산림 능선 높이에 순응하도록 계획		
시설	☐ 2-15-5	기능 위주의 단순하고 간결한 디자인과 재료 계획		
기타	☐ 2-15-6	주변 지역을 연계하여 관광 자원화 하는 등 연계 지역 활성화 방안 마련		



인천 국제우편물류센터

2-16 조사 및 분석

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : O, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
조망	☐ 2-16-1	기성시가지 및 기개발지, 관광 및 휴양공간에서의 조망경관 영향(차폐, 조망, 보행, 일조 등) 발생 여부 검토		
	☐ 2-16-2	원경, 중경, 근경별 조망경관 영향 저감 방안 마련		

2-17 기본구상

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : O, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
공간 구조	☐ 2-17-1	대상지를 포함한 지역 전체의 경관 향상을 고려하여 계획 수립		
	☐ 2-17-2	고유한 지역 현상을 반영하고 지역 고유의 우수한 경관자원 보유 시 자원의 특성 연계 강화		
	☐ 2-17-3	주변지역의 도로 및 교통체계를 고려하여 외부에서의 접근성을 증진하며 교통혼잡으로 무질서한 경관이 야기되지 않도록, 원활한 차량 동선 계획		
	☐ 2-17-4	장방형 건축물의 경우 시각적 위압감을 고려하여 분동을 권장하되 불가능할 경우, 재질 등 입면 디자인을 통한 입면 분절		

2-18 시설계획

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : O, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
배치	☐ 2-18-1	도로변으로 건축물이 노출되는 경우 단변이 도로로 배치되도록 하여 건축물 입면으로 인한 가로 장벽화 방지		
	☐ 2-18-2	건축물의 용도와 기능에 지장을 주지 않는 시설·구조물 배치		

2-18 (이어서)

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
배치	☐ 2-18-3	진·출입 차량 규모, 용량의 영향이 큰 경우, 진·출입구 분리로 인접도로의 부담 최소화하며 하역공간은 이면부 배치		
	☐ 2-18-4	이면도로에 차량 진·출입구를 설치하는 것을 원칙으로 주차장 설치, 주변부 차폐 식재를 통해 간선도로변에서의 노출 최소화		
	☐ 2-18-5	이면도로가 없을 시, 주 도로변에 차량 진·출입구를 설치하되 보행과 주행 차도를 분리하여 보행 안전 확보		
	☐ 2-18-6	주요 도로변에 주차공간을 조성해야 하는 경우, 시설과 도로 간의 완충식재 공간을 조사하여 쾌적성 증진 도모		
형태 입면	☐ 2-18-7	옥상 내 기계나 과도한 구조물 및 적치물 설치 금지		
	☐ 2-18-8	경사지붕 경사면이 도로와 평행한 경우, 가장 낮은 처마가 주요 도로변을 면하도록 계획하여 가로 조망 시 위압감 저감		
	☐ 2-18-9	구조·기능 문제가 없는 범위 내, 연속적 창호 계획으로 입면 분절		
	☐ 2-18-10	대규모 박스형 입면 구성 지양, 적절한 분절로 입체감 형성		
	☐ 2-18-11	기업 홍보를 위한 과도한 장식물 부착 지양		
	☐ 2-18-12	경사지붕 형태를 가리는 외장 별도 부착 지양		
재질 색채	☐ 2-18-13	주변 지역과 조화로운 경관이미지를 연출하는 재료·색채 계획		
	☐ 2-18-14	친환경적인 재질 및 색채 우선 적용 고려		
	☐ 2-18-15	「인천광역시 색채 가이드라인」 기준 준용		
외부 공간	☐ 2-18-16	장방형 건축물의 경관적 영향을 완화하고 주변 경관과 조화로우 수 있도록 적극적인 조경 계획 수립		
	☐ 2-18-17	자연석이나 식재 등을 적극 활용하여 주변 경관 형성 기여		
	☐ 2-18-18	하역장 및 주차장은 그 용도에 맞게 구성하고 도로 및 보행로에 영향을 주지 않도록 계획		
	☐ 2-18-19	자재·제품 하역의 안전성과 용이성과 주변 지역 침범 방지를 위해 주요 건축물과 하역장 사이에 이를 위한 공간 계획		
	☐ 2-18-20	기계설비, 관리설비 등 편의성을 고려하되 외부로 노출되지 않도록 차폐 식재나 가림막 설치 권장		
	☐ 2-18-21	소음이나 기타 공해를 유발하는 설비의 경우에는 주변으로의 피해를 최소화할 수 있는 부가적 설비시설 필수 설치		
기타	☐ 2-18-22	옥탑부 및 외부공간을 활용한 신재생에너지 도입 권장		
야간 경관	☐ 2-18-23	조명환경관리구역 및 KS 기준 등 적정 조도, 휘도, 조명기구 적용		
	☐ 2-18-24	적정 색온도 확보		
	☐ 2-18-25	입지한 환경에 적합한 조명기구 및 설치방식 적용		



2-19 조사 및 배치

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
조망	☐ 2-19-1	시설 계획으로 인한 부정적 경관 영향이 발생하지 않도록 조망 거리별 조망 경관 영향 분석		

2-20 경관기본구상

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
기본 방향	☐ 2-20-1	대상지를 포함한 지역 전체의 경관 향상을 고려하여 계획 수립		
	☐ 2-20-2	고유한 지역 현황을 반영하고 지역의 고유한 우수 경관자원 보유 시 자원의 특성을 연계 강화하는 공간 도입		
	☐ 2-20-3	경관구조별 장소성과 조화성을 확보하는 경관 보전·관리 및 형성의 경관 기본방향 마련		
	☐ 2-20-4	건축물, 가로, 공원 및 녹지를 유기적으로 연계하여 통합적·입체적으로 계획		
	☐ 2-20-5	지역 활성화를 도모하는 경관구조 계획		

2-21 시설계획

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
형태 입면	☐ 2-21-1	지역의 관문 경관을 형성할 수 있도록 계획		
	☐ 2-21-2	주요 도로측에서 터미널 인지가 용이한 상징적 형태입면 계획		
	☐ 2-21-3	통합적 디자인 계획을 통해 시각적 맥락의 일관성을 갖추어 지역의 아이덴티티 강화		

2-21 (이어서)

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
형태 입면	☐ 2-21-4	건축물 형태 · 입면과 인포그래픽 부분을 구분하지 않고, 건축 재료의 사용과 정보전달 매체의 적용을 고려하여 공간디자인과 정보디자인이 통합될 수 있도록 계획		
	☐ 2-21-5	가로경관의 활력 및 보행친화성을 증진하기 위하여 파사드, 아케이드, 포디움, 발코니, 쇼윈도우 등 특화된 디자인 적용		
외부 공간	☐ 2-21-6	근린생활 및 상업시설 등 활동이 이루어지는 시설과 조경시설을 연계 배치하여 활력적인 가로경관 형성		
	☐ 2-21-7	도로 결절부 및 가각부의 외부공간은 공개공지 또는 특화 조경 요소의 도입 권장		
	☐ 2-21-8	범죄예방디자인 환경(CPTED) 구축		
재질 색채	☐ 2-21-9	터미널이 입지한 지역의 정체성이 반영된 외장재 적용		
	☐ 2-21-10	간결하고 조화로운 배색 계획 적용		
야간 경관	☐ 2-21-11	조명환경관리구역 및 KS 기준 등 적정 조도, 휘도, 조명기구 적용		
	☐ 2-21-12	안전조명과 경관조명 간의 색온도는 조화를 이루도록 계획		
	☐ 2-21-13	입지한 환경에 적합한 조명기구 선정과 설치방식 적용		
	☐ 2-21-14	시설의 구조미를 살릴 수 있는 간결한 조명 연출은 권장하나, 지나치게 장식적인 조명 연출 지양		
	☐ 2-21-15	경관조명 연출 시 광원 및 기구는 직접 노출되지 않도록 설치		
	☐ 2-21-16	야간 관문성을 확보하는 방안 마련		
	☐ 2-21-17	대합실은 터미널의 모든 행위 공간과 접해 있으며, 모든 동선을 포함하도록 계획		
내부 경관	☐ 2-21-18	대합실 이용 동선에 방해 받지 않는 터미널 진출입 및 승차장 이용 동선 확보		
	☐ 2-21-19	승차장은 대합실에서 인지가 가능하며, 출입구는 쉽게 찾을 수 있도록 계획		
	☐ 2-21-20	승차공간은 차량으로부터 안전하도록 차도와 단차 적용		
	☐ 2-21-21	버스 승·하차 시 기후대응이 가능하도록 구조물(캐노피 등) 설치		
	☐ 2-21-22	통합 안내 시스템 구축		
	☐ 2-21-23	「인천광역시 공공디자인 가이드라인」 기준 준용		
	☐ 2-21-24	인포그래픽의 색상 배색은 3색 이하로 제한하며, 주목성 및 명시성을 확보하는 배색 대비 적용		
인포 그래픽	☐ 2-21-25	정보 내용 및 목적을 고려하여 정보 색채와 크기의 위계를 구분하여 적용		
	☐ 2-21-26	지역 아이덴티티 형성에 기여하도록 터미널의 규모나 입지 지역의 특성에 따라 정보의 색채나 재료, 서체 계획		

IV. 경관심의 대상별 경관가이드라인(인천시)

상위계획 경관심의 대상별 가이드라인

3. 개발사업



조사 및 분석

3-1 사업대상지 경관 영향성 검토

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
조망	☐ 3-1-1	우수 조망 확보 및 조망 경관 영향 저감 방안 마련		
	☐ 3-1-2	주요 경관자원으로 개방적인 조망을 연결하는 통경축 확보		
	☐ 3-1-3	개발사업으로 인해 훼손 또는 변형된 지형은 복원 및 경관 영향 저감 방안 마련		
	☐ 3-1-4	기성시가지 및 기개발지로의 경관 영향(조망, 보행, 일조 등) 발생 여부를 검토하고, 경관 영향 저감 방안 마련		
	☐ 3-1-5	원경, 중경, 근경별 조망경관 영향 저감 방안 마련		
	☐ 3-1-6	사업대상지가 거대한 벽체나 매스처럼 폐쇄적으로 조망되지 않도록 배치 및 규모 검토		
	☐ 3-1-7	사업 대상지의 구심점이 되는 수평적 또는 수직적 랜드마크 도입		
	☐ 3-1-8	토지이용, 지형·지세, 주변 지역의 스카이라인 등을 고려한 조화로운 스카이라인 형성 방향 마련		

경관기본구상

3-2 사업대상지의 경관 가치 제고를 위한 경관계획 마련

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
조망	☐ 3-2-1	대상지를 포함한 지역 전체의 경관을 향상시키기 위한 구체적인 계획 방향 제시		
	☐ 3-2-2	입지 지형에 순응하는 다양한 단지 배치 및 유형 도입 검토		
	☐ 3-2-3	건축물, 가로, 공원 및 녹지를 유기적으로 연계하여 통합적·입체적으로 계획		

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 36p.

3-2 (이어서)

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
경관 구조	☐ 3-2-4	기존 도시구조와 맥락, 개발사업의 규모, 장소 특성 및 이용자를 고려한 경관구조 설정		
	☐ 3-2-5	고유한 지역 현황을 반영하고 지역 고유 우수 경관자원 보유 시 자원의 특성을 연계 강화하는 공간 도입		
	☐ 3-2-6	경관구조별 장소성과 조화성을 확보하는 경관 보전·관리 및 형성의 경관 기본방향 마련		
	☐ 3-2-7	지역 활성화를 도모하는 경관구조 계획		
토지 이용	☐ 3-2-8	경관구조를 효과적으로 구현하고 획일적인 경관을 야기하지 않는 건축 배치와 스카이라인 형성을 고려한 토지이용계획 수립		
통경축	☐ 3-2-9	조망대상 조망방향으로 주 통경축 30m 이상을 1개소 이상 확보하고 주통경축과 연계한 부 통경축 10m 이상을 1개소 이상 확보(500세대 미만의 경우 경관심의 결정에 의하여 설정)		
	☐ 3-2-10	단지 주출입구 및 단지 내 도로 중심의 통경축 설정 지양하고 바람길, 시각회랑, 공공보행통로 형성을 고려하여 통경축 형성		
	☐ 3-2-11	통경축과 면하는 건축물은 저층형 건축물 또는 고층부 벽면선 후퇴를 권장하고 저층형 건축물 옥탑부 또는 고층부 벽면선 후퇴부는 녹화 권장		

경관부문별 계획

3-3 주변 환경과의 조화를 위한 부문별 경관관리 방안 마련

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
건축물 계획	☐ 3-3-1	토지이용, 지형·지세, 주변 지역의 스카이라인, 대상지의 정체성 등을 고려한 건축물의 배치, 형태, 규모 계획		
	☐ 3-3-2	일률적 스카이라인 발생 방지를 위하여 동간 높이 차 계획을 통해 스카이라인 형성 (단, 한 주동 내 높이차 계획으로 인한 코어 및 측벽 노출 지양)		
	☐ 3-3-3	보도와 연접한 근린생활시설 및 상업시설 등 활동이 이루어지는 시설 배치를 통하여 활력적인 가로경관 형성		
	☐ 3-3-4	공공건축물, 경관자원, 기성 시가지에서의 연계 이용을 고려한 통합적 배치 및 구조 계획		
	☐ 3-3-5	일관된 콘셉트(Concept)로 계획		
	☐ 3-3-6	획일적인 경관이 야기되지 않도록 다양한 건축물 주동 형태 도입		
	☐ 3-3-7	경관 트렌드(Trend)가 반영된 입면 및 옥탑부 디자인 적용		
	☐ 3-3-8	정연하고 간결하며 건축물 기능을 고려한 입면 디자인		
	☐ 3-3-9	고층형 또는 장방형 건축물은 시각적 위압감이 발생하지 않도록 조형적 매스(Mass)분절을 통해 입체적 입면 계획		
	☐ 3-3-10	경관 경쟁력을 확보하는 입면 특화계획 마련		
	☐ 3-3-11	인접 건축물 및 입지 환경과 조화로운 색채 범위 가이드라인 마련		
	☐ 3-3-12	색채 특화를 통한 건축물 입면 계획은 지양하고, 외장재를 활용한 입체적이고 구조적인 입면 계획 권장		
	☐ 3-3-13	보도와 연접한 건축물의 입면은 보행 친화적이고 시각적 개방감을 확보하는 형태, 구조, 재질 적용		

3-3 (이어서)

구분		코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
경관 구조	공원 녹지	☐ 3-3-14	주변 여건, 규모, 위치 등에 따른 이용자 특성을 고려한 공원 및 녹지 계획		
		☐ 3-3-15	장애인, 노인 등 보행 약자의 이동 및 이용에 불편이 없도록 무장애 설계(Barrier free) 적용		
		☐ 3-3-16	도입하는 공원 및 녹지의 기능과 정체성을 명확히하고, 이와 연계한 콘텐츠와 도입시설 계획		
		☐ 3-3-17	지속가능한 그린 인프라 적극 도입		
가로		☐ 3-3-18	커뮤니티 활동을 활성화하고 휴먼 스케일을 고려한 보행환경 및 가로경관 계획		
		☐ 3-3-19	가각부는 가급적 오픈스페이스 계획		
		☐ 3-3-20	연결되는 가로와 연결 안전성을 고려한 교통계획 마련		
		☐ 3-3-21	차도와 면한 보도, 단지 경계부 및 이면 가로의 보행 안전성 강화		
		☐ 3-3-22	우수 경관 연계 진입부의 연속성을 위한 공공공간 도입		
		☐ 3-3-23	쾌적한 도시 이미지 구축을 위한 녹지 공간 적극 마련		
		☐ 3-3-24	도로 구조물과 도로 부속시설물은 가로의 쾌적성을 저해하지 않도록 간결하고 환경친화적으로 계획		
		☐ 3-3-25	가로변 연속 설치되는 공공시설물(펜스, 가로등 등)은 인접 단지 및 기조성된 시가지와 연속하여 계획		
		☐ 3-3-26	입지 환경과 조화로운 색채 범위 가이드라인 마련		
		☐ 3-3-27	CCTV 설치		
	조경 및 시설물	☐ 3-3-28	수목 생장과 유지관리를 고려한 건축물 녹화 계획 마련		
		☐ 3-3-29	입지 현황에 알맞은 경계부 조경 계획 마련		
		☐ 3-3-30	다양한 수종 도입		
		☐ 3-3-31	자생 적극 활용으로 개발사업 대상지의 생태 가치 보전		
옥외 광고물	-	☐ 3-3-32	건축물 입면과의 통합적 계획 및 해당 지역의 특성을 배려한 옥외광고물 형식 및 디자인 적용		
		☐ 3-3-33	'인천광역시 옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업 진흥에 관한 조례' 준수		
야간 경관	-	☐ 3-3-34	조명환경관리구역 및 KS 기준 등 관련 법규에 따른 적정 조도, 휘도, 조명기구 계획		
		☐ 3-3-35	우수자원과 연계한 대상지만의 조명 연출 콘셉트 (Concept)와 계획 마련		
		☐ 3-3-36	야간에도 경관구조의 상징성·조화성·연계성을 확보할 수 있도록 야간경관 조망을 고려하여 입체적 구성		
		☐ 3-3-37	연접 지역과 야간경관 구조를 유기적으로 연계하여 광역적 차원의 통합적인 야간경관 연출		
		☐ 3-3-38	랜드마크 건축물을 우선으로 경관조명 연출		
		☐ 3-3-39	안전한 야간 활동을 지원하도록 범죄예방 환경디자인 기법(CPTED)을 적용한 야간환경 구축		
		☐ 3-3-40	조명기구와 조명광원의 노출 방지 계획 마련		

IV. 경관심의 대상별 경관가이드라인(인천시)

상위계획 경관심의 대상별 가이드라인

4. 경관사업



경관사업 선정
정합성

4-1 경관사업 시행 정합성 검토

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
경관계획	☐ 4-1-1	경관사업 시행 정합성 검토		
관련 계획	☐ 4-1-2	시행하고자 하는 사업과 타 분야 사업의 연계성 검토		
	☐ 4-1-3	타 분야 사업과 중복 여부 검토		
사업 기대 효과	☐ 4-1-4	사업 시행 목적과 시행 후 경관 개선 기대효과를 명확히 설정		
	☐ 4-1-5	지역을 대표하는 경관축과 경관거점, 중점경관관리구역의 경관 개선 및 형성 기여도 검토		
	☐ 4-1-6	사업 시행을 통한 지역 홍보와 관광 효과, 지역 활성화 기여도 검토		

경관기본구상

4-2 사업 후의 사업대상지 경관 영향 저감 방안 마련

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영 : ○, 미반영 : X, 해당없음 : -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
경관 컨셉 및 기본 방향	☐ 4-2-1	지역 고유의 정체성 반영으로 고유한 경관 정취 향상과 사업 추진 목표 달성을 위한 추진전략 마련		
	☐ 4-2-2	경관 사업대상지 내 또는 주변 입지 경관자원을 면밀히 조사하고 연계 경관 보전, 관리, 형성 및 개선 방향 마련		
	☐ 4-2-3	경관 사업대상지 내외부 추진 완료·예정 사업과의 연계 방향 마련		
마스터 플랜	☐ 4-2-4	경관사업 목표 및 추진전략 실현을 위한 경관구조 설정		
	☐ 4-2-5	경관 컨셉 및 기본방향 실현을 위한 경관사업 마스터플랜 계획도 작성		

*2040 인천광역시 경관계획 가이드라인 39p.

IV

경관
심의
대상

4-3 사업대상지 내 경관관리 방안 마련

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영: O, 미반영: X, 해당없음: -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
디자인	☐ 4-3-1	지역 유·무형 경관자원과 연계되는 디자인 요소 추출 및 사업 대상지 내 통합적 디자인 요소 적용		
	☐ 4-3-2	사업 대상지의 주요 사용자를 고려한 시설물 도입 및 배치 계획		
	☐ 4-3-3	문화경관적 가치를 지닌 자원은 본래 형상 및 가치 유지		
	☐ 4-3-4	조망이 우수한 대상지는 우수 조망점을 발굴하고 개방감을 극대화하는 시설물 계획		
	☐ 4-3-5	기온·강수·바람·태풍·해일 등 기후에 구조적으로 안전이 확보되도록 계획		
	☐ 4-3-6	주변 환경과 조화로운 형상 및 색채·재질 계획 적용		
	☐ 4-3-7	사업 대상지 내 구성요소 간의 유기적인 디자인 계획 적용		
	☐ 4-3-8	장애인, 노인 등 보행약자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애 설계(Barrier free) 적용		
	☐ 4-3-9	유·무형의 체험 요소가 도입된 스토리가 있는 공간 디자인 적용		
	☐ 4-3-10	지역 고유 문화와 자연생태, 주민을 모두 배려한 디자인 적용		
	☐ 4-3-11	무분별한 인공시설물 설치 지양		
	☐ 4-3-12	주·야간 이용을 고려하여 고품격 야간 조명 연출 계획		
	☐ 4-3-13	경관사업 시행 후 유지관리 및 지속적 활성화를 위한 계획 마련		
	☐ 4-3-14	인천광역시 도시디자인가이드라인 및 표준디자인 준수		

4-4 사업대상지 내 경관관리 방안 마련

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영: O, 미반영: X, 해당없음: -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
기본 구상	☐ 4-4-1	주변 여건 및 인천광역시 내 타 야간경관 연출 현황을 검토하여 고품격 야간경관 연출 방향 설정		
	☐ 4-4-2	대상지 주야간 경관 특성을 고려한 경관조명 연출 컨셉과 연출 전략을 마련하여 통합적 야간경관 계획 마련		
	☐ 4-4-3	공간별 테마를 부여하고 아이덴티티를 강조하되, 야간에도 안전하게 다닐 수 있고 사용자의 안전을 우선시 하는 연출		
	☐ 4-4-4	시거리(근경/중경/원경)별 야간경관 조망 현황을 고려한 효과적인 조명 연출 계획 마련		
	☐ 4-4-5	기 연출된 실내조명, 공간조명, 장식조명과 조화성을 고려하여 연출		
조사 분석	☐ 4-4-6	「빛이 아름다운 국제도시 인천만들기」의 유형별, 지역별, 권역별 가이드라인 반영		
	☐ 4-4-7	경관조명 연출 대상에 해당하는 빛공해 및 표준(KS)기준 검토		
	☐ 4-4-8	사업대상지 주변의 휘도 및 조도 분석		
	☐ 4-4-9	조형미, 예술성 증진과는 무관한 RGB 광원의 무분별한 연출 지양		

4-4 (이어서)

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
조사 분석	☐ 4-4-10	사업 시행 후 적정 조도 및 휘도 확보 여부를 확인 할 수 있도록 시뮬레이션을 시행하고, 경관심의절차 이행 시 시뮬레이션 결과에 대한 검토가 가능한 수치자료(조도 및 휘도의 평균값/최소값/최대값)를 시뮬레이션과 함께 제시		
	☐ 4-4-11	연출 효과성을 고려한 미디어 투사 대상의 연출 적합성 검토		
영상 패턴 연출	☐ 4-4-12	인천광역시 내 기 조성된 미디어아트와 차별성 있는 콘텐츠 계획		
	☐ 4-4-13	미디어아트 설치 대상지의 유무형 문화경관자원과 연계한 콘텐츠 계획		
	☐ 4-4-14	미디어파사드 콘텐츠는 예술작품에 한정하고, 광고 투사 불가		
	☐ 4-4-15	자원의 실루엣을 부각시키는 경관조명 연출 계획		
	☐ 4-4-16	투사 대상 고유의 색상을 고려한 색온도 또는 컬러의 광원 계획		
	☐ 4-4-17	적정배광의 기구를 적용하여 주변으로 새는 빛 최소화		
	☐ 4-4-18	역사 경관거점을 제외하고 상향배광 연출 지양 (단, 연출적 의도가 명확하고 주변 환경으로 빛공해 영향이 미미할 경우 제외)		
	☐ 4-4-19	라인조명, 모듈LED와 같이 디밍제어, 점멸 등의 움직임이 있는 연출 기법으로 국부적 위치 연출 지양		
조명 기구	☐ 4-4-20	조명기구의 형태는 간결한 형태로 디자인하며 부착되는 건조물 또는 주변에 설치된 공공시설물과 통일성 유지		
	☐ 4-4-21	영상 및 패턴 조명 연출에 따라 큰 규모의 조명기구 및 스크린 설치 필요 시 주간 시간대의 노출을 고려하여 경관 저감 방안 마련		
	☐ 4-4-22	적용한 조명기구는 배치도(설치상세도 포함) 및 성능사양서(종류, 수량, 용도, 배광곡선, 색온도 자료, 치수, 효율 등)로 제시		
유지 관리	☐ 4-4-23	조명 운영 계획 수립		
	☐ 4-4-24	미디어아트의 경우 연 단위의 운영 프로그램을 마련하고 업데이트 되는 콘텐츠는 경관심의 및 자문 절차 이행		

경관사업
사후점검

4-5 사업대상지의 지속적인 경관관리(유지관리)

*해당 가이드라인 □에 V 표기

*반영: O, 미반영: X, 해당없음: -

구분	코드	경관체크리스트	반영여부	쪽번호
경관 사업 사후 점검	☐ 4-5-1	민원 의견 수렴		
	☐ 4-5-2	설치된 시설물의 기능 수행 여부 확인, 필요 시 보수		
	☐ 4-5-3	설치된 시설물의 외형 훼손, 파손 또는 노후화 여부 확인, 필요 시 복구 (재도장 및 조경 포함)		
	☐ 4-5-4	입지 환경의 변화로 인해 설치 시설의 재배치 또는 철거가 필요한 경우 위치 변경 또는 철거		
	☐ 4-5-5	경관협정 체결 및 이행 여부 확인		
	☐ 4-5-6	사업 후 지속관리의 주체 여부 확인(주민, 단지 주민회, 관할 구청 등)		
	☐ 4-5-7	기타 발생된 경관 위해 요소 정리 또는 차폐		

IV

경관
심의
대상

2040 남동구 경관가이드라인

Namdong-Gu Landscape Guideline

발행처	남동구	
발행인	남동구청장	
발행일	2024. 7.	
문의	도시경관과 032 - 453- 2832	
남동구	구청장	박종효
	부구청장	한기용
	도시국장	김기봉
	도시디자인과장	오근선
	도시디자인팀장	임동혁
	주무관	고재형
	주무관(전)	유혜림
수행기관	재단법인 인천연구원	
	선임연구위원	이인재
	선임연구위원	이종현
	선임연구위원	조상운
	선임연구위원	기윤환
	선임연구위원	권전오
	연구위원	안내영
	부연구위원(전)	김유정
	연구원	류은혜
	주식회사 마농탄토	
	대표	박정우
	부대표	노공우
	소장	박철만
	실장	김양미
	팀장	박경환
	팀장	정한길
	연구원	이재현